

# Versailles

Magazine d'information de la Ville de Versailles • février-mars-avril 2024

**ESPRIT  
JARDIN**  
enchanté  
le printemps

**LES HORLOGES  
DE VERSAILLES**  
GARDIENNES  
DU TEMPS

**UN NOUVEAU SIÈGE  
POUR LA POLICE  
MUNICIPALE**

**CAPSATORY**  
un projet  
de réhabilitation  
stratégique

**ACCUEIL  
ÉCOUTE  
JEUNES**  
un rempart  
contre  
le mal-être

*Moins de bruit,  
plus de confort*  
**VERSAILLES  
PASSE AUX BUS  
ÉLECTRIQUES !**

*Exposition*

**SAINT-LOUIS  
MÉMOIRE VIVANTE**

AGENTS DE TERRAIN, HABITANTS, COMMERCANTS ...

## PROPRETÉ

ET SI CHACUN FAISAIT SA PART ?

06

ACTUALITÉS

Le Point Accueil  
Écoute Jeunes,  
un rempart contre  
le mal-être



09

ACTUALITÉS  
Un nouveau  
siège pour  
la police  
municipale

10

ACTUALITÉS

Transformer  
l'existant pour  
embellir la ville



17

ACTUALITÉS  
Esprit jardin,  
une déambulation  
de jour comme  
de nuit



30

DOSSIER

Propreté : si chacun faisait sa part ?



46

HISTOIRE  
Les Moulins  
de Versailles,  
une histoire  
de famille

Février - Mars - Avril 2026

Magazine d'information publié par la Ville de Versailles. Hôtel de ville: 4, avenue de Paris. RP 1144 - 78011 Versailles - Cedex 01 30 97 80 00 • magazine@versailles.fr • versailles.fr • Directeur de la publication: François de Mazières • Codirectrice de la publication: Emmanuelle de Crépy • Directeur de la rédaction: Guillaume Lebigre • Rédactrice en chef: Agathe Dombre Bedel • Rédactrice en chef adjointe: Célia Picavet-Lemaréchal • Photos et iconographie: Pierrick Daul, Adèle Kiffer, Gilles Bocs • Publicité: Sylvie Cior • Diffusion: Clara Gelin • Conception et réalisation: Hermès Communication • Impression: Imprimerie Léonce Deprez • Dépôt légal: février 2026 • N° ISSN: 1620-7688



## ACTUALITÉS

- 5 Budget 2026
- 6 Le Point Accueil Écoute Jeunes
- 8 La ressourcerie solidaire Tri-Logis  
Maison France services
- 9 Un nouveau siège pour la police  
municipale
- 10 Transformer l'existant  
pour embellir la ville
- 11 CapSatory, un projet de  
réhabilitation stratégique
- 12 L'année 2026 au Musée Lambinet
- 13 Les classiques ont la parole
- 14 Chouette, c'est les vacances !
- 17 Esprit jardin
- 18 Rendez-vous du mois
- 20 Pourquoi je vote ?
- 21 Versailles passe aux bus  
électriques !
- 22 De nouveaux vestiaires pour le FCV
- 23 Les horloges de Versailles

## AU CONSEIL

- 25 Les principales délibérations

## RETOUR SUR DÉC.-JANV.

- 27 Plus de 25 000 figurines  
à l'Ancienne Poste
- 28 Géothermie
- 29 Colonel Benoît Villemoz,  
chef du GIGN

## DOSSIER

- 30 Propreté : si chacun faisait sa part ?

## ENTREPRENDRE

- 36 Emploi : profils expérimentés
- 37 Publi-reportages
- 38 Nouvelles boutiques
- 41 L'Office de Tourisme vous conseille

## CHÂTEAU

- 43 La musique vibre au Château

## AGGLO

- 45 Festival Pianos d'hi(v)er et  
d'aujourd'hui

## HISTOIRE

- 46 Les Moulins de Versailles
- 47 Saint-Louis, mémoire vivante
- 49 Hommage au Colonel Jean Gonzales

## VIE ASSOCIATIVE

- 51 Les rendez-vous associatifs

## ÉCHANGER

- 52 Tribunes libres

## ÉTAT CIVIL

- 55 Carnet d'État civil

## BON À SAVOIR

- 56 Pharmacies de garde, numéros  
utiles

## SORTIR À VERSAILLES

**C**e numéro du magazine vous arrivera en pleine campagne électorale, dans une période où je me dois d'éviter de parler de notre bilan et de vous présenter de nouveaux projets portés par la Ville.

Je souhaite en revanche vous adresser, au nom de mon équipe et de moi-même, tous nos remerciements pour la confiance que vous nous avez accordée en 2020, à l'occasion du mandat qui s'achève.

Ces six années ont été marquées, dès leurs premiers mois, par la pandémie de la Covid-19. Je souhaite ici évoquer la mémoire des nombreuses victimes de notre ville parmi lesquelles figurait notre collègue Jean-Marc Fresnel, adjoint aux Sports.

Six années également traversées par des crises politiques nationales et internationales, avec le retour de la guerre en Europe, une flambée des conflits, une situation économique difficile créant un climat inquiétant.

Heureusement, Versailles a pu vivre pleinement le grand succès des Jeux Olympiques et Paralympiques de 2024, en accueillant pas moins de 13 compétitions sur son territoire. Un souvenir collectif intense et joyeux.

Permettez-moi donc de rendre hommage à tous les services de la Ville qui ont une nouvelle fois fait preuve de leur compétence et de leur dévouement, mais également à nos partenaires institutionnels : Préfecture, Région, Département, ainsi qu'à l'établissement public du Château de Versailles. L'excellent climat de coopération entre nous tous aura permis ce succès exceptionnel pour notre ville.

Dans ce monde tourmenté, Versailles est une ville apaisée où il fait bon vivre. Sachons préserver ensemble ce qui fait l'âme de notre cité.



François de Mazières

Maire de Versailles

Président de Versailles Grand Parc



# VERSAILLES



# L'UNIVERS DES FIGURINES

# EXPOSITION DU 17 DÉC. 2025 AU 15 MARS 2026

VERSAILLES • 3 AVENUE DE PARIS

# ON DU 17 DEU. 2020 ANCIENNE POSTE • 3 AVENUE DE PARIS 18-22 ANS : GRATUIT (-6 ANS)

**ANCIENNE POSTE • 3 AVENUE  
PLEIN TARIF 7€ • TARIF RÉDUIT 5€ (-26 ANS) • GRATUIT (-6 ANS)  
+ D'INFOS SUR VERSAILLES.FR**



# Budget 2026 : la Ville maintient le cap, avec prudence et pragmatisme

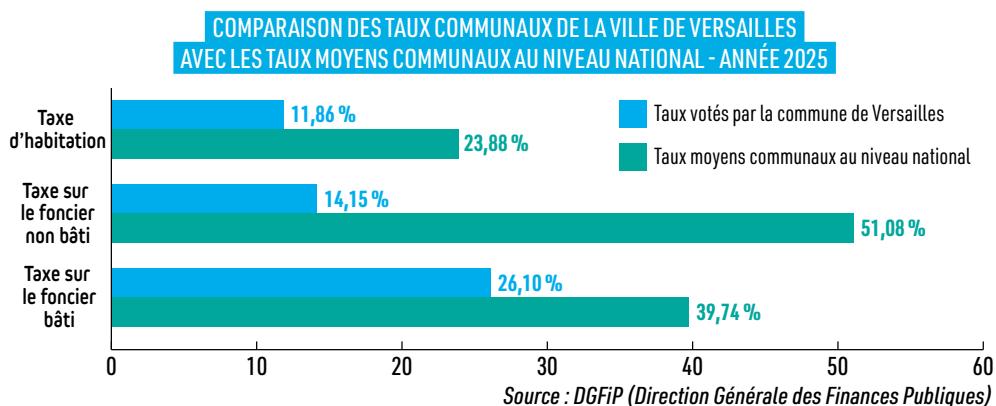
**Le Conseil municipal a voté en décembre dernier le budget 2026 de la Ville dans un contexte une nouvelle fois exceptionnel.** L'absence de Loi de Finances pour 2026 et la forte dégradation des comptes publics nationaux, marquée par un déficit et une dette élevés, renforcent l'incertitude pesant sur les finances locales et compliquent l'exercice budgétaire des collectivités.

La situation préoccupante des comptes publics a conduit l'Etat à solliciter davantage les collectivités locales, avec une augmentation des prélevements, la suppression de certaines compensations fiscales, une baisse des financements et un renforcement des mécanismes de péréquation. **La Ville est fortement impactée par tous ces efforts**, qui pourraient atteindre 4,3 M€ en 2026, selon les mesures envisagées initialement par le Gouvernement.

## Un budget maîtrisé au service des priorités locales

Malgré ces contraintes, la Ville a su présenter un budget 2026 d'environ 157 M€, à la fois prudent, soutenable et fidèle aux orientations de gestion mises en œuvre depuis plusieurs années. Les taux des impôts locaux n'augmenteront pas, pour la 16<sup>e</sup> année consécutive et la modération tarifaire se poursuit, avec un taux directeur limité à 1 %, inférieur à l'inflation constatée, et ne s'appliquant pas à toutes les catégories de services.

La maîtrise des dépenses reste une priorité,



tout en garantissant la qualité des services de proximité. **L'action municipale reste priorisée autour de 3 axes : les familles, qui concentrent 47 % du budget, la sécurité (9 %) et la transition écologique (8 %).**

## Investir sans compromettre l'avenir

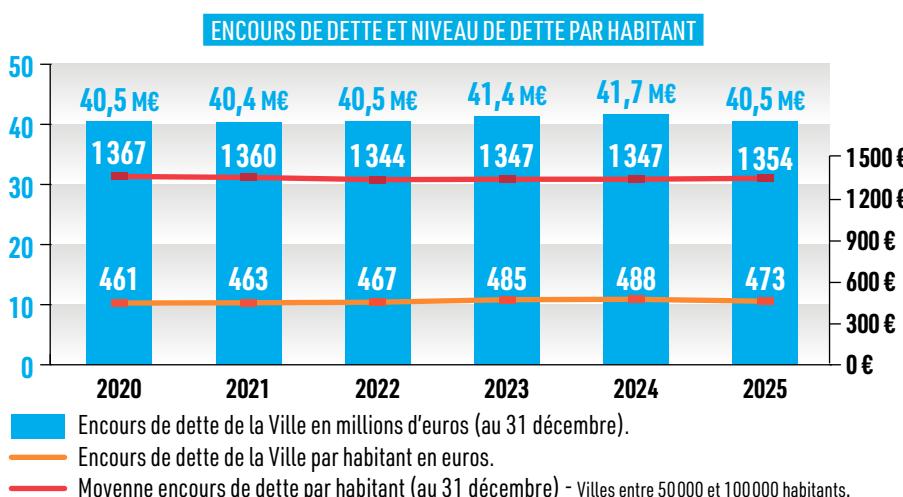
Le budget 2026 permet l'achèvement de projets structurants déjà engagés, comme l'installation du nouveau siège de la Police municipale rue des Chantiers, la rénovation du stade de Porchefontaine, la construction des vestiaires féminins au

stade de Jussieu, la poursuite des travaux de rénovation de l'église Notre-Dame ou les études pour la future rénovation du Théâtre Montansier. Les travaux d'entretien du patrimoine communal (écoles, crèches, voirie et aménagements des espaces publics...) et en faveur de la transition écologique (rénovation énergétique, poursuite de la modernisation de l'éclairage public, mobilités sobres et douces...) se poursuivent également.

Tous ces investissements sont rendus possible grâce à l'autofinancement dégagé régulièrement par la Ville, avec un encours de dette stable, autour de 40,5 M€, soit un niveau équivalent à celui de 2020, ce qui représente un endettement par habitant près de trois fois inférieur à celui des villes de même taille.

## Un budget évolutif et responsable

Construit avec prudence, le budget 2026 tient compte des mesures annoncées dans le Projet de Loi de Finances 2026, d'une progression mesurée des ressources et d'une stricte limitation des autorisations de dépenses. **En fonction du résultat définitif de l'exercice 2025 et des dispositions qui seront finalement adoptées dans la Loi de Finances définitive, des ajustements pourront être proposés lors du Budget supplémentaire qui sera présenté au Conseil municipal en juin 2026.** ■



# Le Point Accueil Écoute Jeunes, un rempart contre le mal-être

Pression scolaire, tensions familiales, excès d'écrans, difficultés à se projeter dans l'avenir...

depuis plusieurs années, le bien-être des jeunes Français se fragilise. À Versailles, le Point Accueil Écoute Jeunes (PAEJ) se développe pour les accompagner, tout en restant un lieu d'écoute et de prévention accessible à tous.

## Un constat alarmant

En France, la santé mentale des jeunes se dégrade. Selon la dernière étude Mentalo de l'Inserm (2025), un jeune sur trois présente un risque modéré ou sévère de troubles anxioc-dépressifs, et le sentiment de solitude touche quatre jeunes sur dix. De fait, sans tous relever de la psychiatrie, les jeunes ne vont pas bien pour plein de raisons différentes : contexte social, climat, guerres dans le monde... « *mais aussi pression scolaire, harcèlement, tensions familiales, exposition aux réseaux sociaux, et une difficulté croissante à nouer des relations sociales, notamment depuis les confinements ; avec des conséquences somatiques (troubles du sommeil, alimentaires, crises d'anxiété) et sociales (décrochage scolaire, isolement)* », confie Perrine, psychologue au PAEJ de Versailles.



© Bialasiewicz

Face à l'urgence, la santé mentale a été déclarée Grande Cause nationale en 2025 pour briser le silence et lutter contre la stigmatisation des troubles psychiques. L'enjeu : réduire le retard de diagnostic, principal obstacle à l'accès aux soins, et favoriser l'inclusion sociale des personnes concernées. En 2026, le Gouvernement a reconduit cette mobilisation, confirmant la priorité accordée à ce défi de santé publique.

## Le PAEJ : un accueil sans jugement, depuis 1996

Le PAEJ de Versailles est un lieu d'écoute et d'accompagnement pour les 10-25 ans, et leurs parents. Gratuit, anonyme, confi-

dentiel et sans autorisation parentale, il accueille chaque année des jeunes (moyenne d'âge : 16 ans), souvent orientés par des partenaires, notamment des établissements scolaires (50 % des cas). Son avantage : créer un espace de parole et de confiance, où les jeunes peuvent venir seuls ou accompagnés. L'équipe pluridisciplinaire travaille en réseau avec les collèges, lycées, la Maison des adolescents, le Centre médico-psychologique, les services sociaux de la Ville et du Département, la Mission Locale et les autres partenaires du territoire. En déstigmatisant la demande d'aide, en favorisant le dialogue et en travaillant en réseau, il permet de





© Natalya Temmaya

tien à la parentalité, afin de mieux comprendre et accompagner leurs enfants.

### Des missions élargies pour répondre aux nouveaux enjeux

Pour toucher les jeunes là où ils se trouvent, l'équipe du PAEJ, forte de trente ans d'expérience, renforce son action. Une stratégie en trois axes :

- **Aller vers les jeunes** : mise en place de permanences dans les établissements scolaires et développement d'une présence en ligne (Instagram, Facebook).
- **Animer des ateliers et groupes d'échanges** : sur des thèmes comme l'estime de soi, la gestion des émotions, les écrans... dans une visée préventive.
- **Proposer un accompagnement global** : diversification du type d'accompagnement proposé par le recrutement d'une éducatrice spécialisée qui peut soutenir les jeunes ou les parents sur le plan éducatif et dans différentes démarches. ■

**prévenir des situations de crise et d'éviter l'isolement.** Pour les parents des jeunes de cette tranche d'âge, le PAEJ propose aussi un sou-

### Pour aller plus loin

- **Fil santé jeune (12-25 ans)** : un site internet, un espace de discussion et un tchat. Le numéro d'aide est anonyme et accessible 7j/7 de 9h à 23h au 0 800 235 236.
- **Nightline (étudiants)** : ligne d'écoute et tchat nocturnes par des étudiants pour des étudiants accessible 7j/7 de 21h à 2h30 du matin.
- **Non au harcèlement à l'école et cyberharcèlement** : disponible 7j/7 de 9h à 23h au 3018.
- **Numéro national souffrance et prévention suicide** : disponible 7j/7 24h/24 au 3114.
- **SOS amitié** : disponible 7j/7 de 13h à 3h avec une messagerie, un tchat et un numéro : 09 72 39 40 50.
- **MonSoutienPsy (monsoutienpsy.ameli.fr) et Santé Psy Étudiants (santepsy.etudiant.gouv.fr)** permettent la possibilité d'avoir accès à un certain nombre de séances gratuites avec un psychologue.
- **Psycom.org** : un site pour s'informer sur la santé mentale.
- **L'écoute-famille UNAFAM (pour les proches de personnes avec des troubles psychiques)** : écoute téléphonique anonyme du lundi au jeudi de 9h à 13h et de 14h à 18h, et le vendredi de 9h à 17h au 01 42 63 03 03.

PAEJ • 6, impasse des Gendarmes – entrée A

OUvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30  
et de 13h30 à 18h (jusqu'à 17h le vendredi)

01 39 51 25 25 • paej.ep@ccas-versailles.fr

: @paej.versailles • Versailles.fr/ecoutejeunes



VERSAILLES

les

RENDEZ  
-  
VOUS

Mercredi  
15 avril  
14h > 18h30

Job dating  
pour les jeunes

Hôtel de ville · 4 avenue de Paris  
Programme et inscription sur [versailles.fr](http://versailles.fr)

de  
L'EMPLOI

# Le Tri-Logis : une ressourcerie solidaire

**Seconde main, insertion professionnelle et convivialité.** Ouvert en décembre rue Yves-Le-Coz, Tri-Logis apporte au quartier de Porchefontaine un souffle solidaire et durable. Porté par Chantiers Yvelines, ce lieu de 200 m<sup>2</sup> mêle réemploi, engagement social et convivialité.

**D**ès l'entrée, l'ambiance est chaleureuse. Bénévoles et salariée en insertion accueillent les visiteurs avec le sourire. Ici, rien n'est laissé au hasard : objets, vêtements, livres, accessoires ou petit mobilier sont soigneusement mis en scène par univers. La circulation est fluide, sans fouillis, et l'on déambule naturellement dans les différents espaces.

## Collecter, réemployer, vendre à prix solidaires

Ouvert chaque mercredi et samedi, Tri-Logis accueille les donneurs dès leur arrivée. Les dons sont triés immédiatement et restitués s'ils ne peuvent être réemployés. « *Les petits meubles nous manquent encore, tout simplement parce qu'ils sont plus difficiles à transporter. Les gens apportent ce qu'ils peuvent porter. C'est pourquoi nous organisons un système pour aller les chercher directement chez les donneurs* », explique Mathieu Casanelli, un des initiateurs du projet et administrateur de Chantiers Yvelines.

« *Les Versaillais peuvent chiner et découvrir à chaque visite des choses différentes, et à tous les prix* », confie une bénévole. Grâce à un stock



important en réserve, l'équipe renouvelle en effet constamment ses rayons. Il arrive même que des objets de collection, expertisés par un professionnel, soient proposés à des prix particulièrement avantageux.

## Un lieu vivant

La ressourcerie organise également des journées thématiques, comme celle consacrée à Noël en décembre, et prépare des ateliers couture ou bricolage dans les prochains mois.

L'action de Chantiers Yvelines reste au cœur du projet. « *La ressourcerie est aussi sociale : elle vise à offrir un emploi à des personnes qui en sont éloignées. Tri-Logis sera porté à terme par cinq salariés en insertion et une quarantaine de bénévoles* », souligne Mathieu Casanelli. ■

147, rue Yves Le Coz,  
Mercredi et samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30  
à 17h30. Pendant ces créneaux d'ouverture,  
vous pouvez accéder à la boutique et déposer vos dons.  
[tri-logis.fr](http://tri-logis.fr)

## Maison France services, un guichet unique de proximité

La Ville de Versailles a mis en place le 8 décembre une Maison France services au sein de la maison de quartier Bernard de Jussieu (6, rue Bernard de Jussieu). Ce guichet unique de proximité permettra aux habitants d'accéder, en un seul lieu, aux principaux services publics et à un accompagnement personnalisé pour leurs démarches administratives.

### UN SERVICE COMPLET ET GRATUIT

- Une dizaine de partenaires nationaux représentés : CPAM, CAF, CNAV, DDFIP, France Travail, La Poste, Ministères de l'Intérieur...
- Une cabine de confidentialité pour garantir des entretiens en toute discréetion.



- Trois postes informatiques en libre accès et un copieur-scanner pour faciliter les démarches numériques.

- Accompagnement humain assuré par des conseillers formés, disponibles pour répondre aux questions et guider les usagers.
- Gratuité totale de l'ensemble des services proposés.

Implantée au cœur du quartier Bernard de Jussieu, cette nouvelle structure simplifie les démarches administratives, favorise l'inclusion numérique et renforce le lien social en offrant un accès direct et humain aux services publics.

**Les conseillers accueillent le public les lundi, mercredi et jeudi de 9h à 12h et de 14h à 17h. Sur rendez-vous le mardi de 14h à 18h et le vendredi de 9h à 13h.**

[Versailles.fr](http://Versailles.fr)

# Un nouveau siège pour la police municipale

La police municipale s'installera au printemps dans le quartier des Chantiers dans un nouveau siège plus spacieux, fonctionnel et accessible, intégrant le nouveau centre de supervision urbaine.

**D**'ici quelques mois, les services de la Sécurité quitteront leurs locaux situés impasse Pilâtre de Rozier. Policiers municipaux, agents de surveillance de la voie publique (ASVP) et personnel administratif emménageront dans un immeuble refait à neuf, situé 93, rue des Chantiers.



## Modernisation et extension

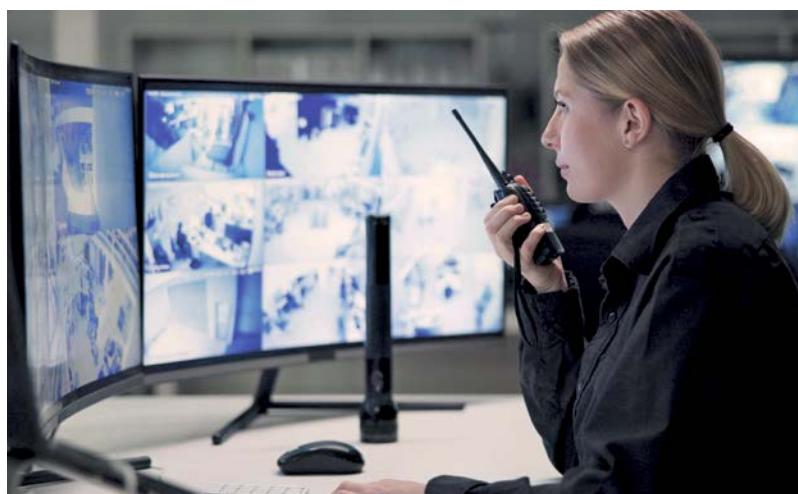
Cette opération lancée en 2022 était rendue nécessaire par l'inadaptation de la précédente installation aux besoins techniques d'un service en pleine évolution : **augmentation des effectifs, modernisation des équipements individuels des agents, montée en gamme du**

**centre de supervision urbaine (CSU).** À cet égard, le développement du réseau de caméras de vidéo protection et des outils informatiques permettant le traitement et l'exploitation des images requérait un changement radical de cadre : les agents disposeront alors d'un véritable « mur d'images » ergonomique et performant.

## Opérationnel au début du printemps, quartier des Chantiers

La Ville a pu acquérir l'immeuble de la rue des Chantiers : **cette localisation présente de nombreux avantages tant pour l'amélioration des capacités d'intervention de la police municipale que pour la vie du quartier.** La mise en vente du siège actuel de la direction de la Sécurité a suivi ; ces deux opérations, même si elles sont décalées dans le temps, sont effectuées pour des montants analogues.

À l'exception du dernier étage, les administrations de l'État et le commerce occupant l'immeuble ont



**“Avec la montée en gamme du centre de supervision urbaine, les agents disposeront d'un véritable « mur d'images » ergonomique et performant. ”**

quitté cet emplacement à la fin de l'année 2024, rendant alors possible les travaux de rénovation. En effet, l'immeuble datant des années 1970, requérait une isolation performante, une mise à niveau des réseaux d'information, une adaptation aux besoins des agents (rangements, espace d'entraînement, armurerie, douches,...) et la réfection esthétique de la façade, maintenant revêtue de briques.

Lesservices de la Sécurité seront pleinement opérationnels dans leurs nouveaux locaux au début du printemps. ■

# Transformer l'existant pour embellir la ville

**Situé à l'angle des rues d'Angiviller et Mademoiselle**, dans le quartier Notre-Dame, le projet transforme un ancien immeuble de bureaux des années 1970 en un programme mixte associant activités médicales ou libérales et logements familiaux, conçu dans le respect de son environnement urbain.

**L**a raréfaction du foncier et l'évolution des modes de travail ont transformé le marché immobilier, où de nombreux bureaux restent durablement vacants. Dans ce contexte, la reconversion de bâtiments existants s'impose comme une solution pertinente sur les plans urbain, environnemental et social. **Le projet s'inscrit dans cette démarche: il conserve le bâti, limite l'empreinte carbone de la construction et adapte les usages aux besoins actuels, sans créer de nouveaux volumes.**

Après une longue maturation, le permis de construire déposé par le promoteur Accueil Immobilier prévoit une évolution de ses usages, avec le maintien de deux niveaux de bureaux rénovés conformes aux normes d'Établissement recevant du public (ERP) et accessibles aux personnes à mobilité réduite, permettant d'accueillir des activités de services (médicales ou libérales), tandis que les étages supérieurs seront transformés en 9 logements familiaux en accession à la propriété. L'immeuble compte une trentaine de places de stationnement en sous-sol qui complètent l'offre.



© JUDI WANG

## Une réinterprétation de l'architecture versaillaise

La conception architecturale des années 1970 laissera place à une architecture plus classique (proposée par Contexte Architecture), en harmonie avec les immeubles voisins résidentiels. Les façades seront recomposées selon les codes de l'architecture versaillaise: soubassement et couronnement bien

marqués, symétrie renforcée par un jeu de pilastres, serrurerie, volets persiennes... En partie haute, un comble à la Mansart habillera l'attique existant, permettant une meilleure intégration du bâtiment dans le paysage du quartier des Prés.

## Qualité de vie et attention portée au paysage

Les abords feront l'objet d'un traitement paysager soigné. La clôture sera constituée d'un mur bahut revêtu d'un parement en meulière, surmonté d'une grille en serrurerie, l'ensemble étant doublé par la haie existante conservée. Les arbres existants sont conservés, de même que les autres plantations (haies, arbustes, gazon), qui seront remises en état ou complétées.

## Un site animé en attendant le chantier

Dans l'attente du démarrage des travaux en septembre prochain, l'immeuble accueille LIVEO. Cette entreprise à mission développe des projets conciliant immobilier et démarches responsables à travers l'urbanisme transitoire, via une occupation temporaire des locaux, permettant à des artistes, entrepreneurs et acteurs locaux d'investir les lieux. ■



© JUDI WANG

# CapSatory

## Un projet de réhabilitation stratégique

**Modernisation des locaux, construction de nouveaux logements, réhabilitation de logements existants, création d'un « hub » mutualisé pour le GBGM, aménagement de l'étang de la Martinière...**

le projet CapSatory, porté par l'État, réaménage l'ensemble du site de la gendarmerie d'ici 2034, afin d'améliorer dans le quartier Satory les conditions de travail et de vie des gendarmes et de leurs familles.

**A**vec un investissement estimé à 600 millions d'euros, le projet CapSatory prévoit la rénovation complète de la plus grande caserne de gendarmerie de France, étendue sur 45 hectares. Les travaux, programmés sur sept ans, seront réalisés en site occupé afin de garantir la continuité des missions opérationnelles.

**Le projet repose sur un marché de partenariat intégrant conception, construction, entretien et maintenance des bâtiments.** À l'issue du contrat d'exploitation, en 2054, l'ensemble des infrastructures, implantées sur le foncier de la gendarmerie, reviendra en pleine domanialité.

### Logements, équipements et sécurité renforcée

Au-delà de la modernisation des locaux professionnels et techniques, CapSatory comprend plusieurs opérations majeures : la création d'un « hub » logistique mutualisé pour le Groupement blindé de la gendarmerie mobile (GBGM),

le doublement de l'emprise du GIGN, la réhabilitation du parc de logements existant et la construction de 300 logements supplémentaires. La sécurisation intégrale du site fait également partie des priorités du projet.

### Un modèle de cité militaire durable

CapSatory s'inscrit dans une démarche environnementale ambitieuse avec la gestion des eaux pluviales, la désimperméabilisation des sols, la végétalisation des espaces et le développement des énergies renouvelables. L'objectif est de faire de Satory un exemple de cité militaire durable, conciliant exigences opérationnelles, qualité de vie et respect de l'environnement.

Depuis la réunion interministérielle en septembre, le projet est entré dans sa phase d'appel à candidatures, marquant le lancement officiel de la sélection des groupements candidats au partenariat public-privé.



Ci-dessus : Laurent Nuñez, ministre de l'Intérieur ; Frédéric Rose, préfet des Yvelines ; général d'armée Hubert Bonneau, directeur général de la gendarmerie nationale ; général Olivier Dubois, directeur du projet CapSatory ; et François de Mazières, maire de Versailles, le 12 décembre à Satory lors de la présentation du projet stratégique CapSatory.



Projet CapSatory.



### Un projet « absolument indispensable »

Présenté officiellement le 12 décembre dernier à Satory, CapSatory a été qualifié de « projet majeur » par le directeur général de la gendarmerie nationale, le général d'armée Hubert Bonneau. Soulignant l'importance stratégique de l'immobilier pour fidéliser les militaires, il a rappelé le rôle essentiel joué par les familles, notamment au sein du GBGM.

Le ministre de l'Intérieur, Laurent Nuñez, a salué un projet « *absolument indispensable* » et remercié la Ville de Versailles pour la solidité du partenariat engagé. Il a également rappelé l'effort budgétaire sans précédent consenti par l'Etat en faveur de l'immobilier de la gendarmerie, tout en soulignant l'importance d'un dialogue étroit avec les collectivités.

À travers CapSatory, c'est un cadre modernisé, durable et à la hauteur des missions de la gendarmerie nationale qui se dessine sur le plateau de Satory, au bénéfice des forces de sécurité comme du territoire versaillais. ■

[www.gendarmerie.interieur.gouv.fr](http://www.gendarmerie.interieur.gouv.fr)

# L'année 2026 au Musée Lambinet

**Fidèle à sa vocation de lieu de mémoire et d'art, le Musée Lambinet, accueillera plusieurs expositions majeures :** un hommage aux peintres post-impressionnistes, les œuvres graphiques de l'écrivain Claude Simon et une exposition des Archives sur le quartier Saint-Louis.

## Claude Simon

### ŒUVRES PHOTOGRAPHIQUES ET GRAPHIQUES

Avant de devenir écrivain et prix Nobel de littérature en 1985, Claude Simon fut plasticien et photographe. À l'occasion de trois représentations de son unique pièce, *La Séparation*, au Théâtre Montansier en janvier dernier, le Musée Lambinet présente une quarantaine d'œuvres, accompagnées de correspondances, de manuscrits et de photographies d'époque, en résonance avec ses collections permanentes. L'exposition explore l'influence de l'histoire de l'art sur son œuvre, de Nicolas Poussin à Pierre Soulages.

Une conférence de Mireille Calle-Gruber, commissaire de cette exposition, autrice de la biographie de Claude Simon, sera organisée dimanche 15 février à 17h dans l'auditorium du musée.

**Jusqu'au 22 mars**

Entrée comprise dans le billet du musée



**Claude Simon**  
Sur les sentiers de la création  
Exposition du 16 janv. au 22 mars 2026  
Musée Lambinet  
54 bd de la Reine, Versailles

## Derniers jours

### Passion post-impressionniste, histoire d'une collection

Signac, Luce, Maufra... Jusqu'au 15 février, le Musée Lambinet réunit près de 50 chefs-d'œuvre post-impressionnistes issus de la collection Guy.

Il y a 22 ans, Fernande (1903-2004) et Marcel Guy (1901-1991) faisaient don au musée d'un ensemble exceptionnel de vingt-cinq peintures et vingt-deux dessins. L'exposition retrace la formation de cette collection, commencée en 1946 avec *Champs de blé* de Gustave Loiseau. Au fil des années, les Guy réunissent des vues de Paris et des paysages d'Île-de-France, de Bretagne et de Normandie signés Loiseau, Luce, Moret, Signac et d'autres maîtres du post-impressionnisme. Quelques natures mortes, un nu, des dessins de Max Jacob et *Une femme à sa toilette* de Jean-Louis Forain complètent cet ensemble, reflet d'un regard passionné.

## Collectionneurs d'aujourd'hui

Le Musée Lambinet, dont le fonds a été constitué au fil du temps grâce aux legs et dons de divers collectionneurs, accueille une fois par an, dans l'une de ses salles ouvrant sur le jardin, les œuvres d'un collectionneur privé. La troisième édition de cette série « Collectionneurs d'aujourd'hui » se termine le 1<sup>er</sup> mars 2026 et met en lumière une collection de peintures européennes de paysages du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, parmi lesquels Corot et Courbet. Début avril, le musée accueillera une nouvelle collection, composée d'œuvres représentatives de la période Art déco, avec notamment des œuvres de la peintre danoise Gerda Wegener et de son mari Einar Wegener, de Louis Berthomme Saint-André, mais aussi des ouvrages de l'éditeur parisien Édouard Chimot. Cet accrochage nous donnera un aperçu de la période des Années folles, et montrera les œuvres d'une collection rarement montrée jusqu'à présent.



*Souvenir de Castel Gandolfo* (détail) de Jean-Baptiste Camille Corot.



## Si Saint-Louis m'était conté

Découvrez du 1<sup>er</sup> avril au 12 juillet la nouvelle exposition des Archives communales. Accueillie dans la galerie d'exposition temporaire du Musée, signe des synergies fortes existantes entre les établissements culturels, elle retrace l'histoire urbaine et humaine du quartier Saint-Louis, depuis ses origines médiévales jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle, à travers cartes, plans, récits et documents rares.

*Lire l'article page 47.*

MUSÉE LAMBINET • 54, boulevard de la Reine

Du mercredi au vendredi de 12h à 19h. Le samedi et le dimanche de 10h à 19h • Fermeture les jours fériés  
Tarif 7 € / 5 €, gratuit pour les - de 26 ans • Programme complet sur [Versailles.fr](http://Versailles.fr)

# Les classiques ont la parole

Les 6 et 7 février se tiendra la 8<sup>e</sup> édition du Festival des langues classiques, organisée à l'Université ouverte et à l'hôtel de ville.

Cette année, rencontres, lectures et tables rondes mettront à l'honneur les formes diverses de l'oralité dans l'Antiquité, réunies sous le thème : « Les classiques ont la parole ». Voici quelques rendez-vous à ne pas manquer.

## VENDREDI 6 FÉVRIER

### CONFÉRENCE

#### • Tolkien et la mémoire de l'Antiquité

*Isabelle Partin et Sandra Provini*

Rencontre animée par Jean-Marie Guinebert.  
De 16h30 à 17h30, auditorium de l'Université ouverte

### CINÉMA

#### • The return, le retour d'Ulysse

*Uberto Pasolini (2024)*

20h30, UGC Roxane - Tarif : 6,50 €

## SAMEDI 7 FÉVRIER

### ATELIERS

#### En accès libre

#### • Atelier Reliure

Animé par Sara Egret et Éric Laforest.

Tout public

De 13h30 à 17h30, salle des fêtes de l'hôtel de ville

#### • Atelier « À voix haute ! »

Initiez-vous aux langues anciennes grâce à des jeux de culture et d'étymologie.

Animé par Dorian Flores et Julie Wojciechowski (*La Vie des Classiques*)

Tout public

De 10h à 18h30, salle des fêtes de l'hôtel de ville

#### • Atelier « Écrire sur ses racines, raconter ses origines »

Chacun réalisera avec son poème un livre accordéon (leporello) personnel qu'il pourra emporter comme souvenir.

Animé par la poétesse Katerina Apostolopoulou

Tout public

De 14h à 16h, salle Saint-Exupéry de l'hôtel de ville

Inscriptions auprès de mandarine.theaudin@versailles.fr

### RENCONTRES ET CONFÉRENCES

#### • Dans l'entourage d'Auguste, premier empereur romain

*Pierre Cosme et Frédéric Hurlet*

Rencontre animée par Gilles Heuré (*Télérama*)  
De 10h15 à 11h15, salle du conseil de l'hôtel de ville

### • Mettre en images l'Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle

*Camille Bordes, Héraklès Citharède,*

*Robert Delord et Martin Veyron*

Rencontre animée par Dorian Flores (*Les Belles Lettres*)

De 11h30 à 12h30, salle du conseil de l'hôtel de ville

#### • Le théâtre ou la renaissance du mythe

*Jean-Pierre Siméon et Pierre Judet de La Combe*

Rencontre animée par Olivier Pascal-Moussellard (*Télérama*)

De 14h à 15h, à l'Université ouverte

#### • Les guerres de Jules César

*Gabriel Dufay, Frédéric Hurlet et Pacôme Thiellement*

Rencontre animée par Camille Pech de Laclause

De 15h45 à 16h45, Université ouverte de Versailles

### SPECTACLES

#### • Classiques en musique : les madrigaux italiens de la Renaissance

*Par l'ensemble La Bandetta*

De 13h30 à 14h puis de 17h à 17h30, salle des mariages de l'hôtel de ville

#### • Notre Homère

*Par Emmanuel Lascoux et Jacques Bonnaffé*

Comme une sorte d'incroyable machine à arrêter le temps, *Notre Homère* offre une lecture de *L'Odyssée* qui puise toute sa force dans l'oralité.

Jacques Bonnaffé est porteur de la tradition orale du conte. Emmanuel Lascoux est traducteur et spécialiste de l'œuvre d'Homère. Parcourant les lieux de l'Itinérance, ils racontent en toute inti-



mité, comme à des amis de longue date, des chapitres de *L'Odyssée*.

De 17h45 à 19h, salle des mariages de l'hôtel de ville

### CINÉMA

#### • Médée

*Pier Paolo Pasolini (1969)*

20h30, UGC Roxane - Tarif : 6,50 €

Entrée libre à l'hôtel de ville et à l'Université ouverte  
Programme complet sur [Versailles.fr](http://Versailles.fr)

## Escale à Versailles

Du 15 au 19 septembre, neuf Peintres Officiels de la Marine ont fait escale à Versailles ; les œuvres réalisées pendant leur séjour seront présentées au public au Carré à la farine du 20 au 26 avril, de 11h à 18h. Les Versaillais découvriront à cette occasion des peintures et quelques sculptures, réalisées à la suite de visites organisées dans des lieux patrimoniaux exceptionnels tels que la Salle du Jeu de Paume, le Potager du Roi, la chapelle du Lycée hoche, le Musée Lambinet et l'espace Richaud, l'église Notre-Dame et la Cathédrale Saint-Louis, la salle des fêtes de l'hôtel de ville et le Théâtre Montansier.

#### Entrée libre

Retrouvez l'ensemble des activités de médiation autour de l'exposition à l'Espace Richaud sur [Versailles.fr](http://Versailles.fr)



# Chouette, c'est les vacances !

En février et en avril, ce sont les vacances qui recommencent ! Pour occuper et divertir vos enfants, qu'ils soient petits ou grands, découvrez une sélection des activités disponibles en ville. Théâtre, ateliers, musique, chasse au trésor, lecture, visites contées ou escapade, le plus dur sera de choisir !

## Au Théâtre Montansier

### MOMO, PETIT PRINCE DES BLEUETS



© Diane Duhame

Pour Momo, l'été s'annonce interminable dans la triste cité des Bleuets. Mais, à partir du jour où il s'inscrit à la bibliothèque et fait la connaissance de Monsieur Édouard, un extravagant instituteur à la retraite, le cours de ses vacances change.

Le 1<sup>er</sup> avril de 15h à 16h

Tarif : 10 €

Informations et inscriptions auprès de la billetterie : [theatremontansier.com](http://theatremontansier.com)

### STAGES

- Stage « Contes » pour les 9-12 ans, complété par une visite du théâtre et un temps de restitution.

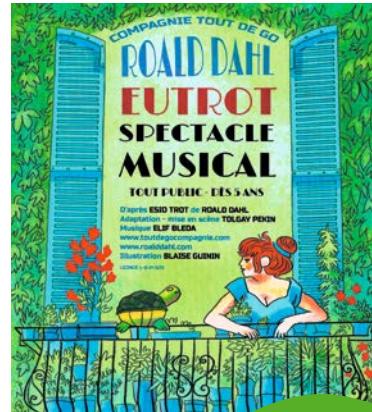
Du 20 au 24 avril de 10h à 13h

- Préparation aux oraux et travail sur l'éloquence des lycéens.

Du 20 au 22 avril de 10h à 13h

Renseignements et inscriptions :

[enfancedelart@theatremontansier.com](mailto:enfancedelart@theatremontansier.com)  
Tarif : 130 € (pour les 5 jours de stage « Contes » et pour les 3 jours de stage Eloquence)



## À la Royale Factory

### EUTROT

Amateur fleuriste, M. Toupie tombe fou amoureux de sa voisine M<sup>me</sup> Sylvestre, qui ne vit que pour sa tortue Alf et voudrait qu'Alf grandisse rapidement. M. Toupie de son côté voudrait inviter sa voisine à prendre un thé mais il n'ose jamais passer le cap. Est-il possible qu'Alf soit la clé de la porte qui s'ouvrirait vers le cœur de M<sup>me</sup> Sylvestre ? Eutrot, la comédie musicale d'après Roald Dahl a reçu une nomination pour Les Trophées de la Comédie Musicale dans la catégorie Jeune Public.

Les 24, 25, 26 février et les 3, 4 et

5 mars à 14h30 • Tarif : 14 €

Réservation sur [royalefactory.eu](http://royalefactory.eu)

## À l'Espace Richaud

### VISITE CONTÉE : UN VOYAGE EN MER

Lors d'un temps conté par Pauline Sylvestre et diverses activités ludiques, tout est mis en place pour créer un espace rassurant qui permet aux tout-petits (6 mois-3 ans) de partir à la rencontre de la mer grâce à leurs sens.



Jeudi 26 février de 10h à 11h (un accompagnateur obligatoire par enfant)

### VISITE EN FAMILLE : LA MER ET SES SECRETS

Sous la forme d'un jeu-enquête, les enfants, en famille, explore les horizons marins à travers un voyage haut en couleur. Accompagné d'une médiatrice, les œuvres des Peintres Officiels de la Marine leur livrent tous leurs secrets.

Jeudi 5 mars de 15h à 16h30 (un accompagnateur minimum par famille)

### VISITE-ATELIER :

#### CRÉONS ENSEMBLE UN UNIVERS MARIN

Au cours d'une visite de l'exposition des Peintres Officiels de la Marine, les enfants découvrent leurs univers. Un voyage d'aventure aux multiples paysages. Les 6-11 ans créeront des bateaux et des animaux marins à rapporter chez eux, et peut-être même leur propre ancre marine.

Jeudi 23 avril de 15h à 16h30

Tarif : 10 € par participant. Informations et inscriptions au 01 30 97 80 62 ou sur [Versailles.fr](http://Versailles.fr)

Des visites en famille ?  
L'Office de Tourisme vous propose...

Jeu de piste, enquêtes policières, balade autour du street-art, promenades contées... partez à la découverte de Versailles, de ses histoires, de sa nature et de ses secrets...

Retrouvez toute l'offre de l'Office de Tourisme  
p. 58 du *Sortir* et la liste complète  
sur [www.versailles-tourisme.com](http://www.versailles-tourisme.com)



## À l'École des Beaux-arts

### WORKSHOP PHOTO

Les 11-17 ans sont invités à poser un nouveau regard sur ce qui les entoure. Plus qu'une simple initiation technique, le workshop propose d'utiliser la photographie comme un véritable langage. Entre prises de vue en studio et explorations en extérieur, ce stage est une invitation à ralentir pour mieux voir, et à créer pour mieux raconter.

Du 24 au 27 février et du 3 au 6 mars de 13h30 à 17h

Informations et réservations : 01 30 97 28 70 ou [beaux-arts@versailles.fr](mailto:beaux-arts@versailles.fr)



© iStock



## Dans les bibliothèques

### HANDI-JEUX ET HAND-HISTOIRES

Jeux et histoires pour les 6-10 ans sur les thèmes du sport et du handicap pour sensibiliser tout en s'amusant.

**Jeudi 26 février de 10h à 11h à la bibliothèque**

Choiseul

Inscriptions au 01 30 97 28 90

### LECTURES DE CONTES RACONTANT LA PEUR

#### DU LOUP

Des contes amérindiens pour mieux comprendre les relations complexes entre le loup et l'homme en Amérique du Nord. Dès 5 ans.

**Mercredi 4 mars de 15h à 16h30 à la bibliothèque**

Choiseul

Inscriptions au 01 30 97 28 90

### ATELIER CRÉA'VACANCES

Atelier manuel pour fabriquer un diorama des mondes polaires (en mars) et un cadre fleuri en volume (en avril) avec Laure Galimard. Dès 6 ans.

**Les 3 et 5 mars, puis les 21 et 30 avril de 14h à 15h à la bibliothèque de Porchefontaine**

**Sur inscription 15 jours avant au 01 39 50 60 03**

### MOIS DU LIVRE DANS LES BIBLIOTHÈQUES

De nombreuses animations dont Biff'thèque, un atelier au cours duquel les enfants dès 10 ans pourront s'essayer à l'art du caviardage ! L'idée : biffer (rayer) des parties de texte afin de faire émerger une œuvre nouvelle.

**Mardi 21 avril de 10h à 12h à la bibliothèque**

Prés-aux-Bois

**Sur inscription au 01 39 51 21 99 ou**

**bibliotheque.pres-aux-bois@versailles.fr**

### CHASSE AU TRÉSOR

Des messages cachés dans des livres, 7 étages à explorer, des énigmes à résoudre... Les enfants, dès 8 ans, sauront-ils relever le défi et trouver le trésor ?

**Mercredi 22 avril de 14h à 16h à la bibliothèque**

Choiseul

**Sur inscription au 01 30 97 28 90**

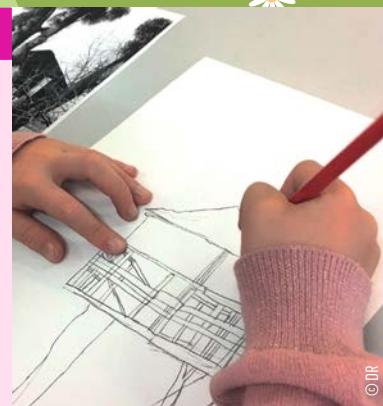
**ou bibliotheque.patrimoine@versailles.fr**

## À l'Université ouverte

### UN PROGRAMME VARIÉ DE STAGES

Initiation au dessin, découverte de l'aéronautique, théâtre et improvisation, stage scientifique, initiation à la technique du manga, bande-dessinée... les enfants n'auront que l'embarras du choix pour occuper leurs vacances.

**Programme complet, dates, tarifs et inscriptions sur Versailles.fr**



## Au chapiteau Méli Mélo

### Stages cirque enfants et adultes



Pendant les vacances d'hiver et de printemps, le chapiteau ouvre ses portes à Versailles ! Stages de cirque pour enfants de 4 à 14 ans, ainsi que des stages ados et adultes : pluridisciplinaires, aériens et jonglage. Une belle occasion de découvrir ou approfondir les arts du cirque pendant les vacances.

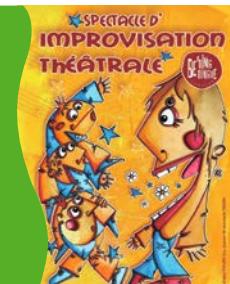
**Renseignements et inscriptions : melimelo78.fr**

## Au Bateau

### SPECTACLE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Le Be'Ding BeDing Théâtre propose un spectacle où les comédiens alternent des saynètes d'improvisation à partir de thèmes proposés par le public, au fil de catégories définies par le maître de jeu.

**Samedi 21 février et 18 avril de 20h30 à 22h (maison de quartier Jussieu). Entrée libre, tous publics, participation au chapeau**



## Au Musée Lambinet



Une riche programmation attend les enfants : entre visite-enquête, visites-atelier, visite contée et visite créative, les plus jeunes pourront découvrir les trésors du musée et ses collections tout en s'amusant !

**Programme complet à retrouver sur Versailles.fr**

## Au Potager du Roi

### CARTOGRAPHIE D'UN JARDIN SENSIBLE

Pendant les vacances de printemps, le Potager du Roi invite les familles à partager un moment de création autour du jardin vivant. Enfants (dès 8 ans) et adultes participent à un atelier poétique et sensible mêlant observation, imagination et expression artistique pour composer leur propre carte du Potager du Roi.

**Du mardi 28 au jeudi 30 avril de 15h à 16h30**

**Tarif : 13 € par participant • Réservations obligatoires : visites@ecole-paysage.fr ou par téléphone au 01 39 24 62 62**





VERSAILLES

400 La Quintinie

es-  
prit  
jardin

SAM. 25  
& DIM. 26  
AVRIL 2026  
10H - 19H

LE RENDEZ-VOUS DES PASSIONNÉS DU JARDIN

VENTES • ATELIERS • SPECTACLES

QUARTIER SAINT-LOUIS • POTAGER DU ROI

ENTRÉE LIBRE



Versailles Grand Parc  
communauté d'agglomération



Oici  
Radio TV  
Digital

Télérama'

marie claire  
Maison

Enlarge  
your Paris

l'art des  
JARDINS

maison  
à part.com

78 actu

Transilien SNCF  
VOYAGEURS

VERSAILLES.FR  
f x @ d in

# Esprit jardin, une déambulation de jour comme de nuit

Les 25 et 26 avril, Esprit Jardin transforme le quartier Saint-Louis en véritable cité jardin, laissant place aux pépiniéristes, exposants et ateliers pour une grande fête des plantes. Et cette année, l'esprit du jardin se révèle aussi en nocturne au Potager du Roi. Le programme est avancé!

## 400 ans de La Quintinie : une année exceptionnelle au Potager du Roi

Pour célébrer les 400 ans de Jean-Baptiste de La Quintinie, créateur du Potager du Roi, une programmation spéciale vous attend :

- **Jardins musicaux** : laissez-vous porter par des ambiances sonores et musicales. *Samedi et dimanche en journée.*
- **Parcours ludique en famille « Exploration sensorielle du jardin »** à partir de 6 ans. Munis d'un carnet, vous arpentez le Potager du Roi à travers un parcours multisensoriel. *Samedi et dimanche de 14h30 à 19h (dernier départ à 18h).*
- **La nocturne aux 1600 bougies** : le *samedi 25 avril, à partir de 20h30 et jusqu'à 23h*, vivez une expérience unique. Le Potager s'illumine de 1 600 bougies pour une balade lumineuse, sonore et théâtrale, plongeant les visiteurs dans l'histoire et la magie des lieux. Une invitation à redécouvrir ce patrimoine sous un jour nouveau, entre ombres et lumières.
- **Tonte de moutons** placés en éco-pâturage dans le Potager, par l'association Bergeries en ville.
- **Visites guidées et conférences au Potager du Roi : les rendez-vous incontournables**
  - Comme chaque année, retrouvez les visites et conférences qui font la renommée du Potager du Roi dont une promenade ornithologique « Les oiseaux du jardin et de la ville ». *Samedi 25 avril à 16h.*



• **Nouveauté 2025** : ne manquez pas la conférence exceptionnelle d'Alain Baraton, jardinier en chef du château de Versailles, sur le thème « **La place de l'arbre dans le jardin** », *samedi 25 avril à 16h*. Une occasion unique de découvrir les secrets des jardins historiques et l'art de marier arbres et paysages.

• **« Conte au jardin »** proposé par le réseau des bibliothèques au sein du Potager, *dimanche à 15h et 16h*.

## Les Femmes Fleurs : la nature en spectacle

Des comédiennes, poétesse de la nature, incarnent fleurs et saisons à travers saynètes, poésies et danses. Elles déambulent avec grâce, répandant joie et messages inspirants sur la biodiversité, le monde végétal et la nature en ville comme à la campagne. Entre chants, danses et récits, elles offrent un spectacle envoûtant, porté par la compagnie Acta fabula. *Samedi et dimanche.*

## Et du côté des habitués ?

- **Bergeries en ville** propose cette année des ateliers autour des fleurs comestibles et des plantes médicinales (fabrication de tisanes, de sachets d'aromates ou de fleurs pour décorer ses gâteaux), un labyrinthe sur le thème des fleurs, des ateliers fleurs et senteurs, et toujours les lapins, les moutons, les poules...
- **Les ateliers de Versailles Grand Parc.**
- **Les ateliers des jardiniers de la Ville et de la chargée en biodiversité** : rempotage et ateliers sur la flore spontanée des trottoirs au cours desquels les enfants réalisent un éventail des plantes sauvages les plus communes des trottoirs versaillais.
- **La roulotte scarabée** : atelier parent-enfant autour des plantes.
- **La ferme Nature et découvertes** : visites guidées, vente de plants et autres animations. ■

Entrée libre, de 10h à 19h • Programme complet sur [www.esprit-jardin.fr](http://www.esprit-jardin.fr)

## L'univers des figurines

VERSAILLES



### L'UNIVERS DES FIGURINES

EXPOSITION DU 17 DÉC. 2025 AU 15 MARS 2026

ANCIENNE POSTE • 3 AVENUE DE PARIS

PLEIN TARIF 7€ - TARIF RÉDUIT 5€ (2-20 ANS) - GRATUIT 6-11 ANS

• D'INFOS SUR VERSAILLES.FR



L'exposition aux 25 000 figurines de l'Ancienne Poste célèbre l'imaginaire, l'histoire et la créativité de cet art ancestral jusqu'au 15 mars. **Soldats napoléoniens, chevaliers médiévaux, super-héros ou dragons fantastiques...**

l'exposition s'adresse à tous les publics : curieux, passionnés, familles, joueurs, amateurs d'art ou d'histoire... Elle n'est pas seulement à voir, elle se vit ! Chaque mercredi, samedi, dimanche et pendant les vacances scolaires, la Ville de Versailles propose des animations et des ateliers : tables de jeux avec figurines peintes à la main, démonstrations, ateliers de peinture pour enfants, initiations aux jeux de stratégie, nocturnes, conférences...

**Jusqu'au 15 mars**

**Ancienne Poste • 3, avenue de Paris**

**Du mercredi au vendredi de 12h à 19h**

**Week-ends de 10h à 19h**

**Tarif 7 € / Réduit 5 €**

**Gratuit pour les - de 6 ans**



## Colloque international Du jardinage au paysage

Les 11 et 12 mars, Versailles accueille un colloque international consacré au passage du jardinage au paysage, de La Quintinie à aujourd'hui. Chercheurs, jardiniers, paysagistes et urbanistes se réuniront notamment au Potager du Roi pour croiser regards historiques et contemporains, à l'occasion des 400 ans de la naissance de Jean-Baptiste de La Quintinie et des 50 ans de l'École nationale supérieure de paysage.

**Colloque ouvert au public, sur inscription, dans la limite des places disponibles**  
ecole-paysage.fr

## Petits et grands animaux de Versailles

Versailles, ville verte par excellence, abrite une biodiversité riche et souvent méconnue.

À travers cette exposition photo présentée sur les grilles de l'hôtel de ville, la photographe versaillaise Isabelle Clément nous invite à découvrir les animaux et insectes qui peuplent les nombreux espaces naturels de la cité royale et de ses forêts environnantes. Un regard sensible et patient sur ces voisins discrets, à admirer au fil d'une promenade rue du Général de Gaulle.



## Les Petits champions de la lecture

20 classes de CM1 et de CM2 issues des écoles élémentaires publiques et privées de Versailles participent à la 18<sup>e</sup> édition des Petits champions de la lecture. 505 élèves ont préparé avec leurs enseignants et un comédien professionnel ce concours de lecture à haute voix. Chaque classe a choisi le « champion », qui la représentait lors des rencontres inter écoles à l'auditorium de l'Université ouverte le jeudi 22 janvier dernier. Cette étape ouvrira à une partie d'entre eux les portes du Théâtre Montansier le 16 février à 18h, pour la finale des Petits champions de la lecture de Versailles. La finale départementale aura lieu le mercredi 25 mars après-midi à l'hôtel de ville.



## Baz'Arts des Mômes

VERSAILLES

DU MERCREDI 11 AU DIMANCHE 22 MARS 2026

ATELIERS • MUSIQUE

CIRQUE • THÉÂTRE • DANSE

## BAZ'ARTS DES MÔMES

FESTIVAL JEUNE PUBLIC  
DE PORCHEFONTEAINE

MAISON DE QUARTIER • CHAPITEAU • LES GRANDS CHÈNES  
PROGRAMME COMPLET SUR VERSAILLES.FR

### 10<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DU FESTIVAL JEUNE PUBLIC

Cet événement revient du mercredi 11 au dimanche 22 mars pour une nouvelle édition haute en couleur, dédiée aux enfants et à leurs familles ! Venez découvrir un monde enchanté où l'imaginaire, l'art et le jeu se rencontrent.

Fruit d'une collaboration à l'échelle de Porchefontaine (maison de quartier, associations, bibliothèque, AIDAS, chapiteau Méli-Mélo), cette édition proposera des spectacles, des ateliers, de la danse, de la musique, du cirque et des arts plastiques.

**Entrée libre et sur réservation**  
Versailles.fr

## Découvrez une résidence seniors

Vous êtes senior et recherchez un cadre de vie sécurisé, convivial et abordable ? La résidence autonomie Les Jardins d'Arcadie de Versailles Boëly vous ouvre ses portes les jeudi 19 et vendredi 20 février.

Avant de déposer votre dossier, allez visiter la Résidence Autonomie Les Jardins d'Arcadie sur 2 sites :

Résidence Versailles Boëly

1, rue Borgnis Desbordes • 01 39 51 00 10

Résidence Versailles Gibier

4, rue Monseigneur Gibier • 01 39 23 17 21

[www.jardins-arcadie.fr](http://www.jardins-arcadie.fr)

## Music à Versailles

### FESTIVAL DE PIANO

Antonin Bonnet, piano

Schumann, *Kreisleriana - Fantaisie pour piano opus 16*

Beethoven, Sonate N° 32 opus 111 en ut mineur

Deux joyaux de la littérature interprétés par l'un des jeunes solistes les plus prometteurs de sa génération.

4 février à l'hôtel de ville

### CARTE BLANCHE À ILYES BOUFADDEN

Avec *Orient Express*, le hautboïste Ilyes Boufadden, professeur au CRR de Versailles, nous embarquera à bord du train mythique qui reliait Paris à Istanbul, traversant Munich, Vienne et Bucarest comme autant de portes ouvertes sur des mondes en dialogue. Chaque escale devient un carrefour où se mêlent répertoire classique, couleurs orientales et mémoires musicales, dans l'esprit des compositeurs voyageurs que ce trajet a inspirés.

Mars (date et lieu à déterminer)

### 100 ANS DE JAZZ

Vincent Lê Quang, saxophone • François Salque, violoncelle

Fédia Amice, guitare • Simon Torunczyk, contrebasse •

Yoann Serra, percussions

Vincent Lê Quang et François Salque allient créativité exceptionnelle et déconcertante virtuosité ! Leur élégance, leur intelligence féconde et leur maîtrise des différents langages, sur quatre siècles d'histoire de la musique, leur permettent d'offrir, en compagnie de leurs partenaires de très haut vol, un fascinant panorama de standards revisités avec brio et de compositions originales innovantes inspirées des différentes traditions de l'histoire du jazz.

4 mai au Trianon Palace

### LES JEUNES SOLISTES DE VERSAILLES

Vivaldi, Hummel, Mozart... Concertos baroques et classiques pour violon, hautbois, cor, trompette... par l'ensemble des cordes et vents solistes des classes du CRR de Versailles.

Saskia Lethiec, violon et direction pédagogique.

23 juin à l'Église Saint-Michel

Mais aussi un récital d'orgue d'Anna Spirana, lauréate de la Fondation HEMU (Haute École de Lausanne), concert de Pierre Fouchenneret (violon), carte blanche à Arthur Hinnewinkel, lauréat du concours Reine Elisabeth et du concours Clara Haskil...

[musiquesaversailles.com](http://musiquesaversailles.com)

Antonin Bonnet



## Versailles Jazz Festival



Du 13 au 28 mars, le jazz fait son grand retour à Versailles et s'invite à nouveau sur scène pour une édition placée sous le signe de la diversité, de la découverte et du partage. Pendant deux semaines, la ville vibrera au rythme d'un programme éclectique et inspiré, mêlant talents locaux et formations originales.

Cette nouvelle édition est une véritable invitation à explorer la richesse du jazz sous toutes ses formes, tout en soutenant des groupes amateurs portés par une solide exigence musicale et une énergie communicative.

Du big band aux envolées du jazz manouche, en passant par des formations plus classiques où le chant occupe une place

centrale, le Versailles Jazz Festival met à l'honneur une palette de styles et d'ambiances. À l'affiche cette année : Les Z'Otres, Ciel Bleu, Le Jazz en Band, Sophie Leliwa Trio, Every Night Fever.

Temps fort du festival : Raphaël Lopez et Rares Morarescu présenteront une formation originale en quintet pour un concert exceptionnel de jazz manouche. Que vous soyez amateur éclairé ou simple curieux, laissez-vous emporter par l'esprit du jazz et venez vivre une expérience musicale unique au cœur de Versailles.

[www.versaillesjazzfestival.fr](http://www.versaillesjazzfestival.fr)

## La Maîtrise du CMBV Inscriptions ouvertes !

Votre enfant a entre 7 et 10 ans et aime la musique ? La Maîtrise du Centre de musique baroque de Versailles (CMBV) ouvre les inscriptions pour les classes à horaires aménagés, accessibles à partir du CE1, pour la rentrée de septembre 2026.

Chaque année, une soixantaine d'enfants, filles et garçons, suivent un parcours alliant chant et formation musicale – dispensés à l'Hôtel des Menus-Plaisirs de Versailles – et enseignement général à l'École Wapler et au Collège Rameau. Le cursus s'organise progressivement jusqu'à quatre demi-journées musicales par semaine, permettant d'allier scolarité complète et pratique artistique de haut niveau.

Après le CM2, les enfants peuvent rejoindre le chœur des Pages et des Chantres, qui prend part à de nombreux projets artistiques et enregistrements dans des lieux prestigieux tels que le Château de Versailles ou la Philharmonie de Paris. Les Pages et les Chantres participent également aux Jeudis musicaux à la Chapelle royale, moments réguliers de pratique vocale dans un cadre exceptionnel du patrimoine musical français.

**Inscriptions : les enfants actuellement scolarisés du CP au CM2 peuvent s'inscrire au concours jusqu'au 20 février.**

[www.cmbv.fr](http://www.cmbv.fr)



© Morgane Vie

# Élections municipales 15 et 22 mars

## Pourquoi je vote ?

**Éducation, sport, culture, urbanisme, sécurité, solidarité ou encore environnement...** Le vote municipal a un impact direct sur notre vie de tous les jours.



**L**e droit de vote est un droit fondamental reconnu à chaque citoyen. Il permet d'exprimer sa volonté lors d'un scrutin et de choisir celles et ceux qui nous représenteront.

En votant, les citoyens exercent leur droit constitutionnel de participation à la vie démocratique. Ils prennent ainsi part aux décisions qui les concernent, qu'elles soient collectives ou individuelles, par l'intermédiaire de leurs représentants élus.

**“Ne pas voter, c'est laisser les autres décider à sa place.”**

### Le rôle du conseil municipal

Lors des élections municipales, les habitants élisent au suffrage universel direct les membres du conseil municipal pour un mandat de six ans. Ce sont uniquement les conseillers municipaux qui sont élus par les citoyens. Leur première mission est ensuite d'élire le maire. Le conseil municipal occupe une place centrale dans la vie de la commune.

Il débat, décide et vote les grandes orientations locales : budget, projets d'aménagement, politiques publiques. Ses décisions concernent de nombreux domaines essentiels comme l'éducation, le sport, la culture, l'urbanisme, la sécurité, la solidarité ou encore l'environnement.

### Impact sur mon quotidien

Voter, c'est donc agir sur son quotidien : la qualité des écoles et des cantines, l'entretien des routes et des espaces verts, les services publics de proximité, les transports, les équipements sportifs ou culturels. C'est choisir une orientation pour sa commune et contribuer à construire un cadre de vie qui nous ressemble.

En participant au vote municipal, chacun devient acteur de sa ville et de son avenir. ■

Devenez assesseur/e dans l'un des bureaux de vote :



### Les élections de 2026

L'élection des conseillers municipaux et communautaires se déroulera le dimanche 15 mars (1<sup>er</sup> tour) et le dimanche 22 mars (2<sup>nd</sup> tour).

#### VOTE PAR PROCURATION

Si vous ne pouvez pas voter en personne le jour du scrutin, vous avez la possibilité de donner une procuration à un électeur inscrit sur la commune ou dans une autre commune.

L'établissement de la procuration se fait soit auprès du commissariat de police au 19, avenue de Paris, soit auprès du tribunal d'instance au 5, place Mignot, soit à domicile. Des agents de police judiciaire du commissariat peuvent se rendre au domicile des personnes qui, en raison « de malades ou d'infirmités graves », sont manifestement dans l'impossibilité de se présenter sur place. Il convient de contacter directement le commissariat.

Le formulaire de vote par procuration est également téléchargeable sur [demarches.versailles.fr](http://demarches.versailles.fr), rubrique « État-civil - Élections » : ce formulaire permet à l'électeur de pré-remplir la demande.

Il doit ensuite imprimer ce formulaire en deux feuillets séparées (pas de recto verso) et se rendre au commissariat ou au tribunal d'instance afin de faire valider sa procuration.

**Renseignements complémentaires au 01 30 97 81 50 ou à [affairesgenerales.elections@versailles.fr](mailto:affairesgenerales.elections@versailles.fr).**

#### DÉPLACEMENT AUX BUREAUX DE VOTE

Les seniors isolés en difficulté de mobilité qui souhaitent bénéficier d'un accompagnement au bras, ou les personnes équipées d'un déambulateur pliable, ont la possibilité de s'inscrire :

- Pour le 1<sup>er</sup> tour, au plus tard le vendredi 6 mars à 16h
  - Pour le 2<sup>nd</sup> tour, au plus tard le mardi 17 mars à 16h
- Inscriptions auprès du service Seniors et inclusion au 01 30 97 83 52.**

**Les personnes en fauteuil roulant ne pourront pas être prises en charge.**

*Attention, les inscriptions électoralles en ligne se terminent le mercredi 4 février et les inscriptions en mairie et par courrier le 6 février. Rendez-vous sur [Versailles.fr](http://Versailles.fr)*

# Moins de bruit, plus de confort Versailles passe aux bus électriques !

**L'électrification du Centre opérationnel bus des Mortemets constitue une avancée majeure pour le réseau de bus versaillais.**

Inauguré début décembre, ce site stratégique permettra prochainement la mise en circulation de bus 100 % électriques des lignes 6201 et 6202 du territoire, au bénéfice de la qualité de vie et de l'environnement.



Depuis 2016, Île-de-France Mobilités mène une politique volontariste en faveur de la conversion de son réseau de bus et de cars vers des énergies plus propres. À l'échelle régionale, ce sont 5,7 milliards d'euros qui seront investis d'ici 2029 pour adapter les infrastructures et renouveler les flottes. L'électrification du Centre opérationnel bus (COB) des Mortemets s'inscrit pleinement dans cette dynamique.



Le projet, engagé en février 2025, représente un investissement global de plus de 30 millions d'euros, intégralement financé par Île-de-France Mobilités. Il fait partie des 70 centres opérationnels bus déjà convertis aux énergies propres sur les 120 que compte le réseau francilien.

## Un site adapté aux exigences des bus électriques

Un COB est un maillon essentiel du réseau de transport. Il assure le stationnement, la maintenance, le nettoyage des véhicules, leur alimentation énergétique ainsi que l'organisation administrative et opérationnelle des équipes.

Sur le terrain des Mortemets, propriété du Château, d'importants travaux ont été réalisés pour adapter le site à l'accueil de véhicules électriques. **Le centre dispose désormais de 42 places électrifiées sur les 148 existantes, ainsi que de 20 bornes de recharge doubles et de deux bornes simples.** Alimentées par un raccordement Enedis de 1 500 kW, ces installations permettent une recharge rapide et efficace, en électricité verte, compatible



avec les contraintes d'exploitation du réseau.

## Des bénéfices concrets pour les usagers et les riverains

Moins bruyants, moins polluants et plus modernes, les bus électriques transforment l'expérience de transport au quotidien. La réduction des nuisances sonores et des émissions contribue directement à l'amélioration du cadre de vie, notamment pour les riverains des axes empruntés. Les conducteurs bénéficient quant à eux d'un confort de conduite accru, tandis que les voyageurs profitent de trajets plus agréables. La mise en circulation des nouveaux véhicules, construits en France et en Italie, se fera progressivement. La forte demande en bus électriques, en Île-de-France comme partout en Europe, entraîne aujourd'hui des délais de livraison plus longs que prévu. À ce jour, un premier bus a été livré et plusieurs autres sont en cours de préparation. **Les lignes 6201 et 6202 seront les premières à accueillir ces nouveaux véhicules entre Versailles, Le Chesnay-Rocquencourt et La Celle-Saint-Cloud.** ■

Inauguration du COB électrifié le 5 décembre en présence de Valérie Pécresse, présidente de la Région Île-de-France et d'Île-de-France Mobilités ; de François de Mazières, maire de Versailles et président de Versailles Grand Parc ; et de Richard Delepierre, maire du Chesnay-Rocquencourt, aux côtés des partenaires du projet.

**“ Les lignes 6201 et 6202 sont les premières à accueillir les nouveaux véhicules électriques entre Versailles, Le Chesnay-Rocquencourt et La Celle-Saint-Cloud. ”**

# De nouveaux vestiaires pour le Football Club de Versailles

**Situé à Porchefontaine, le nouvel équipement** dédié aux activités du Football Club de Versailles fait l'objet de travaux en cours. À terme, il mettra à disposition du club des espaces fonctionnels adaptés à la pratique sportive et à l'accueil des licenciés.

**D**epuis fin 2024, la Ville a repris la possession d'un bâtiment situé à Porchefontaine dont les travaux, engagés par le précédent propriétaire, n'avaient pas été achevés. Le gros œuvre n'ayant pas atteint le stade « hors d'eau, hors d'air », la collectivité a décidé de prendre en charge la poursuite et l'achèvement de l'ouvrage.

Dans ce cadre, l'organisation intérieure du bâtiment a été revue et les travaux nécessaires à sa finalisation ont été engagés, afin de permettre sa mise à disposition au bénéfice de l'association du Football Club de Versailles (FCV).



Les vestiaires équipés.

## Des espaces adaptés aux besoins du club

Le bâtiment est désormais dédié aux activités sportives du club. Il comprend:

- deux vestiaires d'une capacité de 24 personnes chacun,
- deux vestiaires pour les arbitres,
- un espace kinésithérapie,
- un vestiaire destiné au staff,
- une salle de réunion,
- une salle de musculation,
- ainsi que des locaux techniques.

## Un projet encadré techniquement

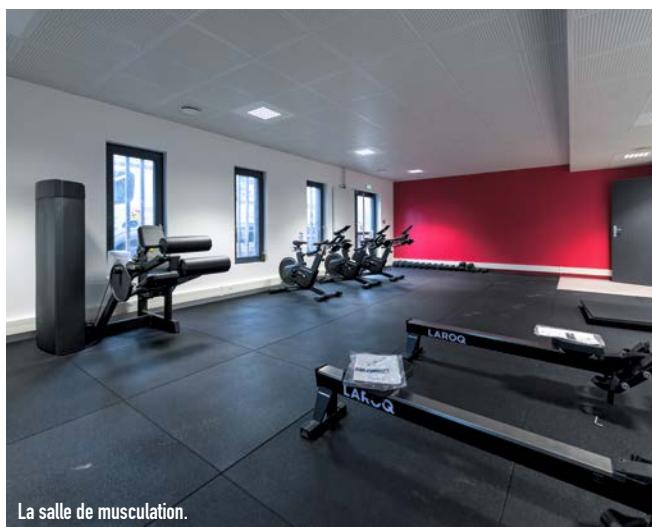
Le projet architectural a été confié à Pierre-Luc Langlet, de l'agence



Aménagement extérieur en cours.

A+A Architecte. Le bureau d'études techniques (BET) en charge de l'opération est Pika Ingénierie.

Les travaux intérieurs ont débuté en mars 2025 et se sont achevés en octobre 2025.



La salle de musculation.

## Une occupation réglementée

Une Convention d'occupation temporaire (COT), actuellement en cours de signature, encadre la mise à disposition du bâtiment à l'association. **Elle précise notamment les responsabilités du club en matière d'entretien et d'usage des locaux**, tout en lui permettant de disposer d'un équipement adapté à ses activités, en particulier celles destinées aux jeunes licenciés versaillais.

## Des aménagements extérieurs en cours

Depuis la mi-janvier, des travaux d'aménagement extérieur ont également été engagés. Ils visent à adapter les abords du bâtiment à son nouvel usage sportif, notamment en matière d'accès, de cheminement et de fonctionnalité des espaces extérieurs. ■

# Les horloges de Versailles, gardiennes du temps

**Préserver des mécanismes anciens et transmettre un savoir-faire rare :** avec le projet Versailles-Chronospedia coordonné par le Campus Versailles, la Ville de Versailles s'appuie sur la numérisation pour sauvegarder ses horloges monumentales et en faire un support de formation pour les horlogers de demain.

À l'été 2024, les Versaillais ont pu découvrir, dans le cadre de l'exposition « *Sous le soleil des savoir-faire, les Maîtres d'art à Versailles* », le travail de reconstitution en trois dimensions d'horloges anciennes mené par le Maître d'art horloger François Simon Fustier. Cette démarche s'inscrit dans le projet Chronospedia, dédié à la préservation et à la transmission du savoir-faire horloger.

## Chronospedia, une encyclopédie du savoir-faire horloger

Cette encyclopédie en ligne, gratuite et accessible à tous est consacrée aux horloges anciennes. Conçue pour préserver les connaissances accumulées au fil des siècles, elle répond à un constat : les formations en horlogerie monumentale se font aujourd'hui de plus en plus rares.

**Son principe est simple : reproduire en 3D les éléments de mécanismes d'horloges anciennes afin d'en conserver la mémoire, d'en montrer le fonctionnement de manière virtuelle et de fournir, en quelque sorte, un mode d'emploi permettant leur remise**



**en état.** Ainsi, grâce au travail d'une poignée d'experts passionnés, le secret des horloges d'hier est accessible à tous sur le site [www.chronospedia.com](http://www.chronospedia.com).

## Trois horloges versaillaises au cœur du projet

La Ville possède trois mécanismes d'horloges d'édifice remarquables. **Le plus ancien, probablement daté de 1763, aurait animé jusqu'en 1930 l'horloge de la façade de l'église Notre-Dame.** Les deux autres, datant du XIX<sup>e</sup> ou du XX<sup>e</sup> siècle, équipaient successivement l'hôtel de ville et la façade de Notre-Dame.

Ces mécanismes font aujourd'hui l'objet d'un ambitieux programme de sauvegarde et de valorisation.



## Un partenariat pédagogique et patrimonial

Ce projet, orchestré par le Campus Versailles, réunit Chronospedia, le lycée professionnel Diderot à Paris (référence nationale en matière d'horlogerie) et la Ville de Versailles. Il bénéficie du soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, dans le cadre du Programme de numérisation et de valorisation des contenus cultu-

**“ Ces mécanismes sont les témoins de l'histoire urbaine et technique de Versailles. ”**

rels, ainsi que de Dassault Systèmes, dont les logiciels sont utilisés pour la restitution numérique.

**Les élèves du lycée Diderot et du Campus Versailles ont pu étudier les mécanismes, modéliser les pièces, recréer certaines manquantes et redonner vie aux horloges.**

## La Ville mobilisée pour son patrimoine

L'atelier menuiserie et le service transport de la Ville ont assuré le déplacement sécurisé du mécanisme « Louis XV » vers le lycée Diderot pour son étude. Les deux autres horloges ont été numérisées directement dans les locaux municipaux par les équipes de Chronospedia et de l'entreprise yvelinoise 3D Solutions.

**À terme, la Ville souhaite présenter le travail de remise en état de ces mécanismes d'exception à travers une large mise en visibilité. ■**



## TRIANON WELLNESS CLUB L'ADRESSE BIEN-ÊTRE À VERSAILLES

**Droits d'entrée offerts pour tout abonnement annuel jusqu'au 15 mars 2026.**

Plongez dans un univers de sérénité au cœur de l'hôtel Waldorf Astoria Versailles – Trianon Palace.

Un complexe sportif privé: piscine intérieure chauffée, solarium, salle de fitness, cours collectifs, coachings, hammam.

Découvrez des avantages exclusifs au Spa Guerlain ainsi que dans nos restaurants.

**Réservations: 01 30 84 51 40**  
[www.waldorfastoriaversailles.fr](http://www.waldorfastoriaversailles.fr)



**Waldorf Astoria Versailles - Trianon Palace**  
1 boulevard de la Reine, 78000 Versailles  
[https://waldorfastoriaversailles.fr](http://www.waldorfastoriaversailles.fr) - 01 30 84 50 00

**Arthur Bonnet**  
Cuisine & Rangement

Bonnet 010925

*Etude, conception  
et réalisation de  
vos projets*

**MONPOIX**  
Depuis 1975

28, rue de Satory  
78000 Versailles  
[www.monpoix.fr](http://www.monpoix.fr)  
01 39 50 62 98



BOULAN KOERFER PERRAULT  
& ASSOCIÉS

Cabinet d'avocats inter-barreaux  
Versailles / Paris

Chaque spécialité, un engagement.  
Chaque client, une priorité!

Droit Immobilier

Droit de la Famille

Droit Social

Droit Commercial

Droit des Assurances

Droit des Successions



3 rue de Marly - 78000 Versailles  
25 avenue George V - 75008 Paris

Téléphone : 01 30 83 91 50  
[bkpavocat.com](http://bkpavocat.com) / [cabinet@bkpavocat.com](mailto:cabinet@bkpavocat.com)

# Les principales délibérations

**Lors de la séance du 11 décembre dernier**, le Conseil a adopté un vœu relatif à l'effort financier demandé aux grandes villes dans le cadre du redressement des finances publiques. Il a ensuite voté le budget de la Ville pour 2026, confirmé le maintien des taux des taxes communales et procédé à la mise à jour des tarifs municipaux pour l'année 2026 et l'année scolaire 2026/2027.

## Effort financier demandé aux collectivités territoriales

Le projet de loi de finances 2026 prévoit une réduction des recettes et de nouvelles charges pesant sur les collectivités territoriales, représentant un montant global supérieur à 6 milliards d'euros. Ces dispositions ont été présentées comme susceptibles d'entraîner des conséquences significatives sur les équilibres budgétaires locaux.

**Pour la Ville de Versailles, l'impact financier est estimé à 4,3 M€, avec des effets potentiels sur la capacité d'investissement et la gestion budgétaire.** Ces mesures interviennent dans un contexte budgétaire déjà contraint pour les grandes villes, à la suite des dispositions adoptées au titre du budget 2025. **Le Conseil municipal s'est donc associé au vœu porté par plusieurs grandes villes visant à appeler l'attention du Gouvernement sur les modalités de cette contribution financière.**



## Vote du budget pour 2026 et évolution des tarifs communaux

Le budget primitif 2026 s'établit à un total de 170 M€, dont 128,5 M€ consacrés aux politiques municipales en direction des familles versaillaises, et 28,4 M€ dédiés à la poursuite des investissements engagés en début de mandature. Le niveau d'endettement demeure



stable par rapport à 2020, à hauteur de 473 €/habitant, un montant inférieur à la moyenne constatée pour les communes de strate comparable.

**Pour l'année 2026 et l'année scolaire 2026-2027, les tarifs communaux font l'objet d'une revalorisation de +1 %, un taux inférieur**

**à la prévision d'inflation de l'INSEE (1,3 %).** Cette évolution vise à préserver l'équilibre budgétaire, tout en maintenant l'accessibilité des services publics.

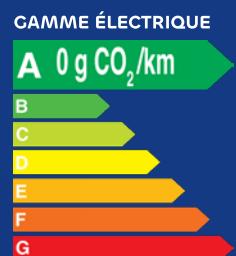
Les tarifs entreront en vigueur selon leur nature: en début d'année civile 2026 ou d'année scolaire 2026-2027. ■



Les procès-verbaux des séances du Conseil municipal sont consultables sur [www.Versailles.fr](http://www.Versailles.fr) (rubrique Vie municipale), aux Archives communales et dans les bibliothèques municipales.

En fonction des résultats des élections, la prochaine séance du Conseil aura lieu soit le jeudi 20 mars, soit le jeudi 27 mars à 19h à l'hôtel de ville. L'accès est libre et ouvert à tous.

# STELLANTIS &YOU VERSAILLES



VENTE  
DE VÉHICULES  
NEUFS



VENTE  
DE VÉHICULES  
D'OCCASION



SERVICE  
APRÈS-VENTE



SOLUTIONS DE  
FINANCEMENT

DISTRIBUTEUR DES MARQUES



SPOTiCAR

124 AVENUE DES ÉTATS-UNIS - 78000 VERSAILLES

PEUGEOT : 01 71 44 00 44 - CITROËN : 01 39 25 11 88 - FIAT / ABARTH : 01 39 25 11 95

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo **#SeDéplacerMoinsPolluer**

## Plus de 25 000 figurines à l'Ancienne Poste !



Le 16 décembre, la Ville a inauguré l'exposition « L'univers des figurines ».

Les visiteurs ont découvert la plus grande maquette au monde de la bataille de Waterloo déployée sur une surface de 120 m<sup>2</sup>, de nombreux dioramas minutieusement reconstitués (notamment une ville médiévale), une immersion dans les grands univers de la figurine : histoire, cinéma, pop culture, fantastique... ■

### Les seniors fêtent la fin d'année

Comme chaque fin d'année, la Ville de Versailles a invité les seniors à se réunir pour célébrer tous ensemble les fêtes de fin d'année. À cette occasion, plus de 800 seniors de tous les quartiers et des résidences pour personnes âgées ont été invités à déjeuner à l'Ancienne Poste. En janvier, François de Mazières a également présenté ses vœux dans les Ehpad et les résidences de la ville. Retour en images sur ces moments de convivialité, d'échange... et de danse. ■



### Plus de 270 délégués de classe à l'hôtel de ville

Les délégués de classe des collèges et lycées de Versailles ont été reçus à l'hôtel de ville lors de deux soirées conviviales les 1<sup>er</sup> et 2 décembre, en présence de François de Mazières et de Marie-Agnès Amabile, conseillère déléguée à la Jeunesse. Les délégués ont pu profiter de ce moment privilégié pour découvrir les dispositifs, faire connaissance avec l'équipe municipale et poser toutes leurs questions.



#### EN BREF

### 22 Jeunes Méritants mis à l'honneur au château de Versailles



Le 4 décembre, la section des Yvelines de la Société des Membres de la Légion d'Honneur (SMLH) et le château de Versailles ont honoré 22 jeunes issus de 16 communes, dont plusieurs Versaillais, pour leurs engagements citoyens. Trois Prix d'excellence ont été attribués à Élise Brasse, Aurore Collard et Eléa Le Hecho. Les lauréats repartent avec diplômes, médailles et un mentorat d'un an.



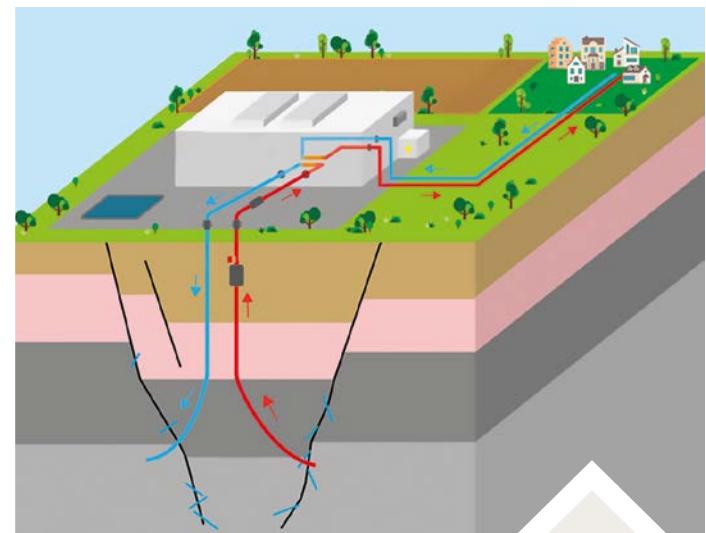
## Square Moser : une rénovation en profondeur

Plus accessible, plus esthétique et mieux adapté aux usages sportifs comme aux moments de détente, le jardin sportif Moser, situé rue de Bourgogne, a été entièrement rénové. Les travaux entrepris depuis 3 mois par la Ville se sont achevés début décembre et offrent désormais aux riverains du quartier de Montreuil un espace modernisé, convivial et sportif. Retour en images de l'inauguration du 17 décembre.

## Un engagement reconnu en faveur des aînés

La Ville de Versailles a obtenu le label « Ville amie des aînés », niveau Argent, remis le 19 novembre lors du Salon des maires à Paris par le Réseau Francophone des Villes amies des aînés, à François-Gilles Chatelus, adjoint au maire délégué aux Affaires sociales et au Personnel.

Cette distinction reconnaît l'engagement de la Ville en faveur des aînés et l'inscription de cette thématique au cœur de ses politiques publiques. Attribué pour six ans, le label prévoit un audit intermédiaire en 2027. En fonction de la mise en œuvre du plan d'actions adopté en juin 2025, la Ville pourra envisager l'obtention du niveau Or.



## Géothermie : un réseau de chaleur repensé

14 500 logements vont être chauffés à Versailles grâce à la chaleur de la terre, source d'énergie continue et inépuisable. Grâce à une convention de 32 ans avec Engie, la cité royale va étendre et convertir son réseau de chauffage urbain à la géothermie.

En 2035, le réseau de chaleur sera ainsi alimenté à 69 % par cette énergie locale, ce qui permettra aussi de baisser d'environ 13 % la facture d'énergie de ses usagers, qui seront plus nombreux. Outre le château, la mairie et l'armée, il

pourra bénéficier à de grandes copropriétés telles que Grand Siècle, mais aussi aux logements sociaux Richard-Mique ou encore au futur quartier de Satory.

Le 18 décembre, la Ville de Versailles a renouvelé sa confiance à Engie pour transformer, moderniser et verdier son réseau de chaleur lors de la signature officielle en présence de Frank Lacroix, directeur général adjoint d'Engie en charge des activités Local Energy Infrastructures, et de François de Mazières.

## Claude Simon, sur les sentiers de la création

Depuis le 16 janvier, la Ville de Versailles accueille l'œuvre du peintre, photographe et écrivain Claude Simon. Une quarantaine d'œuvres et d'archives sont présentées en résonance avec les collections du Musée Lambinet, accompagnées de correspondances, de manuscrits et de photographies d'époque. Collages, peintures, dessins et photographies sont organisés en un « sentier de la création » voué à l'expérimentation : couleurs, chromatismes, matières et techniques mixtes se confrontent aux autres objets d'art habituellement exposés au musée. ■



## Jean-François Bohnert officiellement procureur général

À l'occasion de l'audience solennelle de rentrée de la Cour d'appel de Versailles le 13 janvier, Jean-François Bohnert a été présenté comme nouveau procureur général, succédant à Marc Cimamonti. Dans ce cadre, Jean-François Bohnert, ancien chef du Parquet national financier (PNF), a prononcé son premier discours fixant les priorités de son action à la tête du parquet général de Versailles, en présence notamment du ministre de la Justice Gérald Darmanin.



## Général Benoît Villeminoz, nouveau chef du GIGN



Le 12 décembre a eu lieu à Satory la cérémonie de prise de commandement du nouveau chef du GIGN, le colonel Benoît Villeminoz. Promu général de brigade le 1<sup>er</sup> janvier 2026, il devient officiellement le 13<sup>e</sup> commandant du GIGN - Groupe d'Intervention Gendarmerie Nationale, une unité regroupant le GIGN central à Versailles, ainsi que 14 antennes et 3 antennes techniques à travers la France.

Cette cérémonie militaire sur la place d'Armes de la caserne Pasquier était présidée par le ministre de l'Intérieur, Laurent Nuñez, en présence du Directeur général de la Gendarmerie nationale, le général d'armée Hubert Bonneau, du Préfet des Yvelines, Frédéric Rose, du député Charles Rodwell, ainsi que du maire de Versailles, François de Mazières. ■



BAROMÈTRE NATIONAL  
« LES FRANÇAIS ET  
LES DÉCHETS ABANDONNÉS »



**55 %**  
des Français citent le fait  
de jeter un déchet par terre  
parmi les incivilités  
les plus choquantes  
dans l'espace public.

**35 %**  
des Français admettent  
avoir abandonné  
au moins un déchet  
dans l'année.

**91 %**  
estiment que l'abandon  
de petits déchets  
est fréquent en ville.

**69 %**  
des jeteurs peinent à trouver  
une raison valable  
à leur comportement.

*Source : Gestes propres,  
baromètre mené en 2025  
avec le Groupe Ifop.*

# PROPRETÉ : ET SI CHACUN FAISAIT SA PART ?

**Versailles est belle, mais elle le devient encore plus quand ses habitants y contribuent 7 jours sur 7.** Des petits gestes, parfois invisibles, transforment durablement notre cadre de vie. Ce dossier met en lumière celles et ceux qui, chaque jour, rendent la ville plus agréable : agents de terrain, habitants, commerçants...

L'implication de chaque Versaillais est essentielle. Car si une large majorité des habitants et des passants adopte les bons réflexes tout au long de l'année, certaines incivilités persistent et compliquent le travail des équipes de terrain, tout en générant des coûts supplémentaires pour la collectivité.

**Trois erreurs fréquentes**, souvent liées à une méconnaissance des règles, ressortent particulièrement :

- **Les sacs d'ordures ménagères déposés dans les corbeilles publiques**, qui ne sont pas adaptées à ce type de déchets.
- **Les mégots jetés au sol ou dans les caniveaux**, source de pollution durable.
- **Les dépôts d'objets présentés comme encombrants alors qu'ils ne le sont pas**, perturbant la collecte et la propreté de l'espace public.

## Déjà des résultats concrets

En 2025, 450 tonnes de déchets ont été collectées via les corbeilles de rue le long des cheminements piétons, soit 25 % de déchets en moins qu'en 2023. Cette baisse s'explique par la pose d'opercules et d'affiches sur les corbeilles, mais aussi par des actions ciblées de prévention et de sensibilisation : campagnes d'information, médiation sur l'espace public et pose de rubalises informatives des dépôts non conformes. Le suivi de ces dépôts non conformes montre que :

- 55 % des déchets sont repris par leur propriétaire ou un tiers,
- 20 % sont collectés plusieurs jours plus tard lors de la tournée des encombrants car conformes aux flux autorisés,

• 25 % sont abandonnés et non repris par les propriétaires au mépris du coût engendré par une prise en charge de leur collecte, pour des déchets non collectables : Déchets électriques et électroniques (DEEE), pots de peinture, batteries, gravats, palettes, textiles...

Si les résultats sont encourageants, la mobilisation doit se poursuivre. Préserver la propreté de Versailles reste une responsabilité partagée, fondée sur des gestes simples et un engagement collectif pour une ville toujours plus agréable à vivre.

## Les encombrants : ce qu'il faut savoir

À Versailles, près de 1 800 tonnes d'encombrants sont collectées chaque année, soit 21 kg par habitant.

Sont concernés les déchets trop volumineux pour les ordures ménagères : literie, fauteuils, miroirs et vitres (emballés pour limiter les risques à la collecte), ferraille, jouets non électriques, pots de fleurs en plastique, tapis ou moquette.

Les encombrants sont collectés en porte à porte. En revanche lorsqu'ils sont trop volumineux, ils gênent le passage des piétons et doivent être déposés en déchèterie. De plus, les textiles, les DEEE, les déchets toxiques tels que les pots de peinture, batteries, les déchets de santé ou les médicaments ne doivent pas y être déposés. Ceux non conformes doivent être soit déposés également en déchèterie ou déposés sur les permanences de Versailles Grand Parc sur les points et jours de permanences. ■

Retrouvez toutes les informations sur l'application T.R.I. VGP



## Pour aller plus loin

### NEUF AIRES DE COMPOSTAGE PARTAGÉ DE QUARTIER

Les aires de compostage partagé sont des espaces collectifs où les habitants peuvent déposer leurs biodéchets (épluchures, marc de café, fleurs fanées...) pour les transformer en compost utile pour les sols et les plantes.

À Versailles, il existe neuf aires proposées par Versailles Grand Parc : parc Balbi, Maison de quartier des Chantiers, Maison de quartier de Porchefontaine, Domaine de Madame Élisabeth, Jardin du partage, rue Remilly, jardin de l'horloger, Tiers-Lieu de l'Ermitage et maison de quartier de Montreuil - Prés-aux-Bois.

Renseignement auprès de Versailles Grand Parc à [prevention.dechets@agglovgp.fr](mailto:prevention.dechets@agglovgp.fr)



# Dans les coulisses de la propreté

**Chaque jour, par tous les temps, les agents de la propreté urbaine** sillonnent rues, trottoirs, marchés et espaces verts pour maintenir Versailles propre et agréable.

## Coordonner, anticiper, sécuriser

### Jaime Pinheiro,

RESPONSABLE DE SITE,

CENTRE TECHNIQUE MUNICIPAL

Chef d'orchestre sur le terrain, le responsable de site établit chaque semaine le planning de près de 70 agents du service Propreté urbaine. Il organise les tournées quotidiennes de nettoyage et de désherbage, repère les anomalies, programme les interventions et garantit la continuité du service, 7 jours sur 7, y compris en cas d'accident, d'urgence (neige...) ou de gros événements.

Il identifie également les déchets non conformes ou dangereux, organise leur rubérisation, sécurise les zones si nécessaire et planifie leur enlèvement. À l'automne, le volume important de feuilles nécessite souffleurs et balayeuse, soit près de 40 agents, tous services compris.



« Les agents travaillent par cycle d'une semaine sur une même machine ou un même type de mission, afin de garantir l'efficacité des interventions et la sécurité. Formés à l'ensemble des équipements, ils sont autonomes et capables de s'adapter rapidement aux besoins du terrain. »

## Ramassage des corbeilles : une mission quotidienne essentielle

### Stéphane, Ludovic et Zahir,

RIPEURS SUR COMPACTRICE



Lorsqu'ils sont missionnés sur compactrice, Stéphane, Ludovic et Zahir assurent le ramassage des déchets des 750 corbeilles de rue, parfois deux fois par jour

selon les secteurs. Leur mission est indispensable au maintien de la propreté des cheminements piétons.

**Les principales difficultés viennent des sacs d'ordures ménagères déposés à côté, sur ou dans les corbeilles publiques.** Trop lourds ou trop volumineux, ils ralentissent les tournées et génèrent des passages supplémentaires, alors que ces déchets relèvent de la collecte des déchets ménagers en porte-à-porte assurée par Versailles Grand Parc.

« *Voir une rue sale et la laisser propre après notre passage, c'est très gratifiant. Nous aimons travailler en équipe, être dehors, et les enfants adorent nous voir passer, surtout le camion avec le gyrophare. Mais il est essentiel de respecter les corbeilles : elles ne sont pas des poubelles d'immeuble. On y met seulement ce que l'on a dans les poches, pas les sacs d'ordures ménagères, afin de nous permettre de travailler efficacement.* »

## Polyvalence et expérience du terrain

### Abdel, Jakub et Hocine,

AGENTS DE PROPRETÉ

Formés à l'ensemble des métiers du service, Abdel, Jakub et Hocine sont polyvalents : ils utilisent la pince, la charrette, les machines, les véhicules, la balayeuse, la nacelle... et parcouruent leur secteur à pied, parfois jusqu'à 20 km par jour, pour assurer la propreté des rues. Un travail exigeant, souvent rendu plus complexe par des comportements inadaptés.



« *Lorsqu'on enlève des tags, on intervient avec un équipement complet : masque, combinaison, lunettes. Les produits sont très différents selon les peintures, et certains, comme l'acrylique, sont particulièrement difficiles à retirer. Nous faisons de notre mieux, respectez notre travail !* » **Abdel**  
 « *Depuis que je suis à la Ville, j'apprends énormément et c'est très intéressant. Chaque semaine, le planning change, ce qui permet de découvrir de*

*nombreuses missions. Les mégots, je ne comprends pas. C'est dégoûtant. Éteindre sa cigarette et la jeter dans une poubelle, c'est pourtant un geste simple.* » **Jakub**

« *Je travaille depuis 20 ans à la Ville et je m'y plaît vraiment. Lors des missions liées aux huit canisites, j'interviens dans toute la ville pour remplir plus de 70 distributeurs.* » **Hocine**

## Un secteur sous haute fréquentation

Jérôme et Julien,

BALAYEURS AUX HALLES DU MARCHÉ NOTRE-DAME



Autour des Halles du marché Notre-Dame, Jérôme et Julien assurent tous les jours la propreté d'un secteur très fréquenté, entre jours de marché, terrasses et flux constants de piétons. Si le matériel a évolué, le travail reste physiquement exigeant. « Depuis 1997 que je suis au service Propreté, j'ai parcouru environ 65 000 km à pied ! Il faut rester en bonne condition physique et être très vigilant, notamment sur le marché, avec les enfants, les trottinettes et la foule. Mais le plus dur, c'est parfois le manque de respect. Quand quelqu'un jette un mégot devant nous, c'est décourageant. » Jérôme « C'est pareil pour les propriétaires de chiens qui laissent les animaux uriner sur le mobilier urbain ou les vitrines des commerçants. Ce sont des comportements irrespectueux, à la fois pour les agents et pour les autres usagers. » Julien

*« Souvent, les Versaillais veulent bien faire, mais ne connaissent pas toujours les bons gestes. Mon rôle, c'est d'expliquer, de dialoguer et de trouver des solutions qui respectent à la fois l'espace public et le travail des agents. »*

## Prévenir plutôt que subir

Séverine Joudrier,

MÉDIATRICE PROPRETÉ URBAINE, CHARGÉE DES NOUVEAUX PROJETS

Séverine Joudrier agit en amont, là où la propreté se joue souvent : dans les usages quotidiens. Implantation des corbeilles et cendriers, respect des cheminements piétons, prévention des nuisances canines... Elle analyse les comportements et propose des solutions concrètes et pédagogiques. Par le dialogue avec les habitants, les professionnels et les propriétaires de chiens, elle déploie des outils innovants (incitations visuelles, marquages au sol, affichages ciblés) et veille au respect du règlement de propreté et de collecte.

*« Souvent, les Versaillais veulent bien faire, mais ne connaissent pas toujours les bons gestes. Mon rôle, c'est d'expliquer, de dialoguer et de trouver des solutions qui respectent à la fois l'espace public et le travail des agents. »*



Séverine.

## Trois gestes qui facilitent leur travail

- Éviter les sacs mal fermés ou trop lourds.
- Entretenir et laver régulièrement son bac (s'il est endommagé, le faire changer auprès de Versailles Grand Parc).
- Être patient, compréhensif et respectueux avec les agents, qui nettoient 240 km de trottoirs et 120 km de rues par jour et ramassent 500 tonnes de feuilles chaque année.

## Portraits croisés de ceux qui agissent

KAMEL KECER,

UN COMMERÇANT  
DU CARRÉ SAINT-Louis ENGAGÉ

Gérant du café Le Mansart, Kamel Kecer s'investit au quotidien pour maintenir sa terrasse propre et n'hésite pas non plus à accueillir les agents municipaux pour une pause au chaud dans son établissement. « Pour compléter les cendriers que nous avions déjà installés, la Ville nous en a fourni d'autres à l'occasion de l'opération Terrasse propre menée cet été. Les consommateurs comme les passants font l'effort de les utiliser. Résultat : je passe moins de temps à balayer ! »



MARIE, ORIANE ET ARVIN-GEORGES,  
UNE FAMILLE ENGAGÉE LORS DU

MÉGOTHON DU 24 MAI

Le 24 mai dernier, à l'occasion du Mégothon organisé à Versailles, une famille s'est mobilisée pour ramasser les mégots dans l'espace public. Une première participation qui a marqué les esprits, notamment ceux des plus jeunes, et qui illustre parfaitement la transmission des gestes écocitoyens au sein du foyer.



« Penser à ramasser les déchets, oui, c'est une valeur qui se transmet dans la famille. Cette collecte a été une expérience amusante et très formatrice pour les enfants. Ils étaient fiers de remplir les bocaux et n'ont pas arrêté d'en parler après. Nous essaierons de participer au prochain Mégothon et à d'autres collectes. »

GASPARD FIEVET,  
ÉLÈVE AU LYCÉE HOCHÉ  
ET MEMBRE ACTIF DU CLUB

ÉCOLOGIQUE TERRA HOCHÉ

Engagé pour la protection de l'environnement, il organise chaque année, avec le soutien de l'établissement, un à deux ramassages de déchets. Prochain rendez-vous le 8 mai.



« Ramasser des déchets, c'est une action concrète et immédiate qui nous rappelle

*l'impact de nos gestes au quotidien. Pendant les Clean walks, les passants nous encouragent souvent, et ces retours positifs les amènent, je l'espère, à repenser leur façon de jeter leurs déchets. Ces moments sont aussi l'occasion, dans une ambiance conviviale, de créer des liens avec d'autres élèves du lycée. Voir les participants fiers de contribuer à une cause utile est vraiment motivant ! Pour les mégots, même si les nouveaux aménagements sont une avancée, le changement des habitudes reste progressif : la sensibilisation continue d'être notre meilleur outil. »*

# 12 bons gestes qui changent la ville

En adoptant quelques gestes simples au quotidien, chacun peut contribuer à une ville plus propre et améliorer durablement notre cadre de vie.



## Utiliser et sortir les bacs aux bons horaires

Respecter les jours et les heures de collecte facilite le travail des équipes et évite les nuisances (encombrement des trottoirs). Ne pas oublier de rentrer le bac après le passage.



## Bien fermer son sac ménager et le mettre dans le bac approprié

Pour les ordures ménagères, un sac hermétique, pas trop lourd et correctement fermé limite les odeurs, les déchirures et la dispersion des déchets sur la voie publique.

## Dire non aux dépôts non-conformes au règlement de collecte

Qu'il s'agisse d'électroménagers, gros ou petits, de déchets toxiques tels que peinture, de gravats, de pneus, de textiles, de jouets, de cartons, de meubles ou de sacs, ne rien déposer dans la rue et privilégier les déchèteries (voir appli T.R.I. VGP).



## Donner plutôt que jeter grâce au réemploi solidaire

Ressourceries, associations, dons... offrir une seconde vie aux objets permet de réduire les déchets. La liste des structures de réemploi est disponible sur versaillesgrandparc.fr (voir article page 8).



## Utiliser correctement les bornes à verre

Déposer le verre à l'intérieur, sans laisser de sacs autour, et respecter les horaires (8h-21h) afin de limiter les nuisances sonores. Seuls les verres alimentaires sont à jeter en borne. La vaisselle, les étagères en verres... sont improches aux recyclages.



## Ramasser la déjection de son animal

Laisser les déjections au sol expose les agents municipaux à en recevoir sur eux lorsqu'ils utilisent les souffleuses ou les tondeuses. Les ramasser permet de préserver leur sécurité et leur dignité. De même, les urines sur les murs, pas de porte ou trottoirs constituent une nuisance pour les riverains et souillent chaussures, cartables à roulettes et gants des agents.

## Ne pas jeter les mégots par terre ou dans le caniveau

Utiliser une poubelle, un cendrier de voiture ou de poche évite la pollution et protège les réseaux d'eau. Vérifier que le mégot soit bien éteint !



## Nettoyer, désherber ou déneiger devant son commerce, immeuble ou maison

Il s'agit d'un devoir inscrit dans la loi : chaque occupant doit entretenir le trottoir devant chez lui, ainsi que les haies situées devant son domicile (taille, élagage...). Ce geste contribue à la sécurité de tous et au maintien d'un cadre de vie agréable.



## Participer aux opérations de nettoyage citoyen

S'engager ponctuellement dans les actions de la Ville ou des associations (Clean Walks, journées citoyennes...) renforce la dynamique collective.



## Signaler une rue sale ou un dépôt sauvage via l'appli

L'application Versailles.fr (rubrique Signaler) ou le numéro dédié permet d'alerter rapidement les services pour une intervention plus efficace.

## Ne pas nourrir les pigeons ni les animaux sauvages

Éviter de les nourrir limite les nuisances, la prolifération et préserve la propreté des espaces publics. À Versailles, des pigeonniers sont spécifiquement aménagés : les pigeons y sont nourris et leur reproduction est régulée grâce au contrôle de la ponte.



## Protéger les espaces verts

Respecter les plantations, ne pas circuler ni se garer dans les massifs et garder les pelouses propres contribue à préserver des espaces agréables. Les arbres, fragiles, ne doivent pas être piétinés ni servir d'appui à des objets, afin de protéger leur santé.



# Petits déchets, grands impacts : ce que l'on jette finit toujours quelque part

**Mégots, chewing-gums, micro-déchets, dépôts non conformes ou huiles alimentaires** : ces gestes du quotidien ont des conséquences bien réelles sur l'environnement, la propreté de la ville et les finances publiques. Derrière chaque déchet abandonné, ce sont des agents mobilisés, des coûts supplémentaires pour la collectivité (malgré les participations financières des organismes en vigueur, Citéo et Alcome) et une pollution durable qui s'installe.

## Les dépôts non conformes : pourquoi cela pénalise tout le monde

Un dépôt sauvage correspond à un sac ou un encombrant déposé à côté d'une borne de collecte ; sur, dedans ou à côté d'une corbeille de rue ; en dehors des lieux ou des jours de collecte réglementaires. Ces dépôts mobilisent chaque jour, **tous les après-midi, une benne compactrice avec trois agents**, au détriment d'autres missions essentielles.

### LE SAVIEZ-VOUS ?

- Les dépôts sauvages coûtent cher à la collectivité.
- Des frais d'intervention des services municipaux de 105 € peuvent être appliqués aux personnes ne respectant pas les règles de tri et de présentation de déchets à la collecte.

## Le voyage d'un mégot : du trottoir à la mer...

Entraîné par la pluie, le mégot jeté au sol rejoint les égouts, puis les réseaux d'eaux pluviales, avant de finir dans les rivières, la Seine et, à terme, la Manche.

### LE SAVIEZ-VOUS ?

- Les mégots contiennent jusqu'à 4 000 substances chimiques écotoxiques (nicotine, arsenic, mercure, plomb, ammoniac...).
- Un seul mégot pollue 500 litres d'eau et met plus de 10 ans à se dégrader.
- Chaque seconde, 1 millier de mégots jetés au sol en France. (Source : greenminded.fr)



## Les micro-déchets, un problème invisible

Souvent imperceptibles à l'œil nu, les micro-déchets (fragments de plastiques, fibres, résidus de mégots ou de chewing-gums) s'infiltraient dans les sols, les cours d'eau et les milieux naturels.

### LE SAVIEZ-VOUS ?

- Un chewing-gum met environ 5 ans pour se dégrader et peut contenir jusqu'à 100 substances chimiques toxiques.
- Près de 3 sols sur 4 analysés en France contiennent des microplastiques.
- Ces micro-déchets rejoignent fréquemment les rivières puis les océans, comme l'ont montré plusieurs rapports internationaux sur la pollution plastique.

Plus de renseignements sur le devenir de vos déchets sur [sidompe.fr](http://sidompe.fr), site du syndicat intercommunal.

## Huiles alimentaires : l'ennemi juré des canalisations

Versées dans l'évier, les huiles de cuisson ne disparaissent pas. En refroidissant, elles se figent, s'accrochent aux parois des canalisations et s'accumulent dans les réseaux d'assainissement. À terme, elles provoquent des bouchons et des reflux d'eaux usées, bloquent ou cassent les pompes de relevage et participent à la pollution des milieux naturels.

### LE SAVIEZ-VOUS ?

- L'huile ne se mélange pas à l'eau : elle forme des blocs graisseux appelés *fatbergs*.
- Les huiles alimentaires sont considérées comme des déchets dangereux et ne doivent **jamais** être jetées dans l'évier.
- Les opérations de curage coûtent environ 1 000 € par intervention.
- En 2025, Versailles Grand Parc a investi 430 000 € dans un camion de curage pour entretenir les réseaux.
- Déposée en déchèterie, l'huile est valorisée en biocarburant.

### HUILE + LINGETTES : LE COMBO INFERNAL

Même « biodégradables », les lingettes vont à la poubelle, jamais dans les toilettes. Associées à l'huile, elles forment des bouchons redoutables



© Capbara Communication

# Profils expérimentés : mettez votre expérience au cœur de l'emploi

Depuis 5 ans, le salon de l'emploi des profils expérimentés s'impose comme un rendez-vous incontournable pour celles et ceux qui souhaitent donner un nouvel élan à leur parcours professionnel.

**A**uprogramme: job dating, ateliers pratiques, conférences et tables rondes, pensés pour vous permettre de:

- mieux vous informer,
- renforcer vos compétences,
- envisager de nouvelles perspectives,
- et surtout retrouver confiance et énergie dans votre trajectoire professionnelle.

40 exposants et intervenants seront présents pour échanger avec vous.

## Des recruteurs engagés du territoire

Rencontrez un large panel d'employeurs et d'acteurs locaux, parmi lesquels : **Qualiconsult, Safran Seats, InterAide, Udaf, Eiffage Énergie Systèmes, CRMA Aero Repair, Ville de Versailles, Domitys...** Préparez votre venue en consultant les opportunités d'emploi sur Versailles.fr.

## Des rencontres clés pour avancer

Ce salon est l'occasion :

- d'échanger avec des professionnels de l'accompagnement,



Yann Ferguson



©C. Pouget

Flore Ozanne

- d'explorer de nouvelles formes d'emploi,
- d'envisager sereinement une reconversion professionnelle.

## Des temps forts à ne pas manquer

### • 9h30 : conférence

« Intelligence artificielle et emploi : comprendre les enjeux sociétaux » par Yann Ferguson, directeur scientifique du LaborIA à l'INRIA.

### • 11h : table ronde

« Posture gagnante : assumer son expérience et convaincre en entretien » avec notamment Flore Ozanne, fondatrice et dirigeante du cabinet Éclore. Des conseils concrets pour valoriser votre parcours et faire la différence.

Ce salon est organisé par la Ville de Versailles, avec le soutien de partenaires majeurs : l'APEC, France Travail, la Ville du Chesnay-Rocquencourt, le Club Landoy. ■

Programme complet à découvrir sur [versailles.fr](http://versailles.fr).

Rendez-vous de l'emploi des profils expérimentés

Jeudi 12 février de 9h à 16h

Hôtel de ville (4, avenue de Paris)

Entrée gratuite sur inscription en flashant le QR code

Ouvert à tous les profils expérimentés.



## Votre ville recrute !

Envie de donner un nouvel élan à votre carrière ?

Avec plus de 200 métiers au sein de la Ville, du CCAS et de l'agglomération Versailles Grand Parc, notre site [Versailles.fr](http://Versailles.fr) vous permet de découvrir toutes nos offres d'emploi : secteur technique, éducation, petite enfance, culture, espaces verts, ressources humaines, numérique...

Nous recherchons tout profil du débutant au spécialiste confirmé. La diversité des missions, la richesse des projets et un cadre de travail privilégié se conjuguent pour offrir de véritables parcours professionnels.

Rejoindre Versailles, c'est choisir un employeur engagé, un territoire dynamique et un environnement de travail où vos compétences prennent tout leur sens.

Découvrez nos offres et rejoignez-nous !

Toutes les annonces sur [versailles.fr/recrutement](http://versailles.fr/recrutement)



## Élodie Schmitt Créatrice de robes de mariée et tenues de mariage sur mesure

Du croquis au patronage jusqu'à la réalisation finale, tout est pensé et fabriqué dans son atelier à Versailles.

Les vêtements sont confectionnés à la main avec le plus grand soin et les plus beaux tissus.

Modèles de collection ou pièces uniques, chaque création s'adapte à votre silhouette, votre style, votre âge et vos envies.

Les robes de mariée, uniques et sur mesure, sont à partir de 2 900 euros, et les robes de cocktail, dès 1 500 euros.

Tous autres vêtements et accessoires pour femmes sont réalisables et font l'objet d'un devis précis. ■



Atelier Belle & Romantique Couture  
5 bis, rue Sainte-Sophie  
Du lundi au samedi,  
uniquement sur rendez-vous  
06 22 22 34 49  
  
belle.romantique.couture@gmail.com  
<https://belle-et-romantique-couture.com>  
 Belle et Romantique Couture  
 @belle\_et\_romantique\_couture



## Anamnesia L'art de la joaillerie et du temps

Anamnesia est une maison de joaillerie née en 2004 dans une petite ruelle discrète de Versailles. Installés depuis plus de 13 ans rue du Bailliage, dans le quartier des Antiquaires, Caroline et Nicolas vous y accueillent pour vous offrir des instants de création joaillière et une large collection de montres neuves et vintage.

Anamnesia est une histoire de famille, un héritage mis au service de la création. Celle de bijoux contemporains uniques et de grande qualité que l'on doit à Caroline Mailly, gemmologue certifiée (GemA). Les pièces imaginées, dessinées puis fabriquées appartiennent au domaine de la joaillerie, avec leurs pierres naturelles certifiées.

« *Le sur-mesure est l'une de mes principales motivations de création: honorer une demande, dessiner, concevoir un bijou unique. Je sélectionne les pierres avec minutie. Elles sont naturelles, non chauffées et non traitées. Tout est réalisé dans les plus grandes traditions artisanales* », confie Caroline.

Une tradition que l'on retrouve également dans une large sélection de bijoux anciens. Acquis par coup de cœur, transformés pour leur donner une nouvelle vie, ou bien personnalisés pour répondre à une envie qui ne demande qu'à être concrétisée, ces bijoux résonnent pour cette créatrice passionnée.

Pendant que Caroline crée et réinvente, Nicolas dégote et propose une grande collection de montres haut-de-gamme neuves mais



aussi vintage pour hommes et femmes. Patek Philippe, Cartier, Jaeger-LeCoultre, Rolex, Omega, chronos suisses des années 40, 50 ou 60... Une belle gamme alliant l'élégance au charme de l'ancien. À noter également le service de révision et de restauration disponible à l'atelier d'horlogerie.

« Anamnesia », terme qui appelle à la mémoire et au souvenir, est plus qu'un atelier d'art. C'est une maison familiale à l'écoute de toutes les envies et de toutes les histoires. Un lieu où l'heure ne compte pas. Mais où l'instant se vit. ■

Galerie Anamnesia • 3 bis, rue du Bailliage  
Ouvert tous les jours de 10h30 à 18h30,  
sauf les lundis et mercredis  
01 30 21 45 09  
anamnesia@orange.fr  
 anamnesiaversailles



# Les nouvelles boutiques de VERSAILLES

Elles se sont récemment installées dans les rues de Versailles.

Ce sont les nouvelles boutiques. Un reflet de la diversité des enseignes de la ville.



## Bao City

Restauration.  
20, rue au Pain



## Body Minute

Institut de beauté.  
6, passage Saint-Pierre • 01 85 76 58 63



## Brume Café

Café de spécialité et douceurs sucrées-salées.  
3, rue Sainte-Geneviève



## Chapon chocolaterie

Artisan chocolatier.  
60, rue de la Paroisse • 01 86 04 77 58  
Chapon.com



## Galerie Nemma

Magasin de vêtements pour femmes.  
3, rue du Bailliage • 01 30 24 27 94



## La Dépouille

Boutique vintage sélective. Seconde vie, dernier souffle.  
8, rue du Général Leclerc



## Le comptoir de Xavier Pincemin

Épicerie.  
8, boulevard du Roi  
xavier-pincemin.com

## Le Versailles des créateurs

### 3 MARCHÉS À NE PAS MANQUER

À noter dans vos agendas : les prochains rendez-vous auront lieu les **28 mars, 8 et 9 mai, et le 14 novembre**, place du Marché Notre-Dame. Ces événements mettront à l'honneur les talents, l'artisanat local, le fait main, le made in France et le made in Versailles.



Vous êtes une nouvelle boutique ? Contactez la Ville à [commerce@versailles.fr](mailto:commerce@versailles.fr)

## Hôtel Les Lumières

### L'écrin versaillais de vos événements privés et professionnels

À Versailles, certaines adresses traversent le temps sans jamais quitter la mémoire collective. Ouvert en octobre 2024, l'hôtel Les Lumières, premier Relais & Châteaux de la ville, s'inscrit dans cette lignée.

Né de la réunion de deux pavillons historiques, il redonne aujourd'hui vie à des espaces que les Versaillais ont longtemps connus comme des lieux de fêtes, de rencontres et de célébrations.

**Dans le cadre de sa nouvelle offre de location, trois espaces singuliers se dévoilent.** À l'étage, deux salles accueillent événements privés et professionnels, dont le plus emblématique salon-galerie. Ancien restaurant de l'Hôtel de France au début du XX<sup>e</sup> siècle, passé entre les mains de plusieurs propriétaires illustres dont le petit-neveu de Napoléon I<sup>er</sup>, puis connu comme la Taverne de Maître Kanter, ce lieu chargé d'histoire retrouve aujourd'hui sa vocation première. Il y a près d'un siècle, on y célébrait mariages, baptêmes et communions. **Désormais, ce vaste salon-galerie peut recevoir jusqu'à 250 personnes en cocktail ou 120 convives en dîner assis.**

Une troisième salle en rez-de-chaussée, actuellement en rénovation, viendra compléter l'offre au printemps. Aménagée dans l'esprit Belle Époque, elle pourra accueillir jusqu'à 40 personnes pour des repas de groupe, des événements familiaux ou



des rendez-vous d'affaires, prolongeant ainsi cette histoire où hospitalité de luxe et patrimoine versaillais ne font qu'un.

**Ici, recevoir ne se limite pas à un lieu: ces espaces peuvent s'accompagner d'une offre de restauration sur mesure, permettant d'imaginer des événements clés en main, du déjeuner confidentiel à la réception d'envergure. ■**

Les Lumières • 5, rue Colbert  
01 87 500 500 • [leslumieres.com](http://leslumieres.com)  
Contact pour toutes informations et réservation de salles : Lucie Randon  
[reservationfb@leslumieres.com](mailto:reservationfb@leslumieres.com)

## G2O : rénovation, aménagement et décoration sur mesure

Basée à Versailles, l'entreprise G2O, Gestion second Œuvre, propose des services de gestion de chantier, décoration d'intérieur, rénovation et bricolage.

Que vous soyez particulier, agence immobilière, investisseur ou loueur, G2O vous accompagne dans tous vos travaux, du simple montage de meuble à la rénovation complète de votre maison, appartement ou bureau.

« *Notre métier en regroupe plusieurs* », explique Sébastien Louvet, fondateur de G2O. D'abord maçon puis métreur et technico-commercial, il crée G2O pour mettre son expertise au service de tous les projets d'aménagement : électricité, peinture, pose de sol, isolation, dressing sur mesure, parquet... l'équipe répond à toutes les demandes.

G2O, c'est un groupe fiable, ponctuel et à l'écoute pour tous vos travaux d'intérieur en Île-de-France. Nos maîtres d'œuvre, conducteurs de travaux et chargés d'affaires vous accompagnent efficacement, de l'écoute de vos besoins à la réalisation. Nous nous déplaçons rapidement pour établir un devis et garantir les meilleurs résultats.

**Bientôt, G2O ouvrira son show-room rue Gallieni : un lieu chaleureux et convivial pour accueillir et écouter toutes vos envies de décoration. Grâce à de nouveaux partenariats avec des fournisseurs spécialisés et des créateurs de mobilier**



**et luminaires, G2O vous proposera des solutions uniques, au sein d'une offre premium dédiée à la personnalisation de vos intérieurs. ■**

G2O • Maison des entreprises • 2, place de Touraine  
01 82 83 00 32 • 06 63 45 63 47  
[contact@g2obtp.fr](mailto:contact@g2obtp.fr) • [www.g2obtp.fr](http://www.g2obtp.fr)  
Showroom : Intérieur Royal • 17, rue du Maréchal Gallieni



LAURE  
DARY  
IMMOBILIER

19 ans d'expérience à Versailles



Maison à vendre  
Voir détails sur le site de l'agence

[www.lauredary-immo.com](http://www.lauredary-immo.com)

[contact@lauredary-immo.com](mailto:contact@lauredary-immo.com)

06 23 40 92 68

6, rue de Provence • Versailles

« Un regard différent sur l'immobilier »

La cuisine architecturale



Culinelle

36 rue Carnot • 78000 Versailles • 01 39 55 21 21  
4 rue de Versailles • 78150 Le Chesnay • 01 39 55 22 41  
[contact@culinelle.fr](mailto:contact@culinelle.fr) • [www.culinelle.fr](http://www.culinelle.fr)

LEICHT  
LE CHESNAY

PORTAGE  
DE REPAS  
À  
DOMICILE

Grosfillex®  
Fenêtres

Réussir vos projets *rénovation*



FENÊTRES & BAIES  
VOLETS  
STORES & PERGOLAS  
PORTES D'ENTRÉE  
PORTES DE GARAGE  
PORTAILS



22, rue des États Généraux  
09 82 48 80 90  
[www.grosfillex-fenetres.com](http://www.grosfillex-fenetres.com)  
[grosfillex78@gmail.com](mailto:grosfillex78@gmail.com)



LA CONFIANCE A VOTRE TABLE

DÈS DEMAIN,  
VOTRE REPAS  
LIVRÉ CHEZ VOUS

PORTAGE  
DE REPAS  
À  
DOMICILE

- ▶ Vos **repas 7j/7** ou seulement les jours que vous choisissez
- ▶ **Composez** vous-même votre repas parmi un large choix
- ▶ Les **conseils** d'un(e) diététicien(ne)
- ▶ Régime sans sel, diabétique, mixé **sans supplément**



Aides fiscales  
sur les prestations  
de services à la personne \*

[\*] La loi de finances n° 2016-1917 du 29/12/2016 prévoit certains avantages, soumis à conditions.

AGENCE  
DE VERSAILLES

1bis, rue Guilloteaux Vatel  
78150 Le Chesnay

01 74 07 60 98

[www.les-menus-services.com](http://www.les-menus-services.com)

©Shutterstock - Photo non contractuelle - Exemple de présentation

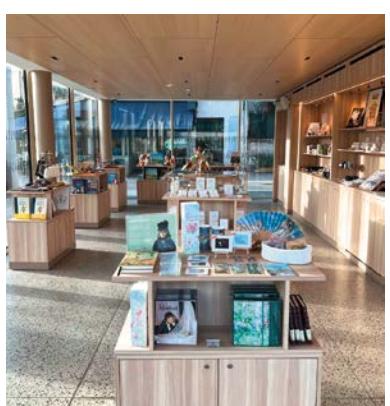
# L'Office de Tourisme vous conseille

Tout à côté du château et face à la gare de Versailles-Château-Rive-Gauche, l'Office de Tourisme accueille les visiteurs et les accompagne dans la découverte de Versailles Grand Parc.

Activités, hébergements, restaurants ou spécialités locales : les conseillers en séjour sont à votre disposition pour répondre à vos questions et vous orienter dans l'organisation de votre visite. Il vous est également possible d'acheter des billets pour le château, les musées et les sites touristiques, de réserver des visites guidées ou de découvrir une sélection de produits proposés à la boutique.

## Une boutique qui valorise le savoir-faire local

La boutique propose une sélection de produits mettant en valeur les artistes, les producteurs et l'histoire de la destination Versailles Grand Parc. Chaque article est choisi pour sa qualité et son lien avec le territoire, contribuant à la valorisation



du savoir-faire local. La présidente de l'association nous confirme que le chiffre d'affaires a doublé et que les acheteurs sont essentiellement versaillais.

La boutique propose également des coffrets composés de produits locaux, adaptés à différents usages, notamment dans le cadre d'événements professionnels ou de cadeaux institutionnels. Un accompagnement est possible pour la composition de coffrets personnalisés, en fonction des besoins et des envies. ■

**“Réservez vos visites guidées et billets pour le château, les musées et les sites touristiques à l'Office de Tourisme. ”**

Renseignements sur [tourisme@ot-versailles.fr](mailto:tourisme@ot-versailles.fr)  
ou au 01 39 24 88 88.  
1, place du Maréchal Lyautey  
Service de click & collect sur [Versailles-tourisme.com](http://Versailles-tourisme.com)



## Pépites du commerce 2025 : quatre commerces versaillais récompensés

Le 4 décembre, la CCI Versailles-Yvelines a organisé la cérémonie des « Pépites du Commerce 2025 » qui mettait à l'honneur des commerçants passionnés, créatifs et engagés du département. Parmi tous les talents représentés, le commerce versaillais a été récompensé dans 3 catégories sur 4 :

- **Meilleur accueil clients** : 1<sup>re</sup> place pour la Maison Alchymiste (64, rue Royale)
  - **Meilleur aménagement du point de vente** : 1<sup>re</sup> place pour la Courtisane (7 bis, rue de la Paroisse)
  - **Meilleure offre innovante et démarche RSE** : 1<sup>re</sup> place pour Cœur de Vie (7-9 rue des Deux Portes) et 2<sup>e</sup> place pour Café Murmure (20, rue du Vieux Versailles)
- Un grand bravo aux lauréats !



# Daniel FÉAU Versailles

CHRISTIE'S  
INTERNATIONAL REAL ESTATE\*

12 RUE HOCHE, 78000 VERSAILLES

VERSAILLES@DANIELFEAU.COM

01 84 75 04 20



LE CHESNAY  
265 M<sup>2</sup> - 1 890 000 €\*\*

RÉF - 86349011  
DPE - C

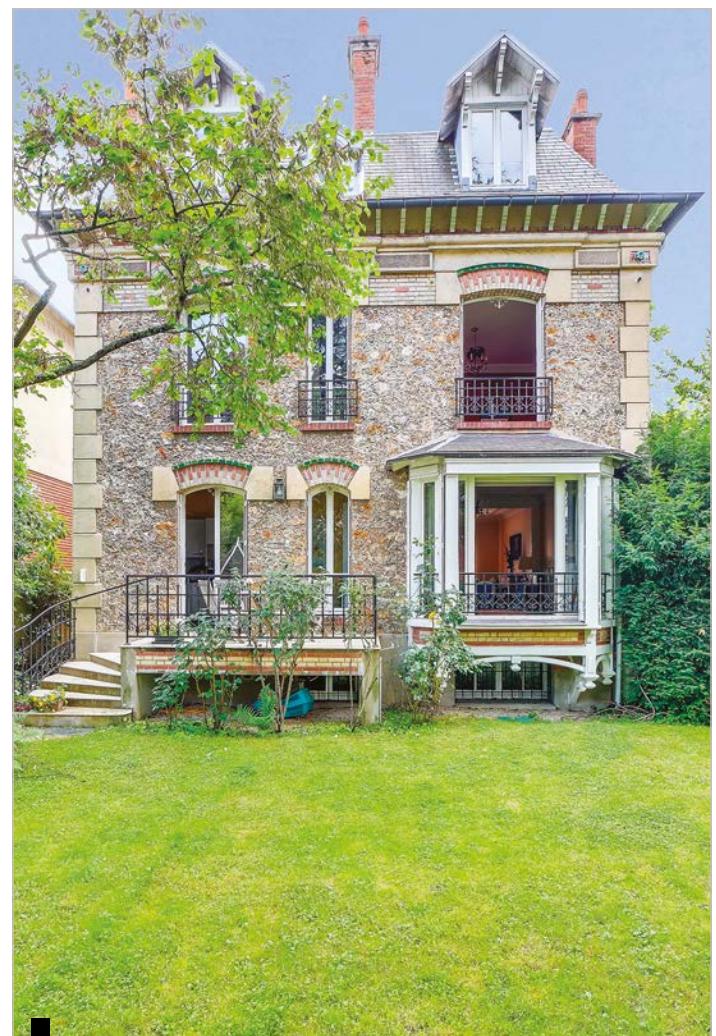
Maison rénovée des années 1930 de 265 m<sup>2</sup> bénéficiant d'un jardin orienté sud avec piscine. Trois chambres et deux suites, dont une avec dressing. Un double garage.



VERSAILLES  
220 M<sup>2</sup> - PRIX SUR DEMANDE

RÉF - 86017650  
DPE - D

Dans l'ancien hôtel particulier des pages du comte d'Artois, appartement de 220 m<sup>2</sup> offrant une belle hauteur sous plafond et ayant conservé le charme de l'ancien. Quatre chambres.



VERSAILLES  
250 M<sup>2</sup> - 2 990 000 €\*\*

RÉF - 85996073  
DPE - E

Maison du début du XX<sup>e</sup> siècle en pierre de meulière de 250 m<sup>2</sup> édifiée sur un terrain de 545 m<sup>2</sup>. Ayant conservé le charme de l'ancien, elle comprend six chambres.



## Écoutez la mémoire du château de Versailles

À la fin du mois de février 2026, le château de Versailles dévoile la deuxième saison de son podcast original *Mémoire(s) de château*, qui donne la parole à celles et ceux qui ont œuvré d'hier à aujourd'hui à sa préservation et à son rayonnement. La série donne aussi l'occasion d'entendre certains témoins privilégiés de son histoire.

Pour cette nouvelle saison, découvrez quatre nouveaux récits croisés.

Les fontainiers du château racontent les dessous de leur métier si original et si essentiel pour le domaine de Versailles.

Plongez aussi dans les coulisses des tournages de films, des séances photos et de l'organisation de grandes soirées au château et croisez Karl Lagerfeld, Sofia Coppola ou encore Diane Kruger...

Partez également à la rencontre des agents d'accueil et de surveillance qui veillent quotidiennement sur le Grand et le Petit Trianon ainsi que sur les richesses du domaine de Marie-Antoinette.

Enfin, après 2025 où le patrimoine républicain du château a été mis en lumière, découvrez un musée aujourd'hui disparu : le musée du Parlement qui s'est tenu dans l'Aile du Midi de 1995 à 2006.



## De l'Opéra Royal aux jardins : la musique vibre en toutes saisons au Château de Versailles !



© JC Carbonne

De février à avril, l'Opéra Royal vous invite à un voyage spectaculaire entre ballets, théâtre et chefs-d'œuvre lyriques.

Retrouvez le mythique *Lac des cygnes* du 3 au 7 février : Angelin Preljocaj revisite le ballet le plus célèbre du répertoire, mêlant puissance dramatique et poésie chorégraphique.

Du 12 au 22 février, place au théâtre et à la comédie-ballet avec *Le Bourgeois gentilhomme* de Molière et Lully, une œuvre jubilatoire où se rencontrent musique, danse et satire sociale dans un esprit résolument baroque.

En mars, l'art lyrique s'impose avec *Faust* de Gounod, du 22 au 30 mars. Entre passion, damnation et rédemption, cet opéra emblématique du romantisme français déploie toute sa force dramatique.

Avec le retour du printemps, dès le 1<sup>er</sup> avril, les jardins royaux se révèlent sous un autre jour et les bosquets nichés au cœur du parc se dévoilent ! Déambulez dans le plus grand musée de sculptures en plein air au son des compositeurs qui ont autrefois animé cet écrin de verdure et admirez les fontaines et leurs jeux d'eau à l'occasion des *Grandes Eaux Musicales* en week-end ou des *jardins musicaux* en semaine !

La Chapelle Royale accueille également une série de concerts de musique sacrée à l'occasion de la *Sainte Semaine*. Des chefs-d'œuvre absous du répertoire spirituel, de Bach à Pergolèse, faisant résonner toute la profondeur émotionnelle de ces jours solennels dans l'écrin majestueux de la Chapelle Royale.

Enfin, du 13 au 19 avril, laissez-vous surprendre par *Platée* de Rameau, une fantaisie musicale éclatante, où l'humour et la virtuosité se conjuguent avec une inventivité réjouissante.

[www.operaroyal-versailles.fr](http://www.operaroyal-versailles.fr)

Les Grandes Eaux Musicales.



© Marco Maggiocca

[www.chateauversailles-spectacles.fr](http://www.chateauversailles-spectacles.fr)

## Vacances royales !

### UNE OFFRE NOUVELLE POUR LES VACANCES SCOLAIRES

Les week-ends et les mercredis des vacances scolaires d'hiver (du 21 février au 8 mars) et de printemps (du 18 avril au 4 mai 2026), le château de Versailles propose aux enfants et à leurs parents des activités qui leur sont dédiées.

En février, les familles sont invitées à vivre une aventure immersive dans les salles des Croisades créées par Louis-Philippe. Au programme : des rencontres surprenantes, une exploration ludique au cœur des œuvres et la création de blasons pour faire revivre le grand rêve du Roi.

Au printemps, petits et grands partiront à la découverte des Amérindiens reçus à la cour de Louis XV en 1725. Guidés par des comédiens philosophes, ils participeront à une visite animée avant d'imaginer et de créer leur propre cadeau diplomatique.

Des expériences à partager en famille, pour apprendre, créer et s'émerveiller !



Château de Versailles • [www.chateauversailles.fr](http://www.chateauversailles.fr)



CETTE ANNÉE DONNEZ VIE À VOS PROJETS



Avec Alexandre Palewski et son équipe



Notre bouquet de services à partir de **2,90%**

**ESTIMATION / ACHAT / VENTE / LOCATION**

43, rue Carnot - Versailles / 01 39 55 60 26

[www.expertim-immobilier.com](http://www.expertim-immobilier.com)

[www.estimation-expertim-immobilier.com](http://www.estimation-expertim-immobilier.com)



Confiez-nous votre patrimoine,  
nous le restaurerons avec amour et savoir-faire.

- RAVALEMENT •
- RESTAURATION DE FAÇADES •
- ISOLATION THERMIQUE PAR L'EXTÉRIEUR •
- MAÇONNERIE •
- PEINTURE •



[www.dnt-versailles.fr](http://www.dnt-versailles.fr)

12 parvis Colonel Arnaud Beltrame - 4<sup>e</sup> étage - 78000 Versailles  
Uniquement sur rendez-vous - 01 39 50 16 97 - [contact@dnt-versailles.fr](mailto:contact@dnt-versailles.fr)

@dnt versailles

# Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



Aide aux repas

Des plaisirs gourmets  
à tout âge avec l'aide  
aux repas

**01 84 27 05 65**

18 rue Louis Haussmann  
78000 Versailles



[petits-fils.com](http://petits-fils.com)

# Festival Pianos d'Hi(v)er et d'Aujourd'hui

**Du 3 au 12 février, le piano s'invite partout !** Grâce à un partenariat entre le Versailles Palais des Congrès, le Conservatoire de Versailles Grand Parc, Musiques à Versailles, le Théâtre-Cinéma de Fontenay-le-Fleury et les villes de Buc et Versailles, le festival déploie sa programmation.

- Dès l'ouverture, Versailles donne le ton avec la master-class de Laurent Cabasso, pianiste renommé et ancien élève du Conservatoire. À Buc, le duo Romano-Markov propose un concert à quatre mains tout en délicatesse.
- À l'auditorium Claude Debussy, Marion Rampal et Pierre-François Blanchard dévoilent *Secret*, un moment suspendu entre voix et piano, tandis que Schumann et Beethoven seront interprétés par Antonin Bonnet.
- Le festival se glisse aussi dans le quotidien avec deux déjeuners en musique : un « Mercredi au piano » et une sortie de résidence au Théâtre-Cinéma de Fontenay-le-Fleury.
- Moment phare, « Piano tantôt » réunira 250 pianistes au Palais des Congrès suivi d'une soirée avec Alex Vizorek, qui prouve avec humour qu'on peut changer d'avis sur la musique classique !
- Au Conservatoire, un hommage à George Sand autour des créations d'Alexandre Ouzounoff et un récital signé Laurent Cabasso, clôtureront le festival avec élégance.



Ouvert à tous et accessible, ce festival fait du piano un art, tour à tour intime, spectaculaire, drôle et émouvant, il ne reste plus qu'à choisir sa date... et à réserver sa place. ■

Toute la programmation et billetterie sur [linktr.ee/festivalpianosvgp](http://linktr.ee/festivalpianosvgp)



## Festival Electrochic #10

Le festival Electrochic revient du 17 au 28 mars pour faire vibrer l'Agglo au rythme de la musique électronique. De Bailly à Versailles, en passant par Bois d'Arcy, Chaville, Fontenay-le-Fleury, Jouy-en-Josas, La Celle Saint-Cloud, Saint-Cyr-l'École, Vélizy-Villacoublay et Viroflay, dix communes accueilleront une programmation éclectique. Concerts, ciné-concerts, DJ set, boom électro, spectacles jeune public, objets sonores, et expériences musicales insolites dont un concert en piscine, composent cette édition anniversaire pensée pour tous les publics. Fidèle à son esprit, Electrochic investit les lieux culturels et atypiques pour vous proposer des moments de partage, de découverte et de fête.

Le tempo s'accélère, un avant-goût de la programmation et la billetterie seront prochainement disponibles sur le site, alors restez connectés !

Toute la programmation et billetterie sur [www.festivalelectrochic.fr](http://www.festivalelectrochic.fr)

### EN BREF

#### Conseil communautaire

Le prochain conseil communautaire se tiendra le jeudi 19 février à 19h à l'hôtel de ville. L'accès est ouvert au public.

#### Compost et paillage gratuit

Distribution gratuite de compost et paillage en déchèterie les dimanches 29 mars à Bois d'Arcy et 12 avril à Buc, de 14h à 17h. Prévoir son sac.

Accès sur présentation de la carte de déchèterie ou justificatif de domicile. Les quantités sont limitées par foyer.

#### Déchets végétaux

Reprise de la collecte hebdomadaire des végétaux le 11 mars.

#### Temps-Danse



Ces spectacles pour tous sont le rendez-vous incontournable pour les amateurs de danse. Ils réunissent tous les élèves danseurs du Conservatoire avec la complicité de leurs enseignants.

Ils partagent leur passion au travers de démonstrations et temps de création chorographiques ouverts à tous les publics. En temps fort, les grands élèves sont présents avec des extraits choisis du répertoire de la danse classique, néo-classique et contemporaine, en validation de leur Diplôme d'Études Chorographiques.

Samedi 21 mars de 14h à 18h et dimanche 22 mars de 14h à 17h  
Auditorium (24, rue de la Chancellerie)  
Réservation sur



Versailles Grand Parc • 6, avenue de Paris  
[www.VersaillesGrandParc.fr](http://www.VersaillesGrandParc.fr)

VersaillesGrandParc  
communauté d'agglomération

# Les Moulins de Versailles

## 120 ans de tradition et d'excellence

**En plein cœur de Versailles, une famille de meuniers** fait vivre l'un des derniers moulins urbains de France. Depuis 1905, les Chaudé perpétuent un savoir-faire rare, entre héritage familial et modernité assumée. À 38 ans, Romain Chaudé, cinquième génération, et son épouse Élisa, écrivent aujourd'hui un nouveau chapitre de cette belle histoire entrepreneuriale.

**D**errière les grandes portes des Moulins de Versailles se cache un bâtiment hors du temps. En 1905, Georges Chaudé, arrière-arrière-grand-père de Romain, menuisier en Essonne, rachète ce vaste hangar de 2300 m<sup>2</sup> réparti sur plusieurs niveaux. À l'époque, le chemin de fer joue un rôle clé dans l'acheminement des céréales et du charbon, un mode de fonctionnement qui perdurera jusqu'aux années 1990. Aujourd'hui encore, les poutres anciennes, certaines chinées à l'Orangerie du château de Versailles, et des machines de collection françaises, témoignent de ce riche passé.

### 120 ans et un nouveau souffle

À l'occasion des 120 ans des moulins, le bâtiment s'offre un véritable lifting. Pendant sept mois, un important ravalement a été mené, redonnant lumière et élégance à cet édifice emblématique. Huisseries remplacées, façade rénovée : le patrimoine est préservé et sublimé. « C'était important pour nous de marquer cet anniversaire », confie Élisa.



Romain et Élisa Chaudé.

### Tradition meunière et technologie moderne

Si le décor raconte l'histoire, la production, elle, est résolument contemporaine. **L'ensemble du processus de fabrication repose sur des machines performantes, récemment modernisées, notamment pour l'ensachage des farines, désormais entièrement mécanisé.** Les moulins à cylindres permettent de récupérer avec précision l'amande du blé pour produire des farines blanches de grande qualité. **Romain sélectionne ses céréales en Île-de-France, dans un rayon de 100 kilomètres, parfois moins de 40.** Chaque blé apporte goût ou couleur, dans une quête constante d'équilibre entre terroir et excellence.

### Une entreprise familiale bien ancrée

Rien ne destinait pourtant Romain à reprendre si tôt le flambeau. Ingénieur des Arts et Métiers, il travaillait chez Vinci lorsque le départ à la retraite de son oncle Jean-Pierre, le ramène aux moulins en 2017. Une évidence. « *J'ai cette entreprise dans le sang et j'aimerais qu'elle perdure encore plus d'un siècle* », confie-t-il. À ses côtés, Élisa, son épouse, s'est formée auprès de sa belle-mère et gère aujourd'hui la logistique et la relation client. Un duo soudé, épaulé par les parents encore actifs dans l'entreprise.

### Farines locales, renommée internationale

Les Moulins de Versailles produisent 3 500 tonnes de farine



### EN CHIFFRES



3500 tonnes de farine par an



100 moteurs électriques



Certaines machines ont plus de 100 ans



15 salariés travaillent aux Moulins de Versailles

par an dont près de 150 tonnes sont vendues dans la boutique. L'offre est vaste : farines de blé, de châtaigne, de maïs, préparations pour pains et gâteaux. Les mêmes farines sont utilisées par des artisans renommés, de grandes maisons versaillaises jusqu'à l'Élysée. L'entreprise exporte aussi à l'international et expédie chaque jour une à deux palettes via la plateforme Pourdebon.com, « un vrai succès ! », se félicite Élisa.

### Un avenir en mouvement

Depuis trois ans, la boutique attenante aux moulins s'est largement développée, accueillant un stand de pains, viennoiseries et cakes issus de partenaires clients des moulins. **Et les projets ne manquent pas : une sandwicherie, à l'automne 2026, valorisant les produits maison et locaux, puis, à terme, des ateliers et cours de cuisine.** « Nous sommes le plus petit moulin à cylindres aussi proche de Paris et le seul moulin en France reconnu Entreprise du Patrimoine Vivant », rappelle fièrement Romain. ■

# Saint-Louis, mémoire vivante

**Du 1<sup>er</sup> avril au 12 juillet, les Archives communales de Versailles sont accueillies au Musée Lambinet pour une grande exposition consacrée au quartier Saint-Louis,**

poursuivant ainsi la série engagée autour de l'histoire des quartiers versaillais.

À près Montreuil, Jussieu-Petits-Bois-Picardie, Pochefontaine, Clagny-Glatigny, et plus récemment Chantiers, c'est l'un des secteurs les plus emblématiques et les plus attachants de la ville qui se trouve mis à l'honneur.

## Aux origines du quartier

Quartier historique par excellence, Saint-Louis est aussi un quartier de contrastes. Totallement façonné aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, il prend forme après la disparition progressive de l'ancien village de Versailles, rasé afin de permettre l'extension du château et la réorganisation des abords voulue par la monarchie. **L'exposition invite les visiteurs à remonter aux origines du quartier, en retracant la naissance de ces premiers espaces urbains ouverts autour du château, là où ne subsiste aujourd'hui aucune trace visible du village d'autrefois.**

La présentation explore aussi la création du Parc-aux-Cerfs, lotissement venu compléter l'urbanisation de la ville après l'édification de la ville neuve. Cette étape marque un tournant majeur dans l'histoire urbaine de Versailles: elle révèle comment le pouvoir royal, les besoins de la cour et la croissance de la population ont modelé une ville en pleine expansion.

## Lieux et monuments emblématiques

L'exposition met ensuite en lumière plusieurs lieux emblématiques du quartier: la cathédrale Saint-Louis, dont la création de la paroisse en 1730 marque symboliquement la naissance du quartier, les carrés Saint-Louis et leur architecture si reconnaissable, la salle du Jeu de Paume – lieu fondateur de



297 VERSAILLES. — Rue de la Chancellerie. — LL

Rue de la Chancellerie. Carte postale, 1912.

© Archives communales de Versailles, 1 Fi 608.

l'histoire révolutionnaire –, ou encore l'hôtel de la Chancellerie.

## Un quartier en mouvement

**La dernière partie s'intéresse à l'évolution du quartier Saint-Louis, de la Révolution française au début du XX<sup>e</sup> siècle.** Les visiteurs y découvrent comment le quartier s'est transformé: installation de casernes liées à la présence militaire, développement de la vie culturelle, évolution des activités économiques, essor de l'éducation...

Pour rendre compte de cette histoire foisonnante, les Archives communales réunissent pour la première fois un ensemble exceptionnel de documents. **Plans anciens, dessins, archives administratives, pièces rares issues de la Bibliothèque nationale de France, des Archives nationales, du Château de Versailles ou des Archives dépar-**

**tementales des Yvelines seront présentés aux côtés des collections versaillaises.**

**L'exposition, visible au Musée Lambinet du 1<sup>er</sup> avril au 12 juillet, s'accompagne d'une programmation variée: visites guidées, conférences et parcours scolaires permettront à chacun de découvrir le quartier sous un nouveau jour. Un dictionnaire historique des rues du quartier Saint-Louis paraît également à cette occasion, venant compléter la collection déjà dédiée aux autres quartiers de la ville. ■**



La rue du Jeu de paume lors des États généraux de la renaissance française, 15 juillet 1945.

© Archives communales de Versailles, 5 Fi 78/16.



Façade de la cathédrale Saint-Louis à Versailles (André Leconte).

© Musée Lambinet, 2005.15.1

Musée Lambinet • 54, boulevard de la Reine

01 30 97 28 75

Du mercredi au vendredi de 12h à 19h et le samedi et le dimanche de 10h à 19h.  
Entrée libre



**Et vous, quel  
est votre projet  
immobilier à  
Versailles ?**



**VENTE • LOCATION • GESTION • VIAGER • EXPERTISE**

**+500 avis**  
de la part de nos clients



**+500 lots**  
en gestion locative

**44 rue du Maréchal Foch, 78000 Versailles**  
**01 84 73 36 80 - [www.innove-immo.com](http://www.innove-immo.com)**



**CONSORIA**

**Besoin d'un syndic ?**

**Contactez Consoria  
partenaire d'Innove Immo**

**Le syndic proche de chez vous**

**Contactez Aymeric NIJDAM - 01 85 36 07 70**

**[www.consoria.com](http://www.consoria.com)**

# Hommage au Colonel Jean Gonzales

14 mars 1922 - 6 décembre 2025

Figure emblématique de notre ville, le colonel Jean Gonzales s'est éteint le samedi 6 décembre 2025 à l'âge de 103 ans. Son parcours reste un modèle pour nos concitoyens.

**N**é le 14 mars 1922 à Constantine, Jean Gonzales, après avoir suivi les cours de l'école normale d'Instituteurs s'engagea dans les chantiers de jeunesse le 6 novembre 1942 à Djidjelli (Algérie).

Apprenant, deux jours plus tard, le débarquement des Alliés en Afrique du Nord, il se porte aussitôt volontaire pour combattre les Allemands. **En 1943, il rejoint le corps expéditionnaire de l'armée d'Afrique en Italie au sein du 3<sup>e</sup> régiment de tirailleurs algériens. Il s'illustre dans les combats de Monte Cassino, Rome et Sienne.** Il y est blessé en juin 1944. Une fois guéri, il rejoint la 1<sup>re</sup> armée française du général de Lattre de Tassigny avec laquelle il entre en Allemagne en mai 1945.

## Le choix d'une carrière militaire

Il décide alors de poursuivre son parcours militaire ; il intègre l'armée active et se voit confier le commandement d'une compagnie. Après avoir servi dans les forces d'occupation en Allemagne, il rejoint le service des Affaires indigènes au Maroc. Promu capitaine en 1951, il rejoint l'Indochine au sein du 8<sup>e</sup> Tabor marocain. Il mène avec succès ses goumiers



En mars 2022.



Le 11 novembre 2024 avec son fils Jean-François Gonzales-Hamilton et le maire.

dans des missions périlleuses. **Sa brillante conduite au feu est de nouveau récompensée par l'attribution de deux citations et la nomination au grade de chevalier de la Légion d'honneur pour services exceptionnels de guerre.** A l'issue de son séjour en Indochine, il rejoint le Maroc puis l'Algérie où il participe aux opérations menées dans les Aurès.

Promu chef de bataillon en 1958, il œuvre avec efficacité et dévouement à la pacification du territoire algérien. **Il est une nouvelle fois cité et promu officier de la Légion d'honneur pour services exceptionnels de guerre.** Affecté en 1961 à l'état-major de Versailles, il se voit confier la direction de la préparation militaire pour la Seine-et-Oise. En 1965, il quitte le service actif et poursuit à Versailles une brillante carrière dans la vie civile. Réserviste, très attaché aux valeurs ayant guidé son engagement, il continue à diriger des cours interarmes au profit des officiers supérieurs, il est promu colonel en 1973.

## Une reconnaissance nationale exceptionnelle

Commandeur de la Légion d'honneur en 2004, il est élevé à la dignité de grand officier en 2015, titulaire de dix titres de guerre élogieux et de nombreuses décorations

françaises et étrangères. **À l'aube de ses cent années, l'élévation à la dignité de grand-croix de la Légion d'honneur en 2021 vient couronner une carrière exceptionnelle au service de la France.** Les qualités de simplicité, d'humilité et de modestie du colonel Jean Gonzales, qualités qui sont la marque des grands soldats, le font demeurer, à l'évidence, un exemple pour les jeunes générations ; il résumait simplement sa vie par cette phrase : « *On est né à l'époque où on a eu besoin de nous.* » La Ville de Versailles est honorée de présenter à toute sa famille ce témoignage de son admiration. ■

## Mémoire et engagement



### LES ASSOCIATIONS PATRIOTIQUES VERSAILLAISES

À Versailles, le Comité d'entente des associations patriotiques et mémorielles œuvre à la mémoire, à la transmission et au soutien des anciens combattants et de leurs familles, avec une vingtaine d'associations membres dont :

- Souvenir français de Versailles (SF Versailles)
- Société nationale d'entraide de la Médaille militaire - section de Versailles (SNEMM)
- Union nationale des combattants - section de Versailles (UNC Versailles)
- Association nationale des anciens combattants et résistants arméniens (ANACRA)
- Fédération nationale des anciens combattants d'Algérie (FNACA)
- Société des membres de la Légion d'Honneur - comité de Versailles (SMLH)

Renseignements complémentaires sur [www.comiteententeversailles.over-blog.com](http://www.comiteententeversailles.over-blog.com)

**PROCHAINEMENT**



Une réalisation



\*Source : Google Maps. \*\*Grand Paris Express : <https://www.societedesgrandsprojets.fr/grand-paris-express> - GCC 44 Avenue Georges Pompidou 92300 Levallois-Perret R.C.S. Nanterre 441 580 594. Illustration, conception et rédaction : [illusio.fr](http://illusio.fr) - 01/26 - 4324

- Une résidence à l'architecture noble, sublimée par des façades en pierre massive
- Des appartements neufs aux prestations de qualité, du studio au 5 pièces familial
- Des séjours traversants ou bénéficiant d'une double orientation
- Des espaces extérieurs généreux

**HABITER OU INVESTIR À 8 MINUTES\*  
À PIED DU FUTUR MÉTRO LIGNE 18\*\***

Renseignements  
et vente

Agence BARNES :  
41 rue de la Paroisse, Versailles  
Tel : 01 55 61 40 26



Une commercialisation

**BARNES** | PROGRAMMES NEUFS

## RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES TEMPLITUDES À VERSAILLES

**Pour une vie libre et confortable en toute sécurité**

### CONVIVIALITÉ

- Espaces Club : salons, bar, piano, salle de sport
- Terrasse & jardin
- Animations variées



### CONFORT

- Appartements privatisés du studio au 3 pièces en location nue
- Balcon, parking



### LIBERTÉ

- Proche des commerces & des transports
- Restaurant traditionnel midi & soir 7j/7



### SÉCURITÉ

- Surveillance 24h/24
- Réception & conciergerie 7j/7
- Aide & accompagnement à domicile\*



Contactez-nous

**01 39 53 31 89 • [lestemplitudesversailles.com](http://lestemplitudesversailles.com)**

18 rue du Refuge - 78000 Versailles

\* Les services d'aide à la personne dispensés permettent de bénéficier d'une réduction ou d'un crédit d'impôt dans la limite des plafonds fixés par la Loi de finances, ou de l'Apà à domicile (Allocation personnalisée d'autonomie) selon les conditions d'attribution du conseil départemental.



922 499 777 R.C.S. Versailles

# Les rendez-vous de la vie associative

Dans votre quartier comme ailleurs à Versailles, la vie associative s'anime au rythme de temps forts, d'événements culturels, festifs ou solidaires. Son objectif: informer, renforcer le lien social, encourager le partage et favoriser l'entraide.

## Rencontres de la vie associative

### LE FINANCEMENT DES ASSOCIATIONS AU CŒUR D'UNE MATINÉE PARTICIPATIVE

Chaque année, la Ville organise un temps fort à destination des bénévoles versaillais, autour d'une grande thématique transversale. Pour cette nouvelle édition, la diversification des financements sera abordée au travers d'ateliers participatifs, mélangeant interventions d'experts et partage d'expériences. Le but est de repartir avec des clés adaptées à son projet associatif.

Les Rencontres de la vie associative (RDVA) se dérouleront à l'hôtel de ville.

Samedi 11 avril à l'hôtel de ville • 4, avenue de Paris

Inscriptions obligatoires sur [Versailles.fr](http://Versailles.fr)



## Un mentorat pour l'égalité des chances

Crée en 1969, l'Entraide scolaire amicale (ESA) accompagne bénévolement dans leur scolarité des enfants dont les parents ne peuvent ni aider, ni faire aider, faute de connaissances nécessaires et de moyens financiers, et favorise leur insertion dans la société et leur ouverture culturelle. 26 jeunes Versaillais sont aujourd'hui suivis par l'association au domicile de la famille, ce qui permet également d'aider les parents à s'impliquer dans la scolarité de leur enfant. Nouveauté, à Versailles, l'association met en place ces actions de mentorat avec les enfants des maisons de quartier. Avis aux bénévoles !

[entraidescolaireamicale.org](http://entraidescolaireamicale.org)

## Un débat autour de l'IA

L'Association des décideurs d'avenir (ADDDA) poursuit sa démarche citoyenne en proposant un nouveau débat ouvert à tous autour d'un sujet majeur : la finalité et les dangers de l'intelligence artificielle. Après deux rencontres réussies à la maison de quartier des Chantiers en 2025, l'association prépare une nouvelle soirée d'échange le vendredi 13 février à 19h.

Fidèle à son esprit participatif, l'ADDDA ne propose pas une conférence réservée aux experts, mais un véritable débat où chacun peut s'exprimer librement et contribuer à une réflexion collective. Quelques intervenants plus spécialisés seront également présents pour apporter des éclairages accessibles et répondre aux questions du public. Une belle occasion de comprendre ensemble les enjeux actuels de l'IA et d'en discuter dans un cadre ouvert, convivial et citoyen.

Vendredi 13 février à 19h • Maison de quartier Chantiers

53, rue des Chantiers • Entrée libre

Contact : [cbtwin78@yahoo.fr](mailto:cbtwin78@yahoo.fr)

## Dialoguer face à la maladie grave

L'association Voisins & Soins vous invite le mardi 24 mars à 20h30 au Théâtre Montansier pour une conférence de Muriel Derome (psychologue clinicienne, conférencière et autrice) intitulée : « Face à la maladie grave et à la fin de vie, comment dialoguer avec ses proches ? »

Renseignements complémentaires auprès de l'association au 01 80 84 43 80

ou à [versailles-lechesnay@voisinsetsoins.org](mailto:versailles-lechesnay@voisinsetsoins.org)

Participation libre aux frais.



## Grand concert des Amis de Versailles

La Société des amis de Versailles organise un grand concert de mécénat au bénéfice des projets de restauration de la cathédrale Saint-Louis, classée Monument historique depuis 1906. Animé par l'orchestre Hélios, ensemble baroque de quatre musiciens et deux solistes, et accompagné d'un chœur, ce concert mettra à l'honneur les plus grands airs du répertoire lyrique.

Samedi 7 février de 20h30 à 22h

à la cathédrale Saint-Louis

Tarifs : de 10 à 13 €

Réservations et renseignements sur [amisdeversailles.com](http://amisdeversailles.com)

## UNION POUR VERSAILLES

### Vivre en sécurité à Versailles!

**A** lors que le ministère de l'Intérieur vient de publier les statistiques de la sécurité pour l'année 2024, il est utile, au-delà des seuls chiffres, de revenir sur la situation de notre ville et de ses perspectives, tant il est vrai en la matière que rien n'est définitivement acquis et que la vigilance doit être maintenue.

Versailles reste en 2024 dans le haut du classement des villes les plus sûres dans sa catégorie, c'est-à-dire à la 9<sup>e</sup> place : c'est une satisfaction d'ensemble même si elle ne répond pas aux soucis de ceux de nos concitoyens qui ont eu à souffrir de la délinquance.

- En ce qui concerne les atteintes aux biens (cambriolages, vols de voitures, dégradations, escroqueries, ...), le nombre brut de faits signalés aux forces de police a diminué par rapport à la moyenne des années antérieures, en dépit de la présence de certaines bandes organisées, rapidement démantelées par les forces de police.

- Les actes de violence envers les personnes, notamment à l'intérieur du cadre familial hors violences sexuelles, ont en revanche augmenté. Il s'agit ici de la manifestation de la violence croissante des relations sociales dont la presse se fait largement l'écho. Même si cette évolution reste modeste à Versailles, elle requiert plus que jamais des actions préventives d'apaisement telles que celles que mènent la Ville et de nombreux réseaux associatifs dans les domaines de l'éducation, du sport, de la culture, ou de la prise en charge des marginaux ; il est vital de continuer à diffuser les valeurs du « vivre ensemble », tout en sanctionnant ceux qui en refuseraient les règles de manière brutale. Le traitement des rixes dans l'environnement scolaire est exemplaire en la matière.

D'autres chiffres en évolution favorable restent toutefois malaisés à interpréter en raison de leur forte dépendance aux seules déclarations de victimes qui hésitent encore trop souvent à se manifester, comme ceux relatifs aux violences

sexuelles : le rôle des associations et de notre intervenante sociale en commissariat est essentiel à cet égard pour libérer la parole, assurer le soutien moral des victimes et prévenir les situations les plus tragiques. Si la diminution du nombre des faits graves signalés est satisfaisante, elle ne doit pas pour autant nous conduire à baisser la garde.

L'appréhension de la consommation des produits illicites tels que les stupéfiants ou les gaz hilarants est particulièrement délicate dès lors qu'elle tend naturellement à se réfugier dans l'espace privé ; le nombre de consommateurs reste néanmoins trop important et il appartient aux différentes autorités d'en surveiller attentivement l'extension éventuelle à l'espace public.

Le bilan positif de ces dernières années valide plus que jamais la nécessité d'agir ensemble afin qu'il fasse encore longtemps bon vivre en sécurité à Versailles.

La majorité municipale

## EN AVANT VERSAILLES

### La vérité est lente, mais elle arrive.

**C**hers Versaillais, merci pour votre confiance durant tout ce mandat. Alors que notre liste En avant Versailles avait alerté sur chacun de ces sujets, en étant considérée comme complicitiste, les faits nous donnent aujourd'hui raison et la situation des Versailles est déplorable : nous avons en effet toléré des mesures gouvernementales inacceptables et perdu beaucoup de libertés.

Sur le plan moral, nous avons subi au moment du Covid des expérimentations vaccinales criminelles, et la vie de soignants suspendus a été ruinée ; nous ne pouvons plus instruire nous-mêmes nos enfants alors que c'est un droit imprescriptible, nos enfants sont exposés via les programmes EVARS à la théorie du genre, idéologie déconstructrice et mortifère qui conduit à des mutilations de jeunes ; deux femmes peuvent désormais créer délibérément un orphelin de père par PMA pour l'adopter ensuite, et la marchandisation des bébés, corollaire de la GPA,

est sur le point de s'imposer en France ; le crime de l'avortement est maintenant dans la Constitution, et ce crime sur les plus petits est étendu à tous les autres faibles, poussés vers la mort par l'euthanasie (considérée comme une mort naturelle à l'état-civil, mais bien sûr) ;

Sur le plan économique et politique, nous sommes étranglés par le socialisme, et des millions de fainéants récupèrent, en échange de leur vote, le pactole des aides sociales ponctionnées par une fiscalité confiscatoire à des travailleurs harassés, exsangues, qui croient encore au père Noël de la retraite, et se feront encore voler après leur mort par les « droits de succession ». Les entreprises françaises tirent le rideau les unes après les autres, l'énergie est hors de prix par corruption et arnaque de l'Union européenne. Heureusement qu'Ynsect a fait faillite, nous avons manqué de peu le passage de la viande à l'insecte, toxique pour nous (à qui profite le crime ?) C'est la seule bonne nouvelle. Mais les agriculteurs, dont on abat froidement les troupeaux sans rai-

son, se suicident tous les jours. Prions pour eux et leurs familles. Enfin, nous devons préparer nos enfants chérirs à donner inutilement leur vie pour une guerre absurde contre les Russes, ou à la perdre dans la guerre à bas bruit que nous fait l'islam radical en ce moment même sur notre sol, grâce à la complaisance coupable de nos élites.

Mais le pire, c'est que la population, en mort cérébrale par avachissement intellectuel et moral, ne sait même pas qu'elle est réduite au silence par avance, en cas de réveil, par la censure du DSA...

Nous allons donc continuer le combat pour éveiller les consciences et rappeler les principes chrétiens fondateurs de notre civilisation. Car la vérité est lente, mais elle arrive. À vous, électeurs, de sanctionner tous ceux qui ont pris part au pouvoir et contribué au chaos. Cherchez le courage avant tout !

Céline Jullié pour En avant Versailles !  
enavantversailles@gmail.com

*AVERTISSEMENT : ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.*

## VIVRE VERSAILLES - ÉCOLOGIE CITOYENNE

## « De quoi as-tu peur ? »

C'est la question, tout à fait impromptue, à laquelle me soumettait mon fils de 8 ans il y a quelques jours. À la fois surpris et amusé, j'avais d'abord pensé lui répondre que j'avais peur de la mort. Mais je me ravisai par crainte de lui fournir une réponse trop facile et qui n'était plus tout à fait vraie depuis 2020, depuis la pandémie du Covid. À cette époque, j'avais réussi à me défaire de certaines peurs, dont celle-ci - pour le moment en tout cas - et d'autres encore; notamment d'une qui, très en amont, fut à l'origine de mon engagement dans la liste que je représente au sein du conseil municipal: la peur d'un effondrement lié au dérèglement climatique, au déclin de la biodiversité et à l'épuisement des ressources.

Il y a quelques années en effet, j'étais préoccupé par la capacité de résilience de nos sociétés modernes et de notre mode de vie qui consomme plus de ressources qu'il n'en dispose. Plutôt que de passer mon temps à dénoncer, j'avais entrepris des actions dans

mon quotidien et dans le milieu associatif qui, même marginalement, contribuèrent à renforcer ma propre résilience et celle de mon territoire. La liste municipale que je représentais jusqu'à aujourd'hui avait été montée au départ par des personnes qui partageaient ou se reconnaissaient dans cette démarche, et qui souhaitaient incarner cette posture au niveau de la collectivité et, en particulier, au service de notre ville.

Six ans après, notre engagement se résume à beaucoup de temps pour pas grand-chose puisque, à ma connaissance, les partis minoritaires ou d'oppositions n'ont jamais été consultés pour quoi que ce soit, alors que notre engagement, comme élu au sein du conseil municipal, des commissions associées ou encore à la présidence des bureaux de vote lors des scrutins électoraux, a été bénévole et dévoué. Et même lorsque j'ai tenté de faire bouger certaines lignes sur des sujets à priori consensuels et fédérateurs, je me suis heurté à des problèmes d'ego ou de conflits d'intérêt de la part de personnes que je considérais comme des alliés. Cet engagement municipal aura

néanmoins été riche d'enseignement et j'espère que je pourrai continuer à investir le champ de la réflexion, de l'action et de la coopération mais sous d'autres façons.

Finalement, j'ai fini par dire à mon fils que ce dont j'ai peur le plus aujourd'hui c'est peut-être de moi-même. Sentant sa curiosité stimulée par cette réponse, j'ai alors développé en évoquant ma peur de perdre la flamme qui m'anime et de renier mes valeurs par égoïsme ou par paresse intellectuelle. Peur du renoncement et de ne plus appréhender le monde dans toute sa complexité et ses paradoxes. Peur de tomber dans l'aigreur, de perdre ma capacité d'émerveillement et d'espérance. Et à travers ce « je », c'est également à « nous » que je pense.

Texte de Moncef,  
Liste Vivre Versailles

Avec toute ma gratitude pour Sophie et son soutien  
sans faille tout au long de ces années.

## ENSEMBLE VIVONS VERSAILLES

## Garder le cap

Le mandat se termine. Je voudrais ici remercier les électeurs pour leur confiance en 2020, les marcheurs du comité local « Versailles en marche ! », les colistiers qui ont servi la cause citoyenne dans les conseils de quartiers où ils ont siégé, ceux qui ont enrichi les tribunes de leurs regards croisés, ceux qui ont maintenu le site internet, mais aussi les citoyens qui m'ont permis sur divers sujets de jouer mon rôle de représentante du peuple. Je remercie aussi les services municipaux et de Versailles Grand Parc ainsi que les conseillers pour la courtoisie des relations et certains conseillers minoritaires pour leur solidarité. Enfin je souhaite préciser que les critiques formulées au fil des tribunes de ce magazine ne visaient pas les employés des collectivités territoriales dont je sais que la plupart font de leur mieux au service du public mais les dysfonctionnements liés aux modes de gouvernance ou le manque d'ambition de la part des élus majoritaires. Servir d'aiguillon contre l'autosatisfaction de l'entre-soi est le rôle de l'opposition.

Un cycle commencé en 2016 sous la bannière « En marche ! » s'achève. Malgré toutes les difficultés de mise en œuvre, des graines ont été semées et sont porteuses d'avenir. S'affranchir des vieux clivages gauche droite hérités de l'ère industrielle pour rassembler des citoyens de bonne volonté, désireux de trouver ensemble des solutions pragmatiques pour sortir le pays de l'ornière, faire face aux grands enjeux du XXI<sup>e</sup> siècle (écologique, démographique, géopolitique, numérique, éthique...) et mettre le vivant au centre, libérer les énergies pour créer de la valeur durable en France et en Europe et ne laisser personne sur le bord de la route, oser l'expérimentation, simplifier les processus administratifs et délivrer effectivement des services publics performants, réalloquer les ressources publiques aux grandes missions régaliennes, développer la confiance et les souverainetés, lutter contre toutes les assignations à résidence et les discriminations, « réconcilier les France », garder le « en même temps » de l'empathie... cela reste d'actualité.

Un nouveau cycle commence qui demandera plus de vérité et de cohérence. La sécurité et la cohésion sociale seront les grands enjeux du prochain mandat. Plus que jamais, notre démocratie a besoin de l'engagement des forces saines en faveur de la pluralité des opinions dans le respect de l'Autre et des principes républicains, source d'intelligence collective et de résilience. Il faudra bien s'accorder pour faire front uni contre l'adversité. Mener à bien la révolution démocratique dans l'esprit de « Révolution » reste le cap à tenir, transmettre aux générations montantes la foi en leur avenir, seul moyen de résister à l'entropie et au chaos, notre vocation. Toutes les initiatives comptent, qu'elles s'expriment à travers les activités professionnelles, associatives, politiques ou au sein des réserves. Excellente nouvelle année à tous et toutes.

Anne-France Simon  
ensemblevivonsversailles@gmail.com  
Ensemblevivonsversailles.fr

*AVERTISSEMENT : ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.*

## RASSEMBLEMENT POUR VERSAILLES

### Clore une mandature, ouvrir les yeux

**C**hers Versaillais,

Voici la dernière tribune libre du mandat 2020–2026. Cette période fut riche d'expériences, de débats et de rencontres de grande qualité, tant avec les élus de toutes sensibilités qu'avec les agents et les services de la Ville, dont nous saluons ici l'engagement au quotidien.

Nous remercions les Versaillaises et les Versaillais qui ont permis au groupe Rassemblement pour Versailles d'avoir l'honneur de siéger au sein du Conseil municipal. Ce mandat nous aura permis de faire entendre une voix différente, attachée à la cohérence, à la clarté des positions, et au respect des habitants.

Être élu d'opposition n'est pas simple, surtout quand le mode de scrutin limite fortement la représentation. Avec 90 % des sièges attribués à la majorité municipale, le débat démocratique ne peut que s'appauvrir. Une meilleure représentativité serait souhaitable, pour mieux refléter la pluralité des idées présentes à Versailles.

Malgré cela, en tant que force de proposition, nous avons pu traiter de nombreux dossiers, être entendus, débattre, alerter, proposer — toujours avec cette passion intacte de défendre les Versaillais sans relâche. Être dans l'opposition ne signifie pas s'opposer systématiquement, mais porter une autre vision, exprimer des exigences, poser des questions utiles. C'est ce que nous avons fait avec constance, tout au long de ce mandat, comme tous les élus du Rassemblement National.

L'heure est donc au bilan. Oui, notre ville est bien administrée, si l'on compare à la gestion calamiteuse du pays par les gouvernements successifs. Les agents municipaux, les structures associatives, les professionnels de terrain accomplissent leur mission avec sérieux. Certains élus, aussi, quels que soient leurs engagements, le font avec conviction.

Mais force est de constater que Versailles manque d'élan et d'ambition. Une attractivité économique en déclin, un centre-ville fragilisé, des quartiers sous-investis : il faudra bien davantage qu'un bon ordonnancement budgétaire pour redonner à

notre ville une dynamique digne de son rang.

La future équipe municipale devra avoir le courage de regarder en face les sujets trop longtemps contournés : la montée de l'insécurité, la pression du narcotrafic, les tensions sociales dissimulées derrière les façades historiques. Tout cela appelle une vision moderne et forte, capable d'assurer la sécurité et la tranquillité des Versaillais. Notre ville est belle. Elle doit tout faire pour le rester, dans les faits et pas seulement dans l'image. Cela demande des choix clairs, assumés, lucides.

Merci pour la confiance que vous nous avez témoignée durant ces six années. Nous avons été fiers de porter les couleurs d'une opposition solide, constante dans ses convictions, fidèle à une certaine idée du service public : celui qui sert vraiment les habitants, sans céder aux effets de mode ou de communication.

Anne Jacqmin

Rassemblement pour Versailles

07 56 88 24 04

rnversailles@gmail.com

## LE RÉVEIL DÉMOCRATIQUE ET SOLIDAIRE

### Le réveil démocratique et solidaire

**N**ous avons représenté pendant ce mandat des habitants qui souhaitent une gouvernance moins verticale, plus de solidarité et des actions concrètes pour adapter la ville au changement climatique et pour réduire son empreinte carbone.

Nous avons travaillé avec rigueur, constance et dans un esprit constructif au sein de la commission finance et du centre communal d'action sociale. Nous remercions Marc Dias Gama et Pilar Saldivia qui ont occupé successivement le siège que nous avons obtenu en 2020.

La mairie a fait une étude sur l'évolution de la démographie à Versailles. Nous sommes favorables à cette initiative si elle permet tout à la fois de prendre soin de nos aînés tout en restant attentifs aux besoins de la jeunesse.

Notre ville est émaillée de commerces de proximité (avec des commerces de base dans presque chaque quartier). C'est le

fruit de sa construction historique. Cette organisation urbaine permet de réduire nos déplacements motorisés et participe à notre qualité de vie. Mais cette organisation est aujourd'hui fragilisée avec les nouveaux modes d'achats. Il nous faut prendre la mesure de ce phénomène et soutenir les commerces de centre ville.

La confrontation des idées dans un monde de plus en plus incertain reste l'un des seuls remèdes efficaces contre le repli identitaire. Il nous paraît donc vital de renforcer la participation aux conseils de quartier pour qu'il soient des lieux d'échanges constructifs et de prises de décisions.

En matière d'écologie, il reste beaucoup à faire comme généraliser la vitesse à 30 km/h, proposer une alimentation 100 % bio dans les cantines ou encore développer un éclairage nocturne intelligent.

Nous souhaitons donc le meilleur à la prochaine équipe municipale en espérant qu'elle sera guidée par des principes de réalisme en matière d'écologie et par une

volonté de faire rayonner Versailles en tant que modèle du bien vivre ensemble.

versailles2020@le-reveil-democratique-et-solidaire.fr

*AVERTISSEMENT : ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.*

## Naissances

Nos meilleurs vœux de bienvenue à...

19 octobre : Gaspard Keller  
 3 novembre : Zacharie Chergui  
 5 novembre : Ysée Conxicoeur /  
 Aliénor Imbault-Martin  
 6 novembre : Bastien Lassagne /  
 Bérénice Clavier  
 7 novembre : Yitrog Tenzin  
 8 novembre : Louise Dhayer  
 9 novembre : Mia Lançon  
 11 novembre : Jérôme Dubois /  
 Albane Malapert  
 12 novembre : Louis Meunier /  
 Diane Coste  
 14 novembre : Martin David /  
 Louan Puena /  
 Elise Hamon  
 17 novembre : Côme Serpette  
 18 novembre : Théodore Finet /  
 Raphaël Plassard /  
 Zita Mendras  
 20 novembre : Joy Félicité  
 22 novembre : Olivia Jouanne  
 24 novembre : Madeleine Mercury  
 25 novembre : Léonie Granier /  
 Charlotte Lambert /  
 Gloria Ngimbi Milland  
 26 novembre : Paul-Étienne Pontis  
 29 novembre : Lazare Derouault  
 Tachet /  
 Léontine Bourgeat Wenta /  
 Charlotte Richard /  
 Paco Marquis  
 30 novembre : Héloïse Moras /  
 Gabin Bodin /  
 Andrea Deneuville  
 1<sup>er</sup> décembre : Basile Fremont /  
 Simon Carmier Nzola /  
 Marcus Grappe Lefebvre /  
 Alice Vaillant  
 2 décembre : Joseph Briat  
 3 décembre : Gauthier Weiss /  
 Clémence Billette de Villemeur  
 5 décembre : Jules Coulon /  
 James Mauban /  
 Alix Malosse Mercier  
 8 décembre : Louise Lebreton

14 décembre : Romy Gauthier  
 15 décembre : Aldric Gidoin  
 17 décembre : Aileen Griglio  
 Grand-Cahvin  
 18 décembre : Roxane Rouxel  
 Mashayekhi /  
 Arthur Derrac  
 19 décembre : Gauthier Martin  
 22 décembre : Alix Dillard /  
 Philomène Maire /  
 / Lola Pauwels  
 23 décembre : Florent Testard  
 Cauquil /  
 Alix Hermand  
 26 décembre : Ayla Messas /  
 Théodora Guillaud  
 27 décembre : Théodore Fabre /  
 Achille Yvelin  
 29 décembre : Iyal Vijayanathan  
 31 décembre : Yahia Didaoui /  
 Constance Carvallo /  
 Esmée Laurin  
 2 janvier : Riad Relizani /  
 Rose Boiry  
 3 janvier : Ilyan Meghlaoui  
 4 janvier : Andréa Jacques ■

## Mariages

Toutes nos félicitations à...

6 décembre : Nina Jung et Artem Kreskine /  
 Noélya Alexandrine et Moïse Lahaye /  
 Carole-Anne Beauchamp et Lucas Van Casteren /  
 Antonia Brengues et Jimmy Nonotte  
 13 décembre : Chloé Bergamaschi-Badin de Montjoye et Guillaume Ragnet /  
 Pauline Mirabel et Pierre-Maël Cuisner /  
 Nguyen Tina Thuy Anh Truong et Raphaël Caillon  
 19 décembre : Adeline Rassinoux et Cédric Clerc  
 20 décembre : Mélanie Ephrème et Lotfi Kadri /

Anne Kalouguine et Jean Rax /  
 Safia Benkoula et Etienne Royet  
 10 janvier : Jeanne de Lorges et Henry d'Amonville /  
 Astrid de Mallmann et Calixte Lanet /  
 Jarinya Jaroenying et Matthieu Delavier ■

15 décembre : Madeleine Mehrenberger née Buan (93 ans)  
 19 décembre : Michel Cormier (74 ans) / Jacqueline Amenabar née Fernandez (56 ans)  
 20 décembre : Monique Fouilleul née Gilbert (75 ans) / Colette Thomasson née Corbeil (94 ans)

21 décembre : Olive Doré (91 ans) / Colette Le Quéau née Bensignor (95 ans)  
 22 décembre : Jeanne Dumontet née Royer (99 ans)  
 23 décembre : Yves Diverres (84 ans) / Claude Grenneron (93 ans)  
 24 décembre : Jacqueline Calviac née Bonnet (84 ans)  
 25 décembre : Marie Netzler née Rembert (93 ans) / Charles Barral (88 ans)  
 28 décembre : Célia Vicente (53 ans)  
 29 décembre : René Robin-Prévallée (91 ans)  
 30 décembre : Aliette Villé (78 ans) / Suzanne Tricaud née Jantet (87 ans)  
 31 décembre : Denis Destremau (85 ans)  
 1<sup>er</sup> janvier : Raymond Gevret (93 ans)  
 2 janvier : Virginie Barros Ferreira née de Pasquale (50 ans) / Vincent Corso (87 ans)  
 5 janvier : Elisabeth Del Valle née Deslandes (71 ans) / Josette Royer née Fergeau (86 ans)  
 6 janvier : Pierre Burgorgue (87 ans)  
 9 janvier : Gertrude Gustave (83 ans)  
 10 janvier : Jocelyne Aubry (63 ans) ■

## Décès

Nos sincères condoléances aux proches de...

15 novembre : Frédéric Mettivier (59 ans)  
 16 novembre : Monique Rouvière née Ledard (94 ans) / Daniel Baduel (72 ans)  
 17 novembre : Jean-Pierre Lustenberger (85 ans)  
 18 novembre : Nassim Farah (81 ans)  
 21 novembre : Micheline Dabos née Cetran (84 ans) / Huguette Daulce née Bracar (97 ans)  
 22 novembre : Jack Péru (88 ans)  
 27 novembre : Annie Tersinet née Bofill (78 ans)  
 29 novembre : Marie-France Le Menn (70 ans)  
 1<sup>er</sup> décembre : Vincent Fernandez (52 ans)  
 3 décembre : Christine Delorme née Francou (85 ans)  
 5 décembre : Alain Soisson (86 ans) / Georgette Perrotey née Renault (91 ans)  
 11 décembre : Marie-Joëlle Cumplido y Navarro née Villepontoux (71 ans)  
 12 décembre : Anne-Marie Le Fur née Le Jeune (102 ans)  
 13 décembre : Madeleine Lavit née Fillon (94 ans)  
 14 décembre : Bernard Goupil (79 ans)

# Bon À savoir

## RECENSEMENT DE LA POPULATION

Jusqu'au 21 février inclus, 3 308 logements environ sont concernés par le recensement à Versailles.

Si vous êtes recensé cette année vous avez été prévenu par la mairie par courrier début janvier.

Vous recevrez, si ce n'est pas déjà fait, la visite de l'un des 20 agents recenseurs recrutés par la Ville.

Ils seront munis d'une carte professionnelle avec photo. Nous vous remercions par avance de votre participation,



essentielle pour en assurer la réussite.

C'est grâce aux données collectées lors du recensement que l'on peut concevoir et réaliser les petits et les grands projets de la Ville qui vous concernent.

Cette enquête est obligatoire, nul ne peut s'y soustraire sous peine d'amende. Les réponses destinées à l'INSEE sont confidentielles et anonymes. [le-recensement-et-moi.fr](http://le-recensement-et-moi.fr)

## L'hiver est là !

### RESPONSABILITÉ CIVILE DES PROPRIÉTAIRES



©iStock

La Ville est responsable, en agglomération, de l'entretien de la totalité des chaussées de circulation et des parkings ainsi que des allées piétonnes, soit 120 km de rues à Versailles.

En revanche, chaque propriétaire et copropriété est également tenu de saler, de balayer la neige, de faire fondre ou de casser la glace devant son logement, sur toute la largeur du trottoir. En cas de chute d'un piéton, la responsabilité civile du propriétaire peut être engagée.

### FERMETURE EXCEPTIONNELLE DES PARCS ET JARDINS

Lors d'intempéries ou en cas de neige ou de verglas, les parcs et jardins de Versailles restent fermés au public.

À savoir, les jardiniers de la Ville renforcent les effectifs des Services techniques et participent au déneigement des voiries.

### PRUDENCE LORS DE VOS DÉPLACEMENTS

En période de neige ou de verglas, le port de chaussures adaptées est conseillé afin de limiter les risques de chute.

Pour les automobilistes, il est recommandé d'équiper son véhicule de pneus adaptés aux conditions météorologiques, afin de circuler en toute sécurité.

### GARE AU MONOXYDE DE CARBONE !

L'arrivée de l'hiver coïncide chaque année avec une recrudescence des risques d'intoxication au monoxyde de carbone (CO). Invisible et inodore, ce gaz toxique et mortel frappe souvent lorsqu'on pratique des gestes simples de la vie quotidienne tels que la mise en route du chauffage ou de l'eau chaude.

Restez vigilants !

[www.sante.gouv.fr](http://www.sante.gouv.fr)

## CAFÉ DEUIL : PARLER, DIRE...

Vous avez perdu un proche et souhaitez évoquer sa mémoire, votre souffrance, les difficultés rencontrées avec votre entourage ou votre cheminement personnel à travers ce deuil.

Les samedis 28 mars et 6 juin de 10h à 12h, des bénévoles formés vous accueillent pour échanger et vous proposer des ressources pour vivre mieux ce chemin de deuil.

Cet espace de parole, gratuit et ouvert à toute personne qui en ressent le besoin, se tiendra au Centre Ozanam (24, rue du Maréchal Joffre).

Sur inscription à [contact@aspvelines.org](mailto:contact@aspvelines.org) ou au 06 43 47 12 82.

## PERMANENCE VACCINALE GRATUITE



Une permanence de vaccination se tient le 1<sup>er</sup> mercredi du mois de 16h30 à 18h sur rendez-vous au Centre Médico Scolaire (1, impasse du Docteur Wapler). Prochains rendez-vous : 4 février, 4 mars, 1<sup>er</sup> avril et 6 mai.

Les rendez-vous se prennent sur Doctolib.

### Port du masque obligatoire.

La permanence est gratuite et ouverte aux personnes sans droits sociaux, ainsi qu'au public à partir de 2 ans, pour la réalisation de vaccins obligatoires et/ou recommandés selon le calendrier vaccinal en vigueur. Merci de vous munir des documents suivants : carnet de santé/carnet de vaccination, carte Vitale et attestations de CMU et AME, si vous en bénéficiez. Pour rappel : • tout mineur doit être accompagné d'un représentant légal,

- la vaccination antigrippale est possible pour les personnes qui apportent leur vaccin.

### Vaccins obligatoires

Les nourrissons nés depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018 doivent bénéficier de onze vaccins obligatoires, afin d'étendre et optimiser le taux de couverture vaccinale.

Renseignements

au 01 30 22 40 91.

[vaccination-info-service.fr](http://vaccination-info-service.fr)

## LIVRES

### DOUZE BALLES POUR MARIE-THERÈSE



Le Versaillais Paul Beaupère signe un premier thriller déjanté, l'histoire d'une veuve septuagénaire et tireuse d'élite qui se mue en justicière impitoyable.

Aussi sanglant qu'hilarant, ce roman s'inscrit dans la veine de Pierre Lemaitre et de l'esprit grinçant des frères Coen.

City Éditions

### VERSAILLES D'ANTAN



Ce beau livre revient en librairie dans une réédition consacrée à la Belle Époque.

À travers 400 cartes postales anciennes du début du XX<sup>e</sup> siècle, André Damien, ancien maire de Versailles, et Pierre Garde, ancien président de l'Association cartophilique de Versailles, dressent le portrait sensible d'une ville vivante, bien au-delà de son château.

Entre modernisation (chemin de fer, tramway, nouveaux quartiers) et art de vivre préservé, se dévoile le quotidien des Versaillais de 1900. Promenades, loisirs, visites officielles et vie populaire composent cette plongée nostalgique dans l'histoire versaillaise.

Aux éditions Hervé Chopin

## Les brèves UFC Que Choisir

VERS UNE SOLUTION DE RECYCLAGE



**Vos casseroles, poêles ou moules usagés en acier, inox ou aluminium, peuvent être recyclés quelle que soit leur marque. Pour trouver les points de collecte proches de chez vous, consultez la carte sur le site de l'ADEME <https://quefairedemesdechets.ademe.fr/>**

LA COMPLÉMENTAIRE SANTÉ SOLIDAIRE



**L'attribution de la Complémentaire Santé Solidaire se fait en fonction des ressources. Cette aide prend en charge les dépenses de santé non couvertes par l'assurance maladie obligatoire. Elle permet de ne pas avancer la plupart des frais médicaux (consultations, médicaments, lunettes, etc.). Selon les revenus, elle ne coûte rien, ou entre 8 et 30 € maximum par mois et par personne. Mais elle reste trop peu connue et beaucoup de personnes qui pourraient y avoir droit n'en font pas la demande.**

**Pour en savoir plus :**

<https://www.ameli.fr/yvelines/assure/droits-demarches/difficultes-acces-droits-soins/complementaire-sante>

**5 bis, impasse des Gendarmes 01 39 53 23 69 • [www.ufc78rdv.fr](http://www.ufc78rdv.fr)**

## Pharmacies de garde

**Dimanche 1<sup>er</sup> février**

**Pharmacie Grand Siècle**  
21, esplanade Grand Siècle

**Dimanche 8 février**

**Pharmacie Chenard**  
43, rue des États-Généraux

**Dimanche 15 février**

**Pharmacie Dupont**  
68, rue de la Paroisse

**Dimanche 22 février**

**Pharmacie Cluzel**  
6, place d'Isigny

**Dimanche 1<sup>er</sup> mars**

**Pharmacie Benyamin**  
13, rue Georges Clemenceau

**Dimanche 8 mars**

**Pharmacie de la Porte de Buc**  
5, rue de la Porte de Buc

**Dimanche 15 mars**

**Pharmacie de Porchefontaine**  
4, rue Coste

**Dimanche 22 mars**

**Pharmacie Lapaque**  
8, rue Richard Mique

**Dimanche 29 mars**

**Pharmacie Versailles O'naturel**  
33, rue de la Paroisse

**[monpharmacien-idf.fr](http://monpharmacien-idf.fr)**

**Sous réserve de modification et à confirmer au commissariat.**

**En cas d'urgence la nuit, contactez le commissariat de police central de Versailles (01 39 24 70 00).**

## COLLECTES DE SANG

**La prochaine collecte se déroulera le vendredi 20 février de 14h30 à 19h30 au 1, boulevard de la Reine. Pour poursuivre la prise en charge des patients, l'Établissement Français du Sang a besoin d'une mobilisation massive dès aujourd'hui !**

**Les réserves sont faibles, les besoins sont quotidiens.**

**Chaque année, 1 million de malades sont soignés grâce à vos dons !**

**Renseignements complémentaires sur [dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr) rubrique « Trouver-une-collecte »**



## Numéros utiles

Accueil Mairie	01 30 97 80 00
Allô Propreté	01 30 97 82 79
Centre antipoison	01 40 05 48 48
Centre communal d'action sociale	01 30 97 83 00
Commissariat de police	01 39 24 70 00
Conciliateur de justice	01 30 97 83 30 ou 01 30 97 87 33
Enedis dépannage	09 72 67 50 78
Fourrière automobile	01 39 53 08 99
GRDF dépannage	08 00 47 33 33
Hôtel de ville	01 30 97 80 00
Objets trouvés	01 30 97 81 60
Phébus	01 39 20 16 20
Police municipale	01 30 97 81 80
Police secours	17
Préfecture des Yvelines	01 39 49 78 00
SAMU	15
Sapeurs-pompiers	18
Sécurité sociale	36 46
SEVESO (Cristal)	0 977 409 436
SEVESO (urgence)	0 977 429 436
SNCF (Transilien)	08 90 36 10 10
SOS Médecins	01 39 58 58 58
Urgences dentaires	01 39 51 21 21
Urgence médicale, infraction, péril (Europe)	112
Urgences vétérinaires	01 77 35 56 78

## COMMISSION NATIONALE DE L'INFORMATIQUE ET DES LIBERTÉS (CNIL)

Dans le cadre des services qu'elle propose, la Ville de Versailles est amenée à recueillir des informations vous concernant. Ces données, qui permettent de gérer vos demandes, sont uniquement destinées aux services concernés et sont conservées pendant une durée fixée en fonction des finalités du traitement. Conformément à la loi « informatique et libertés » et au règlement général sur la protection des données, vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition et de portabilité de vos données en contactant notre délégué à la protection des données à l'adresse suivante : [correspondant.cnil@versailles.fr](mailto:correspondant.cnil@versailles.fr)

## Versailles Magazine et vous

• Si vous souhaitez diffuser une information dans le magazine municipal, veuillez nous la transmettre au moins 1 mois et demi avant la parution du magazine à [magazine@versailles.fr](mailto:magazine@versailles.fr) ou contactez-nous au 01 30 97 81 01.

• Artisans, commerçants, chefs d'entreprise, si vous voulez faire connaître vos activités par le biais de la publicité, contactez Sylvie Cior au 01 30 21 18 20.

• Vous ne recevez pas régulièrement notre mensuel dans votre boîte aux lettres ? Signalez vos nom et adresse à la direction de la Communication au 01 30 97 81 01.

• La Bibliothèque sonore fait lire, enregistre Versailles magazine et donne gracieusement accès à tous ces enregistrements (livres et revues) aux malvoyants et aux élèves des classes ULIS.

Renseignements au 01 39 53 38 65 ou sur [lesbibliothequessonores.org](http://lesbibliothequessonores.org)

Accueil le mardi de 14h à 17h au 66, rue de Montrœul.

Pour les non Versaillais, un abonnement annuel du magazine est disponible sur demande au prix de 29 €. Paiement par chèque à l'ordre « Régie REC Direction communication » à l'adresse suivante : Ville de Versailles - Direction de la Communication 4, avenue de Paris - 78000 Versailles

# SORTIR À VERSAILLES



## SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 AVRIL ESPRIT JARDIN

Le rendez-vous des passionnés du jardin : ventes, ateliers, animations, spectacles.

PLACE DE LA CATHÉDRALE SAINT-LOUIS - DE 10H À 19H

JUSQU'AU DIMANCHE  
15 FÉVRIER

## LE GRAND DAUPHIN, FILS DE ROI, PÈRE DE ROI ET JAMAIS ROI

CHÂTEAU DE VERSAILLES  
DE 9H À 17H SAUF LUNDI

JUSQU'AU DIMANCHE  
15 MARS

## L'UNIVERS DES FIGURINES

Historiques, fantasy, cinématographiques, fantastiques ou pop culture. 25000 figurines prennent vie.

ANCIENNE POSTE  
DU MERCREDI AU VENDREDI DE 12H À 19H  
ET SAMEDI ET DIMANCHE DE 10H À 19H



## JUSQU'AU DIMANCHE 3 MAI 1725. DES ALLIÉS AMERINDIENS À LA COUR DE LOUIS XV

Retrouvez l'histoire passionnante d'un voyage diplomatique au château de Versailles.

CHÂTEAU DE VERSAILLES

DU MARDI AU DIMANCHE DE 9H À 17H  
BILLETTERIE.CHATEAUVERSAILLES.FR

## JUSQU'AU DIMANCHE 3 MAI LES PEINTRES DE LA MARINE, ŒUVRES RÉCENTES

À l'occasion des 400 ans de la Marine, l'Espace Richaud accueille 21 Peintres officiels de la Marine : un voyage maritime haut en couleurs.

ESPACE RICHAUD  
DU MERCREDI AU VENDREDI DE 12H À 19H  
(À PARTIR DE 10H LE WEEK-END)  
VERSAILLES.FR

## DIMANCHE 1<sup>er</sup> FÉVRIER ART AU CARRÉ

9 artistes aux techniques variées - peinture, sculpture, collage, dessin et cyanotype. Ne ratez pas cette nouvelle édition ! Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
DE 11H À 18H

## JUSQU'AU SAMEDI 14 FÉVRIER EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

Exposition prêtée par l'Association Versailles Images. Entrée libre.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DU LUNDI AU SAMEDI, HORAIRES  
VARIABLES  
01 30 97 83 90

## JUSQU'AU DIMANCHE 12 AVRIL DOMINIQUE PETIGAND LA MOINDRE ANOMALIE

Avec *La moindre anomalie*, Dominique Petitgand invite à une expérience immersive où l'écoute est un outil d'exploration. Entrée libre.

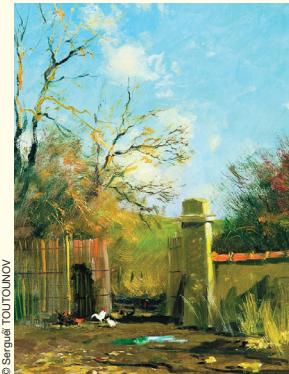
DU MARDI AU VENDREDI DE 14H À 18H  
(JUSQU'À 19H LE WEEK-END)  
LA MARÉCHALERIE - CENTRE D'ART  
CONTEMPORAIN - ÉNSA VERSAILLES

## expositions & événements

### DU LUNDI 2 AU JEUDI 5 FÉVRIER DEUX ÂMES SENSIBLES

Exposition organisée par Capsule Market. Partez à la découverte de deux artistes d'univers différents sublimant l'instant présent. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
DE 11H À 18H



### DU LUNDI 9 AU DIMANCHE 15 FÉVRIER SERGUÉI TOUTOUNOV

L'artiste peintre Sergueï Toutounov vous emmène à la découverte de son univers artistique. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H



### DU LUNDI 16 AU DIMANCHE 22 FÉVRIER L'ART SOUS TOUTES SES FORMES

Des artistes réputés à inconnus vont tenter de vous faire rêver dans des mondes différents. Venez voyager avec eux et partager vos ressentis. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H  
FEDERIC.GAUD@YAHOO.FR



### JEUDI 12 FÉVRIER LES RENDEZ- VOUS DE L'EMPLOI DES PROFILS EXPÉRIMENTÉS

Un programme riche combinant job dating, ateliers, conférences et tables rondes dédié aux candidats de 45 ans et plus. 40 exposants et intervenants.

HÔTEL DE VILLE

## MERCREDI 18 FÉVRIER POÉSIE OUVERTE FABIENNE RAPHOTZ

Venez à la rencontre de l'auteure Fabienne Raphoz et découvrez son œuvre.

SALLE AUGUSTA HOLMÈS (BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL)  
DE 18H À 19H30



## DU LUNDI 23 FÉVRIER AU DIMANCHE 1<sup>er</sup> MARS RÉSONNANCE DES GESTES

Dans un même geste, Daniel Convenant et Eric de Buncy se sont reconnus. Au travers de peintures, encres et sculptures, ils partagent leurs émotions avec nous. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H  
SAMEDI JUSQU'À 19H



## DU MARDI 3 AU DIMANCHE 8 MARS LES AMIS DES ARTS DE CHAVILLE

Exposition de peintures, sculptures, photographies, vous pourrez apprécier des œuvres de grande qualité par des artistes venant d'horizons différents et de talent reconnu par le monde professionnel. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H



## DU VENDREDI 13 AU DIMANCHE 22 MARS HORS-CHAMP

Exposition des œuvres de l'artiste Sisse de Vaublanc. Entrée libre. Vernissage de l'exposition le jeudi 12 mars à 18h. Entrée libre.

GALERIE DE L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS  
DE VERSAILLES  
DU MERCREDI AU VENDREDI DE 15H À 18H  
(À PARTIR DE 10H LE WEEK-END)  
06 22 45 28 67



## DU LUNDI 16 MARS AU SAMEDI 11 AVRIL FRONTIÈRES, OBSERVER LES MARGES POUR QUESTIONNER LE MONDE

Exposition conçue et prêtée par le Musée national de l'histoire de l'Immigration. Entrée libre.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H  
SAMEDI DE 9H À 12H  
01 30 97 83 90

## SAMEDI 21 MARS JOURNÉE PHILIDOR

Venez célébrer les 300 ans de la naissance de François-André Danican Philidor (1726-1795), compositeur et joueur d'échecs français. Horaires et programme complet à découvrir auprès de votre bibliothèque. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
DE 10H À 17H  
01 30 97 28 90



## DU LUNDI 23 AU DIMANCHE 29 MARS EXPOSITION JEAN-PAUL DEBOUT

Peintre funambule, Jean-Paul Debout transforme son doute en tension lumineuse, faisant de chaque toile un éclat fragile où le réel vacille et révèle sa propre faille intime aujourd'hui encore. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H  
INSTAGRAM.COM/JPDEBOUT.ART

## MERCREDI 25 MARS POÉSIE OUVERTE GUILLAUME MÉTAYER

Venez à la rencontre de l'auteur Guillaume Métayer et découvrez son œuvre.

SALLE AUGUSTA HOLMÈS  
(BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL)  
DE 18H À 19H30

## DU LUNDI 30 MARS AU DIMANCHE 5 AVRIL EXPOSITION « VOYAGE AU JAPON »

Artiste visuel mêlant peinture digitale, photographie et techniques mixtes, Fabio Baia explore le dialogue entre nature, lumière et émotion. Entrée libre.

GALERIE SAINT SIMON  
TOUS LES JOURS DE 11H À 20H  
06 43 47 26 27

## DU LUNDI 30 MARS AU DIMANCHE 5 AVRIL LA BIENNALE VERSAILLAISE 7<sup>e</sup> ÉDITION

Invités d'honneur Alain Bonnefond & Ybah ainsi que les 79 artistes de la Biennale versaillaise 7<sup>e</sup> édition. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H  
BIENNALE-VERSAILLAISE.FR

## DU MERCREDI 1<sup>er</sup> AVRIL AU DIMANCHE 12 JUILLET SI SAINT-Louis M'ÉTAIT CONTE GRANDES ET PETITES HISTOIRES D'UN QUARTIER

Du village disparu à son évolution jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle, le quartier Saint-Louis est raconté à travers des archives exceptionnelles retracant plusieurs siècles d'histoire de la ville. Entrée libre.

MUSÉE LAMBINET  
DU MERCREDI AU VENDREDI DE 12H À 19H  
(À PARTIR DE 10H LE WEEK-END)



## DU JEUDI 9 AU JEUDI 16 AVRIL VOYAGES, VOYAGES

Plusieurs classes des écoles de la ville de Versailles, de la petite section au CM2, ont répondu à l'invitation « Voyage, Voyages » au travers de productions plastiques. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
JEUDI, VENDREDI, LUNDI,  
MARDI DE 8H45 À 16H15  
ET SAMEDI ET MERCREDI DE 11H À 17H

## SAMEDI 4 AVRIL GRANDE BRADERIE SOLIDAIRE DU SECOURS POPULAIRE

Braderie de vêtements, accessoires, linge de maison, articles de puériculture... Neuf et occasion à tout petits prix. Entrée libre.

SALLE MARCELLE TASSENCOURT  
DE 14H À 17H  
01 39 53 36 20

## DU LUNDI 20 AU DIMANCHE 26 AVRIL ESCALE DES PEINTRES OFFICIELS DE LA MARINE À VERSAILLES

9 Peintres officiels de la Marine ont fait escale à Versailles ; les œuvres qu'ils ont réalisées pendant leur séjour seront présentées au public. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H  
CARREALAFARINE@VERSAILLES.FR



## MERCREDI 8 AVRIL POÉSIE OUVERTE JEAN-MARC SOURDILLON

Venez à la rencontre de l'auteur Jean-Marc Sourdillon et découvrez son œuvre.

SALLE AUGUSTA HOLMÈS (BIBLIOTHÈQUE  
CHOISEUL)  
DE 18H À 19H30

## DU LUNDI 27 AVRIL AU DIMANCHE 3 MAI IMAGINE

Quatre artistes peintres avec un lien amical collaborent pour cette exposition où domine le style abstrait, une ouverture sensorielle et émotionnelle sur le monde. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE  
DE 11H À 18H

# conférences, visites & ateliers

© Eric BARI, «Sur le pont», huile sur toile, 50x61 cm, 2010



## DIMANCHE 12 AVRIL VISITE-RENCONTRE AVEC JACQUES ROHAUT PEINTRE OFFICIEL DE LA MARINE

Découvrez l'exposition accompagnée de Jacques Rohaut, Peintre officiel depuis 2010, président de l'Association des Peintres officiels de la Marine et co-commissaire de l'exposition. Sur réservation.

ESPACE RICHAUD - DE 15H À 16H30 - VERSAILLES.FR/BILLETTERIE-RICHAUD



## DIMANCHE 1<sup>er</sup> FÉVRIER VERSAILLES, VILLE ROYALE LE QUARTIER NOTRE-DAME VISITE GUIDÉE

Partez à la découverte de la ville créée par le Roi-Soleil ! Situé au nord du château de Versailles, le quartier Notre-Dame est la ville nouvelle voulue par Louis XIV.

DE 15H À 16H30  
VERSAILLES-TOURISME.COM

- MADAME DE SÉVIGNÉ ET SES LETTRES
  - LA RÉVOLUTION ET LA SALLE DU JEU DE PAUME
  - LA MARINE ROYALE, DE RICHELIEU À LOUIS XVI
  - LE STREET ART À VERSAILLES
  - DES ALLIÉS AMÉRINDIENS À LA COUR DE VERSAILLES
  - FAITS DIVERS ET ENQUÈTES POLICIÈRES
  - DANS LES COULISSES DE L'ACADEMIE ÉQUESTRE
  - VERSAILLES MYSTÉRIEUX
  - FEMMES CÉLÉBRES DANS LE QUARTIER SAINT-Louis
- RETROUVEZ TOUTES LES VISITES ET ATELIERS «18-25» DU CHÂTEAU : SUR : CHATEAUVERSAILLES.FR

## JUSQU'AU MERCREDI 4 MARS LOUIS XIV À VERSAILLES VISITE 18-25 ANS

À travers cette visite guidée de ses appartements et le récit de sa journée, se révèle la personnalité de ce souverain absolu, homme de goût et passionné d'art. Sur réservation obligatoire sur la billetterie en ligne du château.

CHÂTEAU DE VERSAILLES  
DE 15H À 16H30  
CHATEAUVERSAILLES.FR

- LIEUX CACHÉS
  - BRODERIE À VERSAILLES
  - APPARTEMENTS PRIVÉS DES ROIS
  - DRESS CODE À LA COUR
- RETROUVEZ TOUTES LES VISITES ET ATELIERS «18-25» DU CHÂTEAU : SUR : CHATEAUVERSAILLES.FR

## LUNDI 2 FÉVRIER REBONDIR PROFES- SIONNELLEMENT APRÈS UN ECHEC

Atelier emploi sur inscription.

MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'EMPLOI  
DE 14H À 16H30  
VERSAILLES.FR

## MARDI 3 FÉVRIER LE NOTAIRE, UN ALLIÉ CLÉ DU DIRIGEANT D'ENTREPRISE

Atelier emploi et entrepreneuriat. Sur inscription.

CHAMBRE INTERDÉPARTEMENTALE  
DE L'OUEST PARISIEN  
DE 10H30 À 13H  
VERSAILLES.FR

## MARDI 3 FÉVRIER CONFÉRENCE PAR LAETITIA STRAUCH-BONART

*La gratitude*, récit politique d'une trajectoire inattendue aux Éditions de L'Observatoire. Sur réservation.

ACADEMIE DES SCIENCES MORALES DES  
LETTRES ET DES ARTS  
DE 18H30 À 20H  
ACADEMIEDEVERSAILLES78@GMAIL.COM

## LES MARDIS 3, 10 ET 17 FÉVRIER, 10, 17 ET 24 MARS, 7 ET 14 AVRIL

## SOS SMARTPHONE ET TABLETTE

Quatre créneaux individuels d'une heure pour répondre à toutes vos questions et vous aider à l'utilisation de votre smartphone ou tablette. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHÔSEUL  
QUATRE CRÉNEAUX : 13H, 14H, 15H ET 16H  
01 30 97 28 90

## MERCREDI 4 FÉVRIER ATELIER DE MATHÉMA- TIQUES RÉCREATIVES

Aborder les mathématiques de manière ludique, c'est possible !

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DE 14H À 15H  
01 30 97 83 90

## LES VENDREDIS 6 FÉVRIER, 6 MARS ET 3 AVRIL PANTOUFLES, ALPAGA ET BONNES LECTURES

Rendez-vous avec votre livre pour le présenter lors du cercle de lecture pour adultes. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS  
DE 14H À 15H

## LES VENDREDIS 6 FÉVRIER ET 3 AVRIL

## À LIVRE OUVERT

Vous lisez ? Venez découvrir nos coups de cœur et partager vos lectures ! Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE  
DE 19H À 20H30  
01 39 50 60 03



## SAMEDI 7 FÉVRIER VISITE-RENCONTRE AVEC ELODIE DELARUELLE

## RESTAURATRICE DES ŒUVRES PEINTES DE L'EXPOSITION

Rencontre avec la restauratrice des peintures de «Passion Post-Impressionniste».

MUSÉE LAMBINET  
DE 17H À 18H30  
01 30 97 28 75

## LES SAMEDIS 7 FÉVRIER, 7 MARS ET 4 AVRIL

## VISITES INSOLITES

Un amoureux des sciences occultes, la bibliothèque d'une reine... Secrets et anecdotes vous attendent derrière les portes des réserves. Dès 10 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHÔSEUL  
DE 10H30 À 12H (ÉGALEMENT DE 14H  
À 15H30 LE 7 MARS ET LE 4 AVRIL)  
01 30 97 28 90

## DIMANCHE 8 FÉVRIER FAÇADES ATLANTIQUES LECTURES DÉAMBULÉES, SESSION 3

Des lectures sur la mer, en déambulation devant les œuvres, par la comédienne Isabelle Mentré. Sur réservation.

ESPACE RICHAUD  
DE 17H À 18H  
VERSAILLES.FR

## MARDI 10 FÉVRIER AUTO-ENTREPRENDRE EN 2026

Atelier emploi et entrepreneuriat. Sur inscription.

MAISON DES ENTREPRISES  
DE 10H30 À 13H  
VERSAILLES.FR

## MARDI 10 FÉVRIER LE VILLAGE DES MAÎTRES DE LA CÉRAMIQUE TRADI- TIONNELLE CORÉENNE

## MIDI DE L'EBA

Projection d'un film documentaire présenté par Madame Kim. Entrée libre.  
ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE VERSAILLES  
DE 13H À 14H

## LES JEUDIS 12 FÉVRIER, 5 MARS ET 2 AVRIL

## LES JEUDIS DE LA BIBLIOTHÈQUE

Conférences par des intervenants spécialistes. Entrée libre.

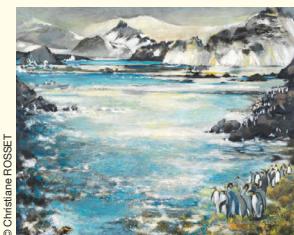
BIBLIOTHÈQUE CHÔSEUL  
DE 18H À 19H30  
01 30 97 28 90

## LES SAMEDIS 14 FÉVRIER ET 14 MARS

## TRÉSORS EN BALADE

Le patrimoine sort de ses réserves et déambule dans vos espaces. Profitez de ce moment pour poser vos questions ou simplement pour admirer le document du jour. Tout public. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE CHÔSEUL  
DE 15H30 À 17H  
01 30 97 28 90



© Christiane ROSSET

## DIMANCHE 15 FÉVRIER PEINTRE OFFICIEL DE LA MARINE

### VISITE-RENCONTRE AVEC CHRISTIANE ROSSET

Christiane Rosset est la 1<sup>re</sup> femme à avoir été nommée Peintre officiel de la Marine en 1995 ! Sur réservation.

ESPACE RICHAUD  
DE 15H À 16H30  
VERSAILLES.FR/BILLETTERIE-RICHAUD

## LUNDI 16 FÉVRIER

### LA MER : UNE INFOGRAPHIE

#### LES GRANDS AMPHIS

Conférence prononcée par Cyrille Poirier-Coutansais pour son ouvrage «*La mer, une infographie*», (CNRS Éditions). Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DE 18H30 À 20H  
01 30 97 83 90

## MARDI 17 FÉVRIER PARCOURS : LES CLÉS POUR FINANCER SON PROJET D'ENTREPRISE

Atelier emploi et entrepreneuriat. Sur inscription.

MAISON DES ENTREPRISES  
DE 10H30 À 13H  
VERSAILLES.FR

## MARDI 17 FÉVRIER PAUL DOUMER, LE DERNIER PRÉSIDENT ASSASSINÉ CONFÉRENCE PAR PAUL MOUGENOT

Sur réservation.

ACADEMIE DES SCIENCES MORALES  
DES LETTRES ET DES ARTS  
DE 18H30 À 20H  
ACADEMIEDEVERSAILLES78@GMAIL.COM

## MARDI 17 FÉVRIER LA PAIX, À QUEL PRIX ?

Conférence-débat organisée par le GIP78 et l'AJC de Versailles avec Marek Halter, écrivain mobilisant le monde politique et religieux en faveur de la paix. Inscription obligatoire (nombre de places limité).

SALLE MARCELLE TASSENCOURT  
DE 20H30 À 22H30

## LES MERCREDIS 18 FÉVRIER ET 18 MARS

### BÉBÉ BAROQUE ATELIER MUSICAL POUR LES TOUT-PETITS

Un mercredi par mois, le CMBV propose deux séances d'initiation musicale dédiées aux tout-petits et à leurs parents.

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS  
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H30 À 11H15  
CMBV.FR

### SPEAK DATING

Pour échanger en langue étrangère et améliorer sa pratique en discutant en binôme sur différents thèmes. Dès 16 ans. Sur inscription 1 mois à l'avance.

### BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL

SPEAK-DATING (ANGLAIS)  
JEUDI 19 FÉVRIER ET 16 AVRIL  
DE 17H À 18H  
01 30 97 28 90

SPEAK-DATING (ESPAGNOL)  
JEUDI 19 MARS  
DE 17H À 18H  
01 30 97 28 90

## DU LUNDI 23 AU VENDREDI 27 FÉVRIER

### INITIATION AU DESSIN

#### STAGES ADULTES

Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DE 14H À 17H  
01 30 97 83 90

## MERCREDI 4 MARS LECTURES DE CONTES RACONTANT LA PEUR DU LOUP

Dès 5 ans, sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
DE 15H À 16H30

## LUNDI 9 MARS CONCERT : ROLAND

Redécouvrez Roland de Lully en concert avec l'ensemble I Gemelli et les Pages et Chantres du CMBV, une immersion dans l'opéra baroque.

OPÉRA ROYAL  
DE 20H À 23H  
CMBV.FR

## MARDI 10 MARS ET LUNDI 6 AVRIL

### CERCLE DE LECTURE

Venez échanger autour de vos coups de cœur ou griffes littéraires dans une ambiance conviviale. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN  
DE 9H30 À 11H  
01 30 97 87 50

## MARDI 10 MARS CRÉER À PLUSIEURS POUR UNE EXPOSITION

#### MIDI DE L'EBA

Victoire Costes et Hélène Guy Lhomme partagent leur expérience et échangent sur l'art et le DIY (Do It Yourself). Entrée libre.

ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE VERSAILLES  
DE 13H À 14H

## MARDI 10 MARS TOCQUEVILLE

### CONFÉRENCE PAR FRANÇOISE MÉLONIO

Sur réservation.

ACADEMIE DES SCIENCES MORALES DES  
LETTRES ET DES ARTS  
DE 18H30 À 20H

ACADEMIEDEVERSAILLES78@GMAIL.COM

## JEUDI 12 MARS

### DÉJOUER LA PROCRASTINATION POUR RÉUSSIR SA RECONVERSION OU SA RECHERCHE D'EMPLOI

Atelier emploi. Inscription obligatoire.

MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'EMPLOI  
DE 9H30 À 12H30  
VERSAILLES.FR

## VENDREDI 13 MARS LE QUAI D'ORSAY DE LOUIS XV ET LOUIS XVI

#### VISITE GUIDÉE

Pénétrez au cœur de la diplomatie des rois de France...

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
DE 15H À 16H30  
VERSAILLES-TOURISME.COM

## MARDI 16 MARS

### LES GRANDS AMPHIS

#### CRITIQUE EN CRISE

#### COMMENT PRÉTENDRE CHANGER LE MONDE AUJOURD'HUI ?

Conférence prononcée par Madame Fanny Lederlin pour son ouvrage Ed.PUF.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DE 18H30 À 20H  
01 30 97 83 90

## MARDI 17 MARS

### SAVOIR S'AFFIRMER EN NÉGOCIATION

Atelier emploi et entrepreneuriat. Sur inscription.

MAISON DES ENTREPRISES  
DE 9H30 À 12H30  
VERSAILLES.FR

## MARDI 17 MARS

### CONVAINCRE AVEC SON CV ET SA LETTRE DE MOTIVATION

Atelier pour les cadres et jeunes diplômés. Sur inscription.

MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'EMPLOI  
DE 9H30 À 12H30  
VERSAILLES.FR

## MARDI 17 MARS

### MIDI DE L'EBA

#### VISITE DE L'EXPOSITION HORS-CHAMP

En présence de l'artiste Sisse de Vaublanc.

GALERIE DE L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS  
DE VERSAILLES  
DE 13H À 14H

RETROUVEZ TOUS LES  
ÉVÉNEMENTS CULTURELS DU  
MUSÉE LAMBINET ET DE L'ESPACE  
RICHAUD SUR : VERSAILLES.FR

## JEUDI 19 MARS

### PAROLES DE CHERCHEURS

Restaurer notre lien à la nature pour la santé de demain. Sur inscription. Cycle de 8 conférences.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DE 14H30 À 16H  
01 30 97 83 90

## LES JEUDIS 19, 26 MARS, 2 AVRIL ET 16 AVRIL

### 400 ANS DE LA NAISSANCE DE JEAN-BAPTISTE DE LA QUINTINIE

CONFÉRENCE

Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DE 18H30 À 20H  
01 30 97 83 90

## SAMEDI 21 MARS

### ATELIER FLORAL

Une parenthèse de bien-être par les fleurs. Sur inscription.

MAISON DE QUARTIER DE PORCHEFONTEAINE  
DE 10H30 À 11H30

## MARDI 24 MARS

### CHATEAUBRIAND

#### CONFÉRENCE PAR ALEXIS FOURMONT

Sur réservation.

ACADEMIE DES SCIENCES MORALES  
DES LETTRES ET DES ARTS  
DE 18H30 À 20H  
ACADEMIEDEVERSAILLES78@GMAIL.COM

## SAMEDI 28 MARS

### ATELIER D'ÉCRITURE

Dès 16 ans. Sur inscription 1 mois à l'avance.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
DE 10H15 À 11H45  
01 30 97 28 90

## SAMEDI 28 MARS

### ATELIER SYNTHÉTISEUR ET CRÉATION MUSICALE

Sur inscription.

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE  
HEURE JOYEUSE  
DE 15H À 17H  
01 30 97 28 88

# musique

© DR



## DIMANCHE 22 FÉVRIER ÉCLATS DE JEUNESSE

Ensemble Ouranos/Tanguy de Williencourt - Mozart : Ouverture La Flûte Enchantée Ravel : Pavane pour une infante défunte Mozart : Quintette pour piano et vents Moussorgski : Tableaux d'une exposition.

THÉÂTRE MONTANSIER - DE 17H À 18H10 - THEATREMONTANSIER.COM

## LES VENDREDIS 6 ET 20 FÉVRIER SALON DE MUSIQUE SPÉCIAL CONCOURS

Rendez-vous incontournables du vendredi soir à l'Hôtel de la Chancellerie. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC  
SALLE RAMEAU  
DE 20H À 21H30

## SAMEDI 7 FÉVRIER GRAND CONCERT DE MÉCENAT DES AMIS DE VERSAILLES

Assistez, en soirée, à un Récital des Grands Airs d'Opéra par le chœur Hélios. Les bénéfices seront affectés aux projets de restauration soutenus par la Société des Amis de Versailles. Réservation obligatoire dans la limite des places disponibles.

CATHÉDRALE SAINT-LOUIS  
DE 20H30 À 22H  
AMISDEVERSAILLES.COM

## DIMANCHE 8 FÉVRIER AIMEZ-VOUS BRAHMS ?

Emmanuelle Bertrand, Aurélia Souvignet-Kowalski et Le Quatuor Parisii. Les deux sextuors de Brahms témoignent de la nouveauté du discours brahmsien dans le paysage musical.

THÉÂTRE MONTANSIER  
DE 17H À 18H10  
THEATREMONTANSIER.COM

## MERCREDI 11 FÉVRIER RAMURES PIANISTIQUES

Hommage à George Sand. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC - AUDITORIUM  
CLAUDE DEBUSSY  
DE 19H30 À 21H  
VERSAILLESGRANDPARC.FR

## LES JEUDIS 12 ET 19 FÉVRIER, 19, 26 MARS, 9 ET 16 AVRIL

### JEUDI MUSICAL MANUSCRITS TOURS ET DESLAURIERS

Le Centre de musique baroque de Versailles vous invite à la nouvelle saison des Jeudis musicaux, auditions hebdomadaires du Chœur des Pages et des Chantres du CMBV à la Chapelle royale de Versailles. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

CHAPELLE ROYALE  
DE 17H30 À 18H30  
CMBV.FR

### JEUDI 12 FÉVRIER RÉCITAL LAURENT CABASSO

Piano. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC  
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY  
DE 20H À 21H  
VERSAILLESGRANDPARC.FR

## LES VENDREDIS 13 FÉVRIER ET 27 MARS

### MUSIQUE DE CHAMBRE

Opus. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC  
SALLE RAMEAU  
DE 20H À 21H  
VERSAILLESGRANDPARC.FR

## LES LUNDIS 16 FÉVRIER ET 30 MARS

### BULLE BAROQUE

Opus. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC  
SALLE RAMEAU  
DE 19H À 20H



## DU MARDI 17 AU VENDREDI 20 FÉVRIER SEMAINE DES ORCHESTRES 2026

Orchestres et ensembles de tous les sites du Conservatoire. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC  
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY  
HORAIRES VARIABLES  
VERSAILLESGRANDPARC.FR

## JEUDI 19 FÉVRIER LES MIDIS EN MUSIQUE DE L'UOV

### SOLOS

Rendez-vous musical présenté en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
DE 12H À 13H  
01 30 97 83 90

RETROUVEZ TOUS  
LES ÉVÉNEMENTS MUSIQUE  
DU MOIS D'AVRIL  
SUR WWW.VERSAILLES.FR



## LUNDI 9 MARS

### ROLAND CONCERT

Redécouvrez *Roland* de Lully en concert avec l'ensemble I Gemelli et les Pages et Chantres du CMBV, une immersion dans l'opéra baroque.

OPÉRA ROYAL  
DE 20H À 23H  
CMBV.FR



## JEUDI 12 MARS VÉPRES À SAINTE-ANNE- D'AURAY JEUDI MUSICAL

Le Centre de musique baroque de Versailles vous invite à la nouvelle saison des Jeudis musicaux, auditions hebdomadaires du Chœur des Pages et des Chantres du CMBV à la Chapelle royale de Versailles. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

CHAPELLE ROYALE  
DE 17H30 À 18H30  
CMBV.FR

## DU VENDREDI 13 AU SAMEDI 21 MARS VERSAILLES JAZZ FESTIVAL LES PRÉLUDES

Versailles Jazz Festival revient avec une programmation variée mettant à l'honneur les talents locaux et la richesse des styles du jazz : 13 mars : Les z'otres / Le Jazz en Band • 14 mars : Sophie Leliwa Trio • 20 mars : Every Night Fever / Ciel Bleu • 21 mars : Raphaël Lopez Quintet & co.

DE 20H30 À 23H  
VERSAILLESJAZZFESTIVAL.FR/EDITION-2026

## SAMEDI 14 MARS

### CONCERT

Au profit d'AED. Concert de Clar'yvelines au profit de l'Eglise Sainte-Élisabeth.

EGLISE SAINTE-ELISABETH DE HONGRIE  
DE 20H30 À 22H30

## DU JEUDI 19 AU SAMEDI 28 MARS

### ELECTROCHIC

Concert surprise aux 7 lieux jeudi 19 à 21h. Entrée libre

Ciné-concert « Vampires et compagnie » à l'UGC Cyano, jeudi 26 à 20h30.

Souffles électro, résonances numériques au CRR, mercredi 25 à 19h. Entrée gratuite sur réservation.

Ateliers de création MAO (7-11 ans) à l'Ecole des Beaux-arts, samedi 28 à 11h, 12h, 14h et 15h. Sur Inscription beaux.arts@versailles.fr

## VENDREDI 20 MARS JOËL VAISSÉ

Master-classe de trombone ouverte aux auditeurs libres. Concert de restitution à 19h.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC  
SALLE RAMEAU  
DE 10H30 À 12H30, DE 14H À 18H  
ET DE 19H À 20H

## SAMEDI 21 MARS CINÉ-CONCERT À L'ORGUE

### LE DIALOGUE DES CARMÉLITES

Projection du film accompagné d'improvisations à l'orgue d'O. Chardonnet et O. Formery. Libre participation.

ÉGLISE NOTRE-DAME DES ARMÉES  
DE 20H30 À 22H30

## MERCREDI 25 MARS SOUFFLES ÉLECTRO / RÉSONANCES NUMÉRIQUES

Dans le cadre d'ElectroChic. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
DE VERSAILLES GRAND PARC  
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY  
DE 19H À 21H  
VERSAILLESGRANDPARC.FR

# loisirs

© libre de droit



## JUSQU'AU MARDI 14 AVRIL INITIATION GRATUITE AU BRIDGE POUR LES JEUNES DE 18 À 40 ANS

Le Quai Versaillais des Jeunes Bridgeurs invite les jeunes de 18 à 40 ans à jouer au Bridge, dans une ambiance conviviale. Entrée libre.

CERCLE VERSAILLAIS DE BRIDGE  
TOUS LES MARDIS (HORS VACANCES  
SCOLAIRES) DE 19H30 À 22H30  
06 67 69 85 72

## VENDREDIS 6 FÉVRIER, 13 MARS ET 10 AVRIL SOIRÉE JEUX

La Ludothèque vous invite à participer à sa nouvelle soirée jeux, seul, en famille ou entre amis, pour un moment complètement ludique autour de nos jeux de société ! Dès 8 ans. Réservation avec participation libre.

LUDOthèque de VERSAILLES  
DE 19H30 À 22H  
HELLOASSO.COM/ASSOCIATIONS/LUDO-  
THEQUE-DE-VERSAILLES



LES SAMEDIS 7 ET 14 FÉVRIER,  
7, 14 ET 21 MARS  
ET 4 ET 11 AVRIL

## COURS DE BAL FOLK DÉBUTANT

Bal en Soir organise chaque mois des cours de danse folk (valse, chapelloise, scottisch...). Ces danses conviviales sont ensuite pratiquées lors des bals folk organisés dans les maisons de quartier.

MAISON DE QUARTIER DE PORCHEFONTAINE  
DE 17H À 19H  
BALENOIR.FR

## DU LUNDI 23 FÉVRIER AU JEUDI 5 MARS STAGES CIRQUE ENFANTS VACANCES D'HIVER 2026

Entre jonglage, équilibre, aériens et acrobaties, vos enfants vivront des vacances pas comme les autres. 2 semaines de stages pour une expérience ludique, sportive et découvrir la magie du cirque.

CHAPITEAU MÉLI MÉLO  
DU LUNDI AU JEUDI DE 10H À 16H

## DU VENDREDI 27 FÉVRIER AU DIMANCHE 8 MARS STAGE PLURIDISCIPLINAIRE ADOS / ADULTES VACANCES HIVER 2026

2 stages pluridisciplinaires pour découvrir le cirque sous toutes ses formes : équilibre, acrobaties, aériens. Un moment pour s'amuser, se dépasser et libérer l'artiste qui sommeille en vous.

CHAPITEAU MÉLI MÉLO  
VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE  
DE 18H À 21H

## DIMANCHE 8 MARS DANSER DE TOUT SON CŒUR ! ECSTATIC DANCE

La Danse Libre de type Ecstatic Dance est une pratique de mouvement basée sur le corps pour reconnecter les individus avec eux-mêmes, leur créativité et le monde qui les entoure.

SALLE MARCELLE TASSENCOURT  
DE 18H30 À 20H  
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

## DIMANCHE 22 MARS BAZ'ARTS DES MÔMES ATELIERS DÉCOUVERTE DES ARTS DU CIRQUE

Dans une ambiance festive, les enfants pourront s'initier aux arts du cirque, et s'essayer à différentes thématiques : jonglage, équilibre, acrobaties et même aériens pour les plus téméraires !

CHAPITEAU MÉLI MÉLO  
DE 10H À 13H

## SAMEDI 28 MARS BAL FOLK ET INITIATION AUX DANSES

Bal folk à 17h avec danses traditionnelles revisitées, nombreux danseurs et groupes de musique live. Débutants bienvenus. Initiation de 17h à 18h30.

SALLE DELAVAUD  
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE  
DE 19H À 23H30  
BALENOIR.FR

## DU LUNDI 20 AU JEUDI 30 AVRIL STAGES CIRQUE ENFANTS VACANCES PRINTEMPS 2026

Entre jonglage, équilibre, aériens et acrobaties, vos enfants vivront des vacances pas comme les autres. 2 semaines de stages pour une expérience ludique, sportive et découvrir la magie du cirque.

CHAPITEAU MÉLI MÉLO  
DU LUNDI AU JEUDI DE 10H À 15H30  
MELIMEL078.FR

## DU VENDREDI 24 AVRIL AU DIMANCHE 3 MAI STAGE PLURIDISCIPLINAIRE ADOS / ADULTES VACANCES PRINTEMPS 2026

2 stages pluridisciplinaires pour découvrir le cirque sous toutes ses formes : équilibre, acrobaties, aériens. Un moment pour s'amuser, se dépasser et libérer l'artiste qui sommeille en vous.

CHAPITEAU MÉLI MÉLO  
DE 18H À 21H  
MELIMEL078.FR



# jeune public

© musée Lambinet

## MERCREDI 18 FÉVRIER ATELIER-GOÛTER DE CARNAVAL AU MUSÉE

Les peintures et sculptures du musée fêtent aussi Carnaval ! Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET  
DE 15H30 À 17H - VERSAILLES.FR



## LES DIMANCHES 1<sup>er</sup>, 8, 15 ET 22 FÉVRIER

### L'AUBERGE DES VOLEURS GUIGNOL

Retrouvez les aventures de Guignol les dimanches de février. Dès 3 ans. Réservations en ligne.

ACADEMIE INTERNATIONALE  
DES ARTS DU SPECTACLE (AIDAS)  
DOMAINE DES GRANDS CHÈNES  
DE 16H À 17H  
MARIONNETTES-AGAIN.COM

## LES MERCREDIS 4 ET 11 FÉVRIER ROBOTS TOUTE !

Un atelier ludique mêlant construction avec des Legos et codage. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
DE 15H À 16H30  
01 30 97 28 90

## LES MERCREDIS 4 FÉVRIER, 4 MARS ET 1<sup>er</sup> AVRIL

### VOUS AVEZ DIT KAMI ?

Lectures animées dans un petit théâtre de bois japonais. Dès 4 ans. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS  
DE 10H30 À 11H15



## LES MERCREDIS 4 FÉVRIER, 11 MARS ET 8 AVRIL

### HEURE DU CONTE

Histoires contées autour de thématiques. Pour les enfants dès 6 ans. Sur inscription.

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE  
HEURE JOYEUSE  
DE 16H À 17H  
01 30 97 28 88

## SAMEDI 7 FÉVRIER VISITE À LA LANTERNE

Partez à la découverte des coulisses et de l'histoire de la Bibliothèque Choiseul en famille et à la lueur d'une lanterne. N'oubliez pas vos lampes de poche ! Parents et enfants bienvenus. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
DE 17H À 18H  
01 30 97 28 90

### BÉBÉS LECTEURS

Un moment à partager dans la convivialité entre les professionnels du livre et de la petite enfance, les bébés jusqu'à 3 ans et leur famille. Sur inscription 15 jours avant.

## LES JEUDIS 5 FÉVRIER, 12 MARS ET 9 AVRIL

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE  
HEURE JOYEUSE  
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H30  
À 11H15

01 30 97 28 88

## LES MERCREDIS 11 FÉVRIER ET 11 MARS

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS  
DE 9H30 À 10H  
01 39 51 21 99

## LES JEUDIS 19 FÉVRIER ET 16 AVRIL

BIBLIOTHÈQUE SAINT-Louis  
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H15 À 11H  
01 30 97 29 00

## LES JEUDIS 12 MARS ET 9 AVRIL

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN  
DE 9H30 À 10H15  
01 30 97 87 50

## LES JEUDIS 19 MARS ET 9 AVRIL

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE  
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H15 À 11H  
01 39 50 60 03

### BÉBÉS SIEURS

Histoires et comptines en français et en Langue des Signes Française. Ces ateliers sont adressés aux enfants entre 9 mois et 3 ans et à leurs parents. Sur inscription 15 jours avant.

## JEUDI 12 FÉVRIER

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE  
DE 10H À 11H  
01 39 50 60 03

## JEUDI 9 AVRIL

MAISON DE QUARTIER PRÉS-AUX-BOIS  
DE 10H À 11H  
01 39 51 21 99

## LES SAMEDIS 7 FÉVRIER ET 14 MARS

### ATELIER DE PHILOSOPHIE

Au cours de ces ateliers, les petits philosophes développeront un esprit critique en se posant de grandes questions. De 7 à 10 ans. Sur inscription.

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE

HEURE JOYEUSE  
DE 10H30 À 11H30  
01 30 97 28 90

## LES SAMEDIS 7 FÉVRIER ET 18 AVRIL

### VOUS AVEZ DIT KAMI ?

Lectures animées dans un petit théâtre de bois japonais. De 5 à 9 ans. Sur inscription.

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE

HEURE JOYEUSE  
DE 15H À 16H  
01 30 97 28 88

## MERCREDI 11 FÉVRIER LE ROSSIGNOL ET L'EMPEREUR DE CHINE

Il était une fois un fabuleux rossignol, merveilleux musicien qui chantait dans les bois pour réchauffer les coeurs de ceux qui venaient l'écouter. Dès 6 ans.

THÉÂTRE MONTANSIER

DE 15H À 15H50  
THEATREMONTANSIER.COM

## SAMEDI 14 FÉVRIER BÉBÉS MUSIQUE

Un temps de partage mêlant comptines, découverte de l'instrument et bruitages pour les enfants de 0 à 3 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL

DE 10H À 11H ET DE 11H À 12H  
01 30 97 28 90

## SAMEDI 14 FÉVRIER ATELIER STOP MOTION

À l'aide de petites briques de construction, viens créer ton animation vidéo et laisse parler ton imagination. De 8 à 12 ans. Sur réservation.

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE

HEURE JOYEUSE  
DE 15H À 16H30  
01 30 97 28 88

## LES SAMEDIS 14 FÉVRIER ET 11 AVRIL

### SOPHRO-BIB'

Atelier duo parent/enfant autour de la thématique des émotions et du retour au calme, animé par Chloé Dufour, sophrologue. De 3 à 5 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE

DE 10H30 À 11H30  
01 30 97 28 90



## LES DIMANCHES 15 FÉVRIER, 15 MARS ET 12 AVRIL

### LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Bienvenue au Manoir de Canterville ! Faites attention où vous mettez les pieds car le manoir est hanté... Spectacle enfants dès 5 ans.

ROYALE FACTORY

DE 15H À 16H  
ROYALEFACTORY.EU

## LES MERCREDIS 18 FÉVRIER, 18 MARS ET 15 AVRIL

### INITIATION MUSICALE

Un mercredi par mois, le CMBV propose deux séances d'initiation musicale dédiées aux tout-petits (0-3 ans) et à leurs parents. Au programme : découverte des sonorités, comptines et illustrations.

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS

DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H30 À 11H15  
CMBV.FR

## LES MERCREDIS 18 FÉVRIER ET 15 AVRIL

### HEURE DU CONTE

Histoires contées autour de thématiques diverses. Dès 4 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

SALLE DELAVAUD

MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE  
DE 10H30 À 11H30  
01 39 50 60 03

## DU LUNDI 23 AU VENDREDI 27 FÉVRIER DESSIN (INITIATION) STAGES JEUNE PUBLIC

Les enfants de 8 à 12 ans apprendront à regarder et à dessiner ce qu'ils voient en se basant sur l'observation et l'analyse parlée pour la relier à l'objet. Date limite d'inscription : samedi 14 février 2026.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
TOUS LES JOURS DE 9H À 12H  
01 30 97 83 90

## DU LUNDI 23 AU VENDREDI 27 FÉVRIER

### DÉCOUVERTE DE L'AÉRONAUTIQUE STAGES JEUNE PUBLIC

Adolescents (dès 13 ans). Date limite d'inscription : samedi 14 février.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
TOUS LES JOURS DE 9H30 À 12H30  
01 30 97 83 90

## DU LUNDI 23 AU VENDREDI 27 FÉVRIER

### THÉÂTRE ET IMPROVISATION STAGES JEUNE PUBLIC

Adolescents (de 11 à 14 ans). Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
TOUS LES JOURS DE 14H À 17H  
01 30 97 83 90

## MARDI 24 FÉVRIER ROBOT TOUTE !

Un atelier ludique mêlant construction avec ces legos, et codage. De 7 à 10 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS  
DE 10H À 11H30  
01 39 51 21 99

CMBV.FR

## MERCREDI 25 FÉVRIER APRÈS-MIDI JEUX VIDÉO

Des consoles de jeux de dernière génération à ta disposition et des médiateurs pour te faire découvrir des nouveautés. Dès 7 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
3 CRÉNEAUX : 14H, 15H ET 16H  
01 30 97 28 90



## JEUDI 26 FÉVRIER ET MERCREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL UN VOYAGE EN MER VISITE CONTÉE

C'est parti pour un voyage en famille ! Sur réservation.

ESPACE RICHAUD  
DE 10H À 11H  
VERSAILLES.FR/BILLETTERIE-RICHAUD



## JEUDI 5 MARS ET SAMEDI 4 AVRIL LA MER ET SES SECRETS VISITE EN FAMILLE

Bienvenue à bord moussailon ! Sur réservation.

ESPACE RICHAUD  
DE 15H À 16H30  
VERSAILLES.FR/BILLETTERIE-RICHAUD



## SAMEDI 15 MARS LES ATELIERS DE CHRISTELLE

Viens participer à un atelier de création autour d'une thématique actuelle. Dès 7 ans. Sur inscription.

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE-  
HEURE JOYEUSE  
DE 15H À 16H30  
01 30 97 28 88

## MERCREDI 25 FÉVRIER VISITE-ENQUÊTE EN FAMILLE AU MUSÉE

L'hôtel particulier Perrin a été cambriolé ! Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET  
DE 15H À 16H15  
VERSAILLES.FR



## JEUDI 26 FÉVRIER HANDI-JEUX ET HAND-HISTOIRES

Jeux et histoires sur les thèmes du sport et du handicap, pour sensibiliser tout en s'amusant. De 6 à 10 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CHOISEUL  
DE 10H À 11H  
01 30 97 28 90

## VENDREDI 27 FÉVRIER ET MERCREDI 15 AVRIL VISITE CONTÉE DU MUSÉE

Tendez l'oreille ! Les objets du musée ont de nouvelles histoires à vous raconter en 2026. Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET  
DE 15H À 16H  
VERSAILLES.FR

## DU DIMANCHE 1<sup>ER</sup> AU DIMANCHE 29 MARS GUIGNOL

Spectacle de marionnettes populaire. Sur réservation.

ACADEMIE INTERNATIONALE DES ARTS  
DU SPECTACLE (AIDAS) - DOMAINE DES  
GRANDS CHÈNES  
CERTAINS SAMEDIS ET DIMANCHES DE  
16H À 17H  
MARIONNETTES-AGAIN.COM



## JEUDI 26 FÉVRIER AU COEUR DE L'HIVER VISITE-ATELIER

Les portraits du musée pointent leur nez dehors ! Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET  
DE 14H À 15H30  
VERSAILLES.FR

## DU LUNDI 2 AU VENDREDI 6 MARS STAGE SCIENTIFIQUE AVEC LES SAVANTS FOUS

### STAGES JEUNE PUBLIC

Enfants de 7 à 12 ans. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
TOUS LES JOURS DE 10H30 À 12H  
01 30 97 83 90

## DU LUNDI 2 AU VENDREDI 6 MARS INITIATION À LA TECHNIQUE DU MANGA

### STAGES JEUNE PUBLIC

Adolescents (dès 11 ans). Sur inscription. Date limite d'inscription : samedi 14 février.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES  
TOUS LES JOURS DE 13H30 À 16H30  
01 30 97 83 90

## MARDI 3 ET JEUDI 5 MARS ATELIER CRÉ'A'VACANCES

Atelier manuel pour fabriquer un diorama des mondes polaires avec Laure Galimard. Dès 6 ans. Sur inscription 15 jours avant.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTE  
DE 14H À 15H  
01 39 50 60 03

## DU MERCREDI 4 AU SAMEDI 7 MARS APRÈS-MIDI JEUX VIDÉO

Des consoles de jeux de dernière génération à ta disposition et des médiateurs pour te faire découvrir des nouveautés. Dès 7 ans. Sur inscription.

MÉDIATHÈQUE ANCIENNE POSTE-  
HEURE JOYEUSE  
TOUS LES JOURS, 3 CRÉNEAUX :  
14H, 15H ET 16H  
01 30 97 28 88

## DU JEUDI 5 AU MERCREDI 22 AVRIL HEURE DU CONTE

Lectures de contes traditionnels du monde. Dès 6 ans. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS  
DE 15H À 16H



## DIMANCHE 15 MARS BAZ'ARTS DES MÔMES SCÈNE OUVERTE AU CHAPITEAU

Un spectacle familial composé de numéros réalisés par des artistes amateurs et élèves du chapiteau et d'autres chapiteaux d'Île-de-France.

CHAPITEAU MÉLI MÉLO  
DE 15H À 16H30

RETRouvez tous  
les événements  
du mois d'avril  
sur [WWW.VERSAILLES.FR](http://WWW.VERSAILLES.FR)

# scènes



© Jean Louis Fernandez

## MARDI 31 MARS RAVISSEMENT HISTOIRE DE BAKHITA

Inspiré de la véritable histoire de Bakhita, jeune esclave soudanaise au parcours de libération hors-norme, Ravisement donne à voir une amitié qui se fait le berceau d'un chemin de résilience.

THÉÂTRE MONTANSIER - DE 20H30 À 21H45 - THEATREMONTANSIER.COM

## MARDI 3 FÉVRIER ENCORE UNE JOURNÉE DIVINE

François Cluzet incarne Robert, un thérapeute reconnu et essayiste prolifique, ne supportant plus de voir ses patients stagner. Il s'est mis en tête de changer radicalement de méthode.

THÉÂTRE MONTANSIER  
DE 20H30 À 22H  
THEATREMONTANSIER.COM

## DU JEUDI 5 AU SAMEDI 7 FÉVRIER DARON FRAGILE GUILLAUME FOSKO

Dans un stand-up aussi introspectif qu'efficace, Fosko explore avec humour et sincérité les complexités de la famille moderne.

ROYALE FACTORY  
DE 20H30 À 22H  
ROYALEFACTORY.EU

## DU JEUDI 5 AU SAMEDI 7 FÉVRIER LA RÉVOLTE

La puissance de la dénonciation de « La Révolte », vient de ce que la femme ne quitte pas son mari pour un autre homme : il s'agit d'une rupture par conviction.

THÉÂTRE MONTANSIER  
DE 20H30 À 21H30  
THEATREMONTANSIER.COM

## VENDREDI 6 FÉVRIER THE JURY EXPERIENCE

### UNE AFFAIRE IMMERSIVE AU COEUR D'UNE SALLE D'AUDIENCE

Pièce de théâtre immersive.

PALAIS DES CONGRÈS  
DE 19H30 À 20H30 ET DE 21H30 À 22H30  
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM

## SAMEDI 7 FÉVRIER ALEX VIZOREK

Humour.

PALAIS DES CONGRÈS  
DE 20H30 À 22H30  
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM

## LES SAMEDIS 7 ET 21 FÉVRIER, 14 ET 28 MARS, 4 ET 18 AVRIL SPECTACLE D'IMPRO- VISATION THÉÂTRALE

Entrée libre, tous publics,  
participation au chapeau.

LE BATEAU  
DE 20H30 À 22H  
BEDINGBEDINGUE@FREE.FR

## DIMANCHE 8 FÉVRIER LES BONNES DE JEAN GENET

Comédie dramatique.

SALLE DELAVAU  
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE  
DE 17H30 À 19H  
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

## DU JEUDI 12 AU SAMEDI 14 FÉVRIER LES HOMMES SONT DES FEMMES COMME LES AUTRES

Ce n'est pas toujours facile d'être une femme... S. célibataire sympa mais plutôt macho en fera la douloureuse expérience en se retrouvant dans la peau d'une superbe bombe latine pendant une soirée.

ROYALE FACTORY  
DE 20H30 À 22H  
ROYALEFACTORY.EU

## SAMEDI 14 FÉVRIER IMPRÉVISIBLE MATHIEU STEPSON

Magie / Mentalisme.

PALAIS DES CONGRÈS  
DE 20H30 À 22H30  
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM

## SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 FÉVRIER LE JOUEUR D'ÉCHECS

La force du *Joueur d'échecs* réside dans les portraits que Stefan Zweig a su brosser de personnages emblématiques. Les jeux d'écriture donnent à l'œuvre puissance et suspense.

THÉÂTRE MONTANSIER  
SAMEDI DE 20H30 À 21H40 ET DIMANCHE  
FÉVRIER DE 15H À 16H  
THEATREMONTANSIER.COM

## MARDI 17 FÉVRIER BOULE DE SUIF

En 1870, dix fugitifs fuient Rouen. Boule de suif, méprise, partage sa nourriture. Un officier prussien exige ses faveurs. Les autres l'incitent à céder pour sauver leur propre liberté.

THÉÂTRE MONTANSIER  
DE 20H30 À 21H30  
THEATREMONTANSIER.COM

## DU JEUDI 19 AU SAMEDI 21 FÉVRIER 4211 KM

4211 km c'est la distance entre Paris et Téhéran.

THÉÂTRE MONTANSIER  
DE 20H30 À 22H  
THEATREMONTANSIER.COM



© DR

## SAMEDI 14 MARS PAUL DE SAINT SERNIN

Spectacle d'humour.

PALAIS DES CONGRÈS  
DE 20H30 À 22H30  
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM

## DIMANCHE 15 MARS LA PERRUCHE ET LE POULET DE ROBERT THOMAS

Comédie policière comique, accessible à tous, interprétée avec brio par Daniel Annotiau et le Théâtre des Deux Rives au profit de l'association Solidarités nouvelles pour le logement (SNL). Entrée libre, libre participation, sur inscription.

SALLE MARCELLE TASSENCOURT  
DE 16H À 18H30

## MARDI 17, MERCREDI 18 ET JEUDI 19 MARS LE DÎNER

Par Bruno Solo, Deux couples dînent à Amsterdam. Une vidéo révèle un crime commis par leurs enfants. Face à l'horreur, faut-il protéger son enfant ou ses valeurs ? Un dilemme moral sans échappatoire.

THÉÂTRE MONTANSIER  
DE 20H30 À 21H30  
THEATREMONTANSIER.COM

## SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 MARS TEMPS-DANSE

Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT  
RÉGIONAL DE VERSAILLES GRAND PARC  
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY  
SAMEDI DE 14H À 18H  
(JUSQU'À 17H LE DIMANCHE)  
VERSAILLESGRANDPARC.FR



© DR

## SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 MARS CHAPITRES

Avec les danseurs de l'opéra de Paris - Incidence chorégraphique

THÉÂTRE MONTANSIER  
SAMEDI DE 20H30 À 21H30 ET DIMANCHE  
DE 15H À 16H  
THEATREMONTANSIER.COM

## JEUDI 26, VENDREDI 27 ET SAMEDI 28 MARS LE MENTEUR

Dorante, jeune homme revenu à Paris, s'invente une vie pour séduire. Mensonges, quiproquos et supercheries s'enchaînent dans cette comédie baroque pleine de satire et de rebondissements.

THÉÂTRE MONTANSIER  
DE 20H30 À 22H05  
THEATREMONTANSIER.COM

## VENDREDI 27 MARS GABRIEL URGELL REYES

### ORATORIO DE VERSAILLES

Oeuvre signature du compositeur, pianiste et artiste visuel Gabriel Urgell Reyes, l'Oratorio de Versailles est une création résolument contemporaine.

PALAIS DES CONGRÈS  
DE 20H À 21H30  
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM

## SAMEDI 28 MARS GAROU

Concert «Garou Solo».

PALAIS DES CONGRÈS  
DE 20H30 À 22H30  
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM

- PARIS COMEDY CLUB
  - AFFAIRES DE FAMILLE
  - SANS GÈNE, JE DÉRANGE ? ET ALORS !
  - CLOCHE
  - RÉVEIL DE DINGUE
- RETRouvez tous les spectacles de la Royale Factory sur : ROYALEFACTORY.EU



VERSAILLES

8<sup>e</sup> édition

# Festival des langues classiques

CHINOIS  
GREC  
LATIN

*Les Classiques ont la parole!*

Vendredi 6  
et samedi 7  
février 2026

Hôtel de Ville • Université Ouverte • Cinéma UGC Roxane



LES BELLES LETTRES

université  
PARIS-SACLAY

LETTRÉS  
SORBONNE  
UNIVERSITÉ

UGC

78 actu

toutes les  
nouvelles

Télérama'



*C'est bien Versailles ici,  
et nous en sommes fiers !*



*TRANSACTIONS - LOCATIONS - VIAGERS - ESTIMATIONS*

*Contactez-nous !*

*Nos experts  
vous offriront  
une analyse  
personnalisée*



**Marie-Ange Lapacherie**  
06 09 95 38 14



**Théo Lopez**  
06 87 73 81 40

**Place du Marché Notre-Dame  
14 rue André Chénier - Versailles  
01 39 51 16 15**  [www.london-immobilier.com](http://www.london-immobilier.com)