



Atelier « La couleur sous toutes ses formes »

Lundi 13h15-16h15 • Tout public adulte

Lundi 17h30-19h30 • Tout public jeune/adulte

Mardi 9h-12h • Tout public adulte



L'enseignante :

Ségolène Perrot est une artiste plasticienne diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art Olivier de Serres à Paris, qui développe une recherche pluridisciplinaire centrée sur la couleur et s'intéresse à tous ses états : matière, transparence, lumière...

C'est en 2015, lors d'une résidence artistique en Allemagne, que Ségolène Perrot a commencé à composer des vitrophanies (filtres colorés collés sur les vitres). Depuis elle associe souvent cette pratique à l'exposition de ses œuvres (peinture, photographie, installation) dans les lieux publics et les centres d'art qui l'invitent, en France (Versailles 2023, Saint-Quentin-en-Yvelines 2020, 2021, 2022 et 2024, Marseille 2018, Trappes-en-Yvelines 2017, Chevilly-Larue 2016, Avignon 2015 et 2019) et à l'étranger (Corée du Sud 2011, 2016, 2017, 2018, 2022 et 2023).

www.segolenerperrot.com
www.instagram.com/segolenerperrot

L'Atelier :

Dans un esprit d'atelier, les élèves apprennent à manier les couleurs avec plus d'aisance : mélanges, harmonies, contrastes, matières, textures, effets d'optique, symboliques...

Ces séances sont l'occasion pour tous les amoureux de la couleur d'acquérir, dans le plaisir de la création, des notions indispensables pour progresser dans son utilisation.

Des informations théoriques et des références artistiques sont présentées au groupe en début de séance pour initier des sujets de travail, puis un suivi individualisé permet à chacun de progresser à son rythme et au gré de ses intentions personnelles.

Chaque élève utilisera ses pinceaux, son papier et le matériel de couleur en sa possession (gouache, acrylique, crayon, pastel, encre...).

Pour faciliter la découverte de nouvelles techniques, des compléments de matériel seront fournis par l'école.

