



Atelier « Regarder et Créer »

Mercredi 10h-12h • 07 à 09 ans et 10 à 12 ans

Les enseignants :



Lorraine Dumenil est ancienne élève de l'École Normale Supérieure.

Elle est agrégée et docteure de l'Université Paris 7.

Théoricienne de la littérature et de l'art, elle enseigne l'histoire des arts en Classes préparatoires aux Grandes Écoles au Lycée Blanche de Castille du Chesnay.



Sang-Sobi Homme est sculpteur et concepteur, a obtenu un doctorat en arts plastiques de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Il a effectué des recherches approfondies en Sculpture sur Bois et a obtenu un diplôme en Art Espace-Temps à l'Université Nationale des Arts de Tokyo où il a enseigné pendant trois ans. Il fut directeur graphique et scénographe pour les plateaux de télévision de TBS (Tokyo Broadcasting System), dirigeant l'équipe créative d'ACS (Art and Creation System). Depuis 1994, il a participé à de nombreuses expositions internationales, en Allemagne, en Tunisie, en Corée du Sud, au Japon et en France.

L'Atelier :

Dans l'atelier "Regarder et Créer", les enfants seront encadrés par deux professionnels, une professeure d'histoire de l'art et un artiste, afin d'ancrer leur initiation pratique aux différents techniques et médiums à une découverte de l'histoire de l'art.

Parce que créer c'est avant tout savoir regarder et comprendre comment d'autres ont fait avant nous, chaque séance articulera la dimension créative et cognitive autour de différents thèmes comme la couleur, l'espace, le portrait, le paysage, la matière, la lumière...

Tous les médiums seront abordés (peinture, dessin, modelage, papiers collés, origami,...) et les enfants seront invités à puiser leur inspiration dans de multiples œuvres que l'on découvrira ensemble.

