

Versailles

Magazine d'information de la Ville de Versailles • février-mars 2025

ÉCOLOGIE • BIODIVERSITÉ • ÉNERGIE • SOBRIÉTÉ • MOBILITÉ
AMÉNAGEMENTS URBAINS • SANTÉ • SOCIAL

Une ville durable

Le nouveau parc
Blaise Pascal

EXPOSITION

Zola
photographe

 **Transports**

2 TARIFS

pour toute
l'Île-de-France !

**BUDGET
2025**

Un contexte
national inédit

GRC GESTION
RELATION CITOYEN

Un dialogue simplifié
avec votre Ville

**Christophe
Leribault**

1 an
au château

E•SPORT

Une journée
de tournois
à l'hôtel de ville

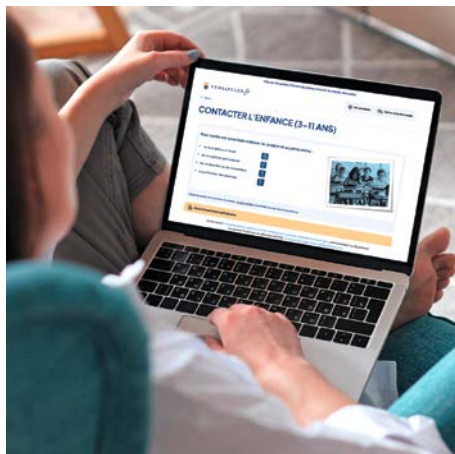
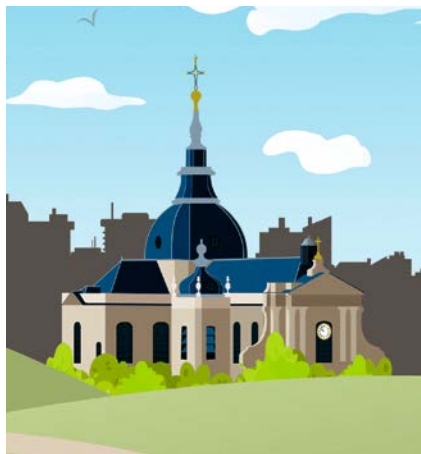
7^e
édition

**FESTIVAL
DES
LANGUES
CLASSIQUES**

Nourrir les dieux
et les hommes

04

ACTUALITÉS
Budget 2025 :
la Ville maintient
le cap dans
un contexte
national inédit

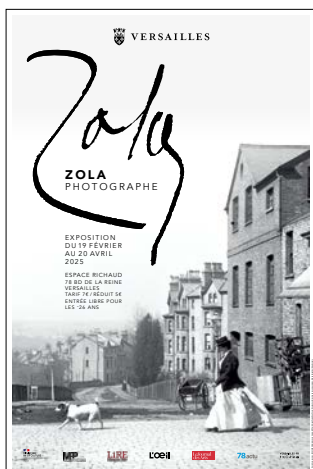


06

ACTUALITÉS
Gestion relation
citoyen (GRC),
un dialogue simplifié
avec votre Ville

11

ACTUALITÉS
Zola photographe,
un autre regard
sur l'écrivain



14

ACTUALITÉS
Que faire pour
les vacances
d'hiver ?

18

GRAND TÉMOIN
Christophe Leribault,
un an au Château



© Thomas Garnier



26

DOSSIER
Versailles, une ville durable

Février - Mars 2025

Magazine d'information publié par la Ville de Versailles. Hôtel de ville: 4, avenue de Paris. RP 1144 - 78011 Versailles - Cedex • 01 30 97 80 00 • magazine@versailles.fr • www.versailles.fr • **Directeur de la publication:** François de Mazières • **Codirectrice de la publication:** Emmanuelle de Crépy • **Directeur de la rédaction:** Guillaume Lebigre • **Rédactrice en chef:** Agathe Dombre Bedel • **Rédactrice en chef adjointe:** Célia Piccavet-Lemaréchal • **Photos et iconographie:** Pierrick Daul, Adèle Kiffer, Gilles Bocs • **Publicité:** Sylvie Cior • **Diffusion:** Jill Leloutre • **Conception et réalisation:** Hermès Communication • **Impression:** Imprimerie Léonce Deprez • **Dépôt légal:** février 2025 • N° ISSN: 1620-7688



ACTUALITÉS

- 4 Budget 2025
- 6 Gestion relation citoyen, un dialogue simplifié avec votre ville
- 9 Simplification des tarifs pour vos déplacements
- 10 Festival des langues classiques
- 11 Zola photographe, un autre regard sur l'écrivain
- 13 Une journée e-sport à Versailles
- 14 Que faire pour les vacances d'hiver ?
- 17 Rendez-vous du mois

GRAND TÉMOIN

- 18 Christophe Leribault, un an au Château

AU CONSEIL

- 21 Principales délibérations

RETOUR SUR DÉC. ET JANV.

- 23 Versailles s'illumine pour les fêtes
- 24 Cathédrale Saint-Louis : un exercice incendie grandeur nature
- 25 Les seniors fêtent la fin d'année

DOSSIER

- 26 Versailles, une ville durable

ENTREPRENDRE

- 41 Rendez-vous de l'emploi
- 42 Nouvelles boutiques
- 43 Publi-reportages

FAMILLE

- 47 Les bibliothèques étendent leur offre
- 48 Une semaine pour les tout-petits

JEUNES

- 49 Cycle de conférences pour les parents d'adolescents

CHÂTEAU

- 51 1875 - la République à Versailles

VIE ASSOCIATIVE

- 52 Des rencontres associatives sous le signe de l'inclusion !

AGGLO

- 53 ElectroChic revient en mars

ÉCHANGER

- 54 Tribunes libres

ÉTAT CIVIL

- 58 Carnet d'État civil

BON À SAVOIR

- 60 Pharmacies de garde, numéros utiles

SORTIR À VERSAILLES

Versailles, ville verte

Depuis maintenant plus de 10 ans, l'un des principaux objectifs principaux de notre équipe est la préservation et l'enrichissement de notre capital végétal, la défense de la biodiversité et de manière plus générale, tout ce qui favorise le développement durable. Certes, aucune ville aujourd'hui ne peut se dispenser d'un effort en ce domaine compte tenu de l'urgence climatique et la quasi-totalité des mairies de France est désormais engagées dans ce combat.

Nier les conséquences néfastes sur le climat et la biodiversité du réchauffement de la planète serait en effet, aujourd'hui, fermer les yeux sur une réalité, hélas, devenue incontournable. Nous pouvons toutefois revendiquer l'ambition d'être une ville qui peut servir d'exemple en ce domaine. Ville nouvelle du XVII^e siècle construite à partir d'un petit village de 400 habitants, sa conception même autour de grandes avenues arborées porte la marque du célèbre André Lenôtre qui reste encore dans le monde, la référence des paysagistes.

“ Dans ce numéro vous pourrez découvrir toutes les actions que nous portons en faveur du développement durable. ”

Aujourd'hui, nous voulons prolonger et amplifier cette histoire. Dans ce numéro, vous pourrez découvrir toutes les actions que nous portons en faveur du développement durable. Toutes ont leur importance que ce soit dans le domaine des transports collectifs et des mobilités douces, de l'écologie urbaine ou de l'urbanisme.

“ Cette présence de la nature participe à l'équilibre de nos existences. ”

Cette présence de la nature participe à l'équilibre de nos existences comme le démontre un récent classement publié par *Le Figaro* des villes les moins stressantes d'Île-de-France où Versailles apparaît en deuxième position. En cela, notre ville d'histoire devient pleinement inscrite dans les grandes préoccupations du XXI^e siècle. Cette modernité plongeant ses racines dans un riche passé, nous voulons la partager avec le château de Versailles qui fort de ses 800 ha est le poumon vert de notre cité.

“ Ville de culture, ville de sport, ville verte... Versailles a décidément beaucoup d'atouts. ”



Une ambition également pleinement assumée par la Région Île-de-France avec laquelle nous organiserons, à Versailles, du 6 mai au 13 juillet prochains la troisième édition de la Biennale d'architecture et de paysage (Bap!), devenue la plus grande manifestation française consacrée à l'architecture et aux paysages. Ville de culture, ville de sport comme elle a su si bien le démontrer lors des derniers Jeux olympiques, ville verte, Versailles a décidément beaucoup d'atouts. Sachons ensemble les préserver.

François de Mazières
Maire de Versailles
Président de Versailles Grand Parc

Budget 2025 : la Ville maintient le cap dans un contexte national inédit

Le Conseil Municipal a voté en décembre dernier le budget 2025 de notre Ville, malgré l'absence de Projet de Loi de Finances au niveau national. Face à la situation catastrophique des comptes publics, la mise à contribution des collectivités locales par l'État pèse lourdement sur ce budget, avec de nouveaux prélèvements et des baisses de recettes. L'ampleur de ces nouvelles contraintes nous a obligés à revoir notre ambition initiale.

Dans l'attente des orientations définitives du Gouvernement et des parlementaires, la Ville poursuivra ses efforts de gestion rigoureuse et efficiente des moyens que lui confient les Versaillais, comme elle s'y est employée depuis 2008. **Les priorités restent claires : préserver la qualité des services publics et le cadre de vie sans augmenter les taux des impôts locaux et ce, pour la 15^e année consécutive.** La Ville achèvera les travaux en cours en limitant son endettement, à un niveau bien plus faible que la moyenne des autres villes de même taille. La programmation pluriannuelle de nos investissements se décale sur 2026 et au-delà.

Près de 160 M€ seront consacrés au quotidien des Versaillais, avec un effort constant pour les 3 priorités du mandat : transition écologique, sécurité et familles.

11,3 M€ pour la transition écologique, soit 7 % du budget

- **Sobriété énergétique :** amélioration de la performance énergétique dans les écoles (écoles des Condamines, Honoré de Balzac, Edme Frémy et Lully-Vauban), les crèches et multi-accueil (Jacques Veslot, Marie-Anne Boivin, Saint-Nicolas), les maisons de quartier (Porchefontaine, Notre-Dame), la Bibliothèque centrale, les gymnases (de Bange); poursuite de la modernisation de l'éclairage public, installation d'ombrières photovoltaïques au parking du centre sportif J-M. Fresnel, étude du potentiel géothermique du réseau de chaleur.



Cour oasis de l'école maternelle Les Petits-Bois.

- **Mobilités sobres et douces :** poursuite du plan vélo et installation de nouvelles bornes de recharge pour véhicules électriques.
- **Écologie urbaine :** aménagement des espaces publics pour lutter contre les îlots de chaleur, poursuite du programme de cours oasis dans les écoles maternelle Les Alizés et élémentaire La Source, aménagement des abords du bâtiment « la Biosphère », réfection du square Berthier.

14,5 M€ pour la sécurité, soit 9 % du budget

- **Ordre public :** aménagement du futur hôtel de la police municipale au 93, rue des Chantiers et de son centre de supervision urbain (273 caméras de protection).
- **Nuisances et risques :** investissements pour la sécurité routière et des espaces publics (signalisation lumineuse, sécurisation des voies de circulation, ralentisseurs...), remplacement de véhicules et autres engins de nettoyage de la voirie, financement du Service Départemental d'Incendie et de Secours (3,8 M€).

69 M€ pour les familles, soit 45 % du budget

- **Enfance et jeunesse :** plus de 5 700 élèves répartis dans 18 établissements publics, participation versée aux écoles maternelles et élémentaires privées sous contrat (1,9 M€), plus de 850 places en crèches, 8 maisons de quartier.
- **Sports et culture :** création d'une médiathèque au 2^e étage de l'Ancienne Poste, rénovation du terrain stabilisé du stade Montbauron, création d'un espace multisports rue Ploix, réalisation des vestiaires pour le football aux stades de Porchefontaine et Bernard de Jussieu, étude pour la réalisation de piste de padel du club de tennis, programmation culturelle diversifiée.
- **Seniors, soutien aux personnes fragiles et santé :** accompagnement social aux seniors, personnes en situation de handicap et en grande précarité proposé par le Centre communal d'action sociale (CCAS) pour 2,2 M€, prise en charge de personnes en situation de handicap au foyer de vie La Maison d'Éole. ■

“ Pour la 15^e année consécutive, pas d'augmentation des taux des impôts locaux. ”





La parole à Alain Nourissier, adjoint au maire délégué au Budget, aux Finances et à l'Intercommunalité

Pourquoi la Ville de Versailles a-t-elle de plus en plus de difficulté à financer son action ?

Aujourd'hui, toutes les villes souffrent sur le plan budgétaire. Nous avons progressivement perdu plus de 17 M€ de recettes annuelles, par rapport à 2008 et notre première élection. Ce point a été mis en lumière par François de Mazières dans le magazine de décembre. Je n'y reviens pas.

Par ailleurs, l'État a mis en place, au niveau national et régional, deux mécanismes dits « de péréquation » extrêmement pénalisants pour les villes considérées comme riches. Le principe est simple : celui de la redistribution intercommunale. On ponctionne les moyens de Versailles, au profit de communes moins favorisées (et souvent moins bien gérées...). Si toutes les mesures envisagées dans le budget écarté en octobre s'appliquent, la Ville de Versailles perdra cette année 9,1 M€, en plus des ressources qui se sont réduites au fil du temps.

Cet effet de ciseaux est d'autant plus redoutable que nos dépenses continuent de croître plus vite que nos recettes, et que depuis 2008, nous avons fait le choix de la modération fiscale et tarifaire. Engagement que nous

respecterons en 2025, pour la 15^e année consécutive.

Nous tenons grâce à nos efforts de gestion, à l'épargne constituée depuis 16 ans et à la mutualisation de notre action avec celle de Versailles Grand Parc, notre communauté d'agglomération présidée par François de Mazières (gain annuel de 1,5 M€).

On ne connaît toujours pas les orientations budgétaires nationales pour 2025 : comment Versailles a-t-elle pu voter son budget en décembre 2024 ?

Nous avons voté un budget très contraint : des coûts toujours plus lourds, des recettes en berne, des prélèvements records. Toutefois, la nature exacte de ces contraintes reste incertaine, puisque le « budget Barnier » a été censuré.

Ne pouvant pas attendre la levée des incertitudes (en février ? en mars ?), nous avons fait

adopter un budget 2025 prudent et adaptable. Prudent : avec le maintien au niveau de 2024 des principales prestations offertes aux Versaillais, un report des investissements nouveaux, l'achèvement des opérations en cours ou en fin de réalisation comme l'Ancienne Poste, le club de bridge ou la ludothèque. Et surtout, pas d'endettement supplémentaire. Adaptable : modifiable en fonction des prélèvements qui seront imposés sur nos moyens, du résultat de la gestion de la Ville en 2024 (connu dans quelques semaines), et révisable en juin prochain (budget « supplémentaire »).

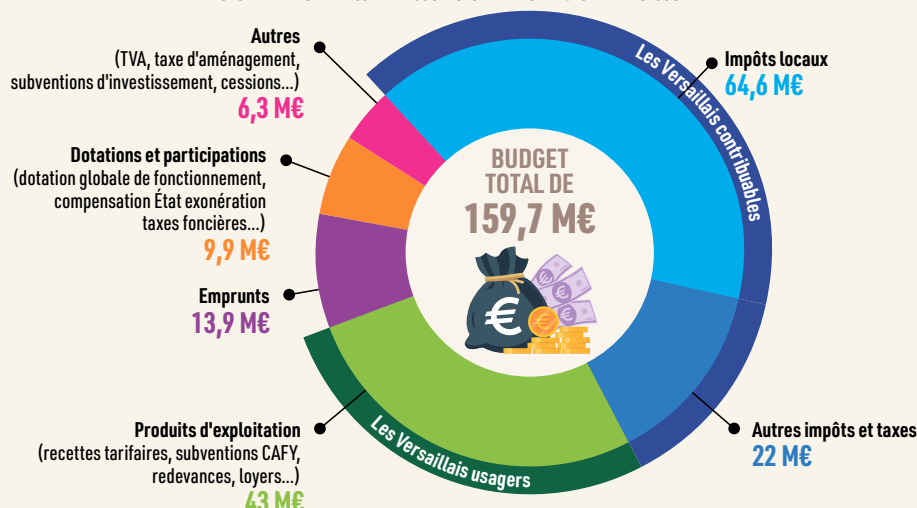
Si les contraintes venaient à se desserrer avec M. Bayrou, nous pourrions revoir très vite notre programmation, mais sans nous mettre en danger...

En 2025, risquons-nous l'inaction ? Une année pour rien ?

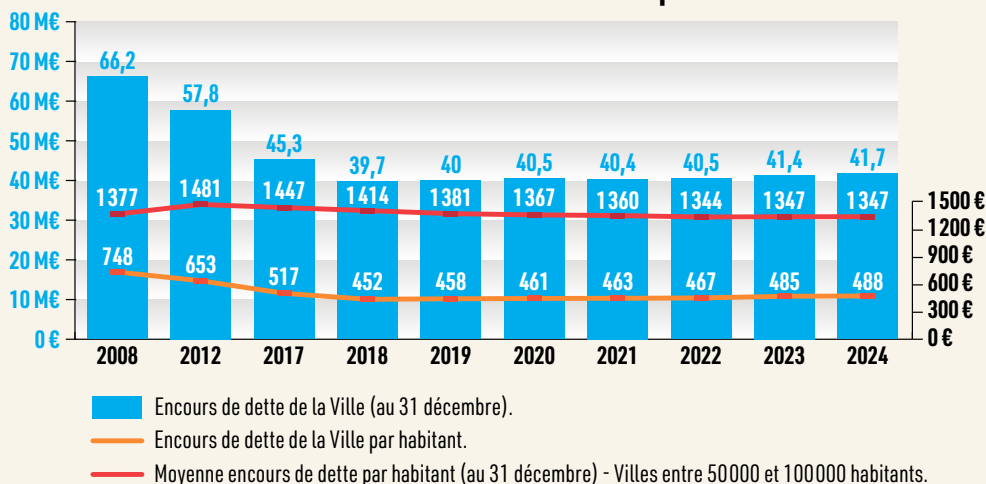
Non. Nous préservons l'essentiel et gardons le cap, autour des trois priorités de cette mandature 2020-2026 : l'accompagnement au quotidien des familles versaillaises, leur sécurité, l'adaptation progressive de leur cadre de vie aux défis climatiques en milieu urbain.

Seuls certains grands projets d'équipements sportifs ou d'infrastructure sont pour le moment décalés, mais pas abandonnés pour autant. Nous ferons les choix que nous autorisent nos moyens, sans dette trop lourde (je rappelle que la dette à Versailles est de 474 € par habitant, contre 1 347 € en moyenne pour les villes de 50 000 à 100 000 habitants).

Comment la Ville se finance-t-elle ?

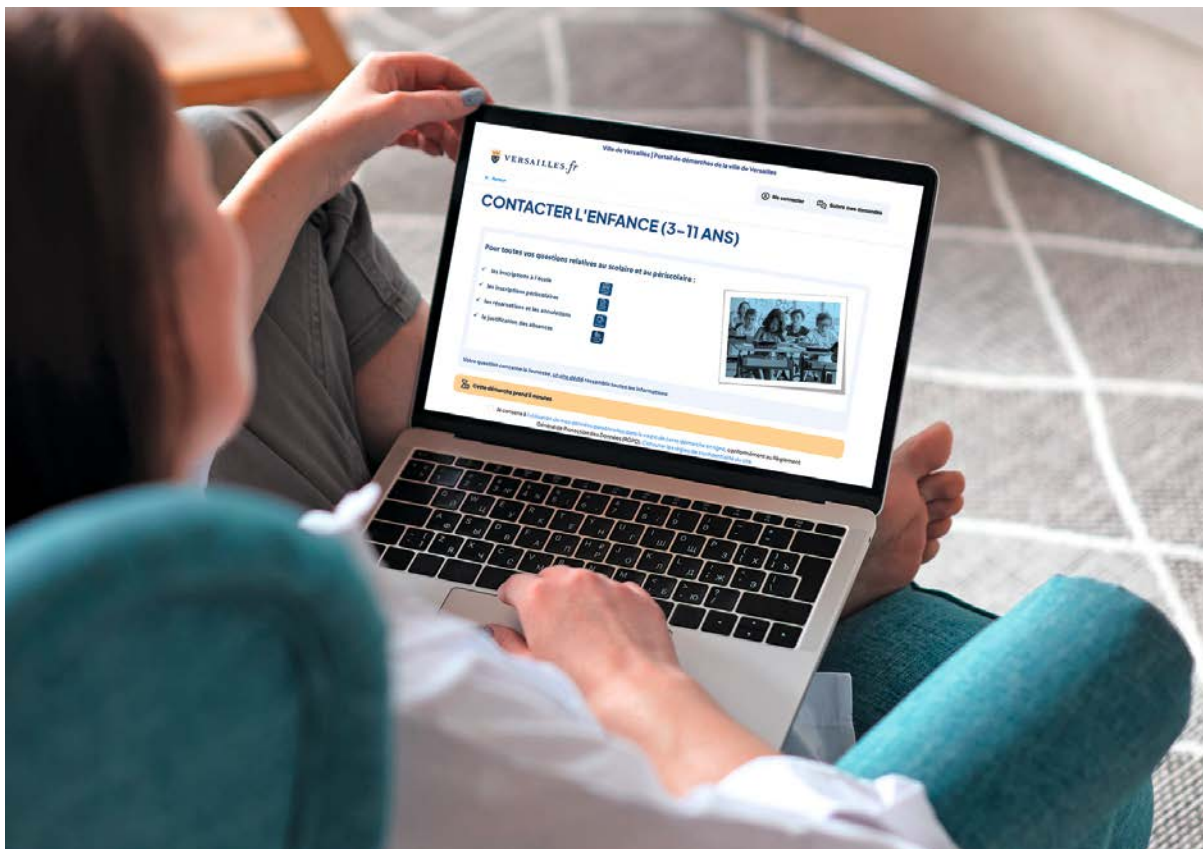


Encours de dette et niveau de dette par habitant



Services de Versailles.fr : un dialogue simplifié avec les familles

Afin d'améliorer et de simplifier les démarches quotidiennes des familles, la Ville multiplie les efforts de modernisation numérique pour être toujours plus réactive et offrir aux Versaillais un service à distance plus abouti et performant.



Déploiement d'un nouvel outil de communication pour les familles

La mise en place du portail « Mes démarches » en 2022, accessible depuis Versailles.fr, a été une première avancée permettant à l'utilisateur d'accéder sur la même page à l'ensemble des démarches. Depuis le mois de janvier, la Ville vous offre un nouveau moyen de communication avec les services pour toutes vos questions et besoins liés à l'enfance et à la petite enfance. Désormais, vous n'avez plus besoin d'envoyer vos demandes sur les adresses e-mail génériques jusqu'à maintenant utilisées. Tout se passe directement via le portail « Mes démarches ». Une fois votre compte en ligne créé, vous pourrez ainsi :

- faire une demande au service concerné,
- suivre le traitement de votre demande en temps réel,
- obtenir des réponses plus complètes,

- accéder à l'état d'avancement de votre demande, à votre historique,
- accéder à des informations utiles et ciblées. ■

La Ville met ainsi tout en œuvre pour améliorer les échanges avec les usagers.

Le portail « Mes démarches » s'enrichira très prochainement de nouvelles fonctionnalités pour faciliter votre quotidien.

Pour y accéder : demarches.versailles.fr



EN CHIFFRES



6 572

comptes déjà créés
sur le portail
« Mes démarches »
de Versailles.fr



4 950

familles inscrites
aux activités Enfance
et Petite enfance



200

e-mails quotidiens
adressés aux
services de
l'Enfance et de
la Petite enfance



1 304

nouvelles demandes
d'inscriptions
scolaires traitées
pour l'année
en cours

Ils l'ont testé pour vous !

Ce projet de modernisation destiné aux familles s'est fait en concertation avec des parents versaillais sollicités pour tester ces nouveaux modes de communication. Ils racontent :

« Avec ce nouveau formulaire de contact, la Ville se rapproche des familles. Elle comprend nos problématiques et diffuse des informations utiles. »

Camille, parent testeur



« La création de compte est facile à réaliser. Les thématiques proposées dans le menu déroulant correspondent aux besoins principaux d'information. L'utilisation est fluide, les informations disponibles nombreuses. Moins de 5 minutes pour remplir le formulaire, parfait ! »

Michaël, parent testeur



Retrouvez vos démarches

Espace Famille

- > Lien de connexion vers Espace famille @
- > Contacter la Petite Enfance (0-3 ans)
- > Contacter la Facturation Famille
- > Contacter l'Enfance (3-11 ans)



Quelles que soient vos demandes, les services concernés vous répondent sous trois jours ouvrés maximum, mais plus généralement dans la journée !

« J'ai une erreur sur ma facture. Pouvez-vous m'aider ? »

« À qui dois-je envoyer mon inscription scolaire ? »

« Veuillez trouver ci-joint le justificatif de domicile de ma nouvelle adresse. »

« Je souhaite mettre en place un prélèvement automatique. »

« Comment je fais pour réserver la cantine ? »

« Mon enfant a été absent. Comment régulariser la situation ? »

« Mon enfant est allergique à l'œuf. À qui dois-je le signaler ? »

« Je souhaite modifier la date d'entrée en crèche de mon enfant. »

« Je suis en cours de séparation. Comment gérer les réservations et la facturation de mon enfant ? »

« Où puis-je télécharger mon attestation fiscale ? »

“ La Ville de Versailles poursuit résolument la modernisation de ses services. L'objectif de notre projet consiste à vous simplifier l'accès à vos services du quotidien – stationnement et maintenant les services pour les familles – en vous permettant d'effectuer facilement et efficacement vos démarches en ligne. Les accès téléphoniques et au guichet sont bien évidemment maintenus et n'en seront que plus disponibles. Cette évolution est progressive et faite en tenant compte de l'avis des usagers. C'est bien une démarche de service public avec l'utilisation de tous les outils à notre disposition aujourd'hui. ”

Dominique Roucher-de Roux,
première adjointe au maire,
déléguee au Développement économique,
à l'Emploi et aux Affaires générales

L'accueil physique reste ouvert à tous

Vous êtes éloigné du numérique ? Soyez rassuré, l'accueil de la mairie est là pour vous accompagner et vous aider dans vos démarches. L'accueil physique reste un engagement du service public.

Les précurseurs : le service Stationnement

Fin mai, le service a déployé pour la première fois ce nouveau moyen de contact. Une vraie réussite qui a déjà permis de traiter 1 440 demandes.





VERSAILLES

Zola

ZOLA PHOTOGRAPHE

EXPOSITION
DU 19 FÉVRIER
AU 20 AVRIL
2025

ESPACE RICHAUD
78 BD DE LA REINE
VERSAILLES
TARIF 7€ / RÉDUIT 5€
ENTRÉE LIBRE POUR
LES -26 ANS



Seulement deux tarifs pour vos déplacements en Île-de-France

Depuis le 1^{er} janvier, le prix de votre billet de transport devient unique quelles que soient votre destination et la distance parcourue en Île-de-France. On vous explique.

Une simplification pour toute l'Île-de-France

Là où 50 000 tarifications différentes étaient possibles, une vraie simplification des tarifs des transports pour les voyageurs occasionnels a été opérée le 1^{er} janvier dernier. Finis donc les billets « Origine-destination ». Dorénavant, il n'y a plus que deux tickets de transport possibles quelle que soit votre gare de départ et votre gare d'arrivée sur le territoire francilien :

- un ticket unique Métro, Train, RER à 2,50 €,
- un ticket unique Bus, Tram à 2 €.

Évolution des tickets au 1 ^{er} janvier 2025			
Titre	Avant	Après	Liberté +
Ticket Bus-Tram	2,15 €	2 €	1,60 €
Ticket Métro-train-RER	Entre 2,15 € et 5 €	2,5 €	1,99 €
Ticket Aéroport	Entre 10,30 et 16,60 €	13 €	13 €
Ticket à bord/ Ticket à bord SMS	2,5 €	2,5 €	1,60 €
Navigo Jour	Entre 8,30 et 20,60 €	12 €* -	-

Île de France
mobilités

Bon à savoir

LIBERTÉ+ SUR VOTRE SMARTPHONE AU PRINTEMPS 2025

Dans un premier temps, Navigo Liberté+ est disponible uniquement sur carte Navigo, mais au printemps 2025 vous pourrez le charger et l'utiliser directement depuis votre smartphone Android et iOS. Bonne nouvelle si vous avez déjà un passe Navigo Liberté+ : vous n'avez rien à faire pour bénéficier de sa validité sur l'ensemble du réseau, inutile de changer de carte.

VOUS AVEZ ENCORE DES TICKETS+ ET ORIGINE/DESTINATION ?

S'il vous reste des tickets t+ sur votre téléphone, votre passe Easy ou des tickets Origine/destination dans votre poche, ils restent valables jusqu'au 31 décembre 2025. Cependant, veillez à les utiliser rapidement : les tickets magnétiques vont disparaître peu à peu et de plus en plus de valideurs ne les accepteront plus. Les tickets d'accès à bord des bus resteront disponibles au prix de 2,50 €.

Retrouvez toutes les informations sur www.iledefrance-mobilites.fr



© Île-de-France Mobilités

Un Navigo Liberté+ sans frontières

Le passe Liberté+ s'étend à toute l'Île-de-France avec 20 % de remise par rapport au tarif plein :

- le ticket Métro-Train-RER est à 1,99 €,
- le Ticket Bus-Tram est à 1,60 €,
- la correspondance entre le bus ou le tram avec le métro, train ou RER est offerte. ■



Rentrée 2025 : le réseau de bus Vélizy Vallées évolue

Depuis le 6 janvier 2025, certaines lignes de bus du territoire de Vélizy Vallées et couvrant Versailles évoluent :

- La ligne 6160 est fusionnée avec la ligne 6161 : la nouvelle ligne 6161 relie la gare de Versailles Château Rive Gauche à Buc Haut-Pré, en passant par ZI Nord (Buc) et, à certains horaires, sera en terminus à Magny-les-Hameaux ZA du Bois des Roches.
- La ligne 6164 rejoint Vélizy 2 : la ligne 6164 relie Versailles (Gare de Versailles Chantiers Abbé-Rousseaux) au centre commercial Vélizy 2 en correspondance avec le Tramway 6, en passant par Buc, Les Loges-en-Josas et Jouy-en-Josas.
- L'arrêt « Gare de Versailles Chantiers - Cour de Buc » n'est plus desservi : pour des raisons de sécurité et dans le cadre des travaux liés au pôle gare de la ligne 18 du Grand Paris, l'arrêt « Gare de Versailles Chantiers - Cour de Buc » (direction Buc) ne sera plus desservi par les lignes 6161, 6162, 6163 et 6164. Les clients-voyageurs devront se reporter à l'arrêt « Gare de Versailles Chantiers - Abbé Rousseaux ».

Un festin de langues classiques

Pour sa 7^e édition, le Festival des langues classiques vous plonge dans l'Antiquité, les 7 et 8 février, à travers des rencontres, conférences, ateliers et spectacles sur le thème « Nourrir les dieux et les hommes ».

CONFÉRENCES

Retrouvez ici une sélection de conférences. La programmation complète est à découvrir sur Versailles.fr

Auditorium de l'Université ouverte
6, impasse des Gendarmes

• La mythologie grecque: histoires d'animaux, histoires de plantes

Pierre Sauzeau et Laure de Chantal
Rencontre animée par Jean-Marie Guinebert, directeur des Affaires culturelles

Un voyage à travers les mythes grecs faisant la part belle aux animaux, aux plantes, aux pierres.

Vendredi 7 février de 10h à 11h

• Vivre dans un corps vieillissant

Véronique Boudon-Millot et Olivier Haralambon

Rencontre animée par Jean-Marie Guinebert
Olivier Haralambon, ancien coureur cycliste, fait une sérieuse chute à vélo qui lui fait prendre conscience que son corps devient vieux. Il fait appel à Véronique Boudon-Millot, spécialiste de médecine grecque ancienne, pour réfléchir ensemble sur la façon de se réconcilier avec ce corps devenu étranger.

Vendredi 7 février de 18h à 19h30

• L'alimentation dans l'Antiquité: de Rome à la Mésopotamie et à la Chine

Dominique Charpin, Vinciane Pirenne-Delforge et John Scheid

Rencontre animée par Olivier Pascal-Moussellard, grand reporter à Télérama
Trois professeurs au Collège de France dressent un panorama de la question de l'alimentation dans l'Antiquité: cuisine, régimes et interdits alimentaires, dimension rituelle de la nourriture, questions d'agriculture, d'élevage et de gestion des ressources, circulation des aliments.

Samedi 8 février de 14h à 15h15



Programme complet sur Versailles.fr

• Maïmonide et la transmission des savoirs juifs en Europe médiévale

Par Alberto Manguel

Rencontre animée par François Angelier, essayiste, journaliste au Monde des livres et producteur sur France culture

Une présentation de la vie et de l'œuvre de Maïmonide, au fil de ses nombreux exils. À travers son exemple, l'auteur d'Une histoire de la lecture mène une réflexion sur la transmission des savoirs juifs et arabes dans l'Europe méridionale médiévale, sur leurs relations avec les écrits des Anciens et sur les langues de cette transmission.

Samedi 8 février de 15h45 à 16h45

Hôtel de ville (salle des mariages)

• Archéologies alimentaires: sur les traces des légumes, viandes et fromages de l'Antiquité

Dominique Frère, Jean-François Pradeau et Véronique Zeck Matteredne

Rencontre animée par Camille Pech de Laclause, éditrice et productrice de contenus audio

Que sait-on de ce que l'on mangeait il y a 2000 ans et comment peut-on le savoir? Une archéobotaniste, un archéologue et un spécialiste de philosophie ancienne tentent de répondre à ces questions et prolongent une discussion initiée dans le Bulletin des Belles Lettres paru en novembre 2024.

Samedi 8 février de 10h15 à 11h15

SPECTACLES VIVANTS

Auditorium de l'Université ouverte

• Le cabaret mythologique

Par la Compagnie Les Mauvais Élèves

Spectacle musical et théâtral qui parcourt les grandes scènes de la mythologie grecque. Tel un miroir magique tendu aux humains du XXI^e siècle, le spectacle nous invite à ouvrir notre imaginaire sur l'un de nos plus riches héritages culturels, dont les thèmes sont encore tellement actuels.

Vendredi 7 février de 15h45 à 16h45

Hôtel de ville (salle des mariages)

• Banquet de salut public autour du Banquet de Platon

Sarah Brannens, Jade Fortineau et Célia Rosich

Un moment de convivialité citoyenne pour écouter et faire circuler ce grand texte de l'Antiquité en buvant un verre. L'occasion de s'interroger sur la nature de ce qui a changé et la nature de ce qui demeure.

Samedi 8 février de 17h30 à 19h

CINÉMA

UGC Roxane • 4, rue Saint-Simon

• Satyricon (1969) de Federico Fellini

(durée: 2h08, interdit - 12 ans)

Vendredi 7 février à 19h30

• Salé Sucré (2006) d'Ang Lee

(durée: 2h04, tous publics)

Samedi 8 février à 19h30

Tarif : 6,50 € la séance ■

Zola photographe

Un autre regard sur l'écrivain

Auteur du cycle romanesque des *Rougon-Macquart* ou encore célèbre journaliste, auteur du fameux « J'Accuse...! » durant l'affaire Dreyfus, Émile Zola était également un photographe talentueux, comme le montre la centaine de tirages et les 26 clichés originaux présentés à l'Espace Richaud.

L'acquisition du fonds et sa restauration par la Médiathèque du patrimoine et de la photographie (MPP) entre 2017 et 2020 permettent de découvrir les talents de photographe d'Émile Zola.

Du 19 février au 20 avril, l'exposition « **Zola photographe** », présentée à l'Espace Richaud par la Ville de Versailles et la MPP, révèle un autre Zola, offrant un regard inédit sur son intimité et son époque.

Son apprentissage de la photographie

Émile Zola découvre la photographie tardivement, à 48 ans, et se passionne pour cet art. **Bien qu'il fréquente des photographes renommés comme Nadar, il s'initie seul, utilisant divers appareils et négatifs sur plaques de verre.** Rigoureux et curieux, il installe des laboratoires dans chacune de ses résidences pour développer ses clichés, une tâche mêlant chimie et précision. Zola crée un déclencheur pour réaliser des autoportraits et se met en scène en scientifique, traduisant son intérêt pour les aspects techniques et pratiques de la photographie.

« Cette exposition permet de découvrir un Zola familial et familial, loin du « monument » légué par nos manuels d'histoire littéraire. »

François de Mazières

Le regard intime de Zola

Contrairement à ses romans engagés, Zola photographie principalement son monde privé, ses proches (amis et familles), dans leur environnement quotidien, comme en attestent les nombreux portraits et scènes de groupe, à l'ambiance intime et détendue. Ses sujets de prédilection sont ses enfants et leur mère. Les photographies de sa maison

de Médan, située à 20 km de Versailles, révèle également sa passion pour les animaux et tout particulièrement les chiens.

Ses clichés mêlent tendresse et spontanéité, privilégiant des scènes vivantes et naturelles, contrastant avec les photos posées traditionnelles en studio. Il n'exclut pas cependant les séances de pose en intérieur, et réalise de très beaux portraits de ses proches ainsi que de remarquables autoportraits. Zola immortalise aussi des objets liés à son écriture et des paysages italiens lors d'un voyage en 1894, témoignant de son regard personnel sur ses expériences littéraires et culturelles.

Ses liens avec les impressionnistes

Critique d'art, défenseur et ami des impressionnistes, Zola intègre des cadres inspirés de tableaux, rapprochant sa vision photographique de celle de peintres comme Gustave Caillebotte. Son portrait par Manet, incluant des références aux arts japonais, illustre également cette influence.

Zola, témoin de son temps

Condamné pour son article « J'Accuse...! », Zola s'exile en Angleterre en 1898 pour éviter la prison. **Pendant un an, il vit difficilement, mais rapporte plus de 200 photos, illustrant son quotidien et ses découvertes à Londres.** De retour à Paris, il immortalise l'Exposition Universelle de 1900 avec des vues documentaires et innovantes, comme des clichés pris de la tour Eiffel. Zola décède en 1902 à Paris et est inhumé au Panthéon en 1908, rejoignant Victor Hugo. ■

Du 19 février au 20 avril
Espace Richaud • 78, boulevard de la Reine
Tarif 7€ / réduit 5€ • Entrée libre pour les -26 ans
Catalogue en vente.
Versailles.fr



Pour aller plus loin

VISITE-ATELIER

L'ART DU PORTRAIT DE FAMILLE

Accompagnés par un professeur de l'École des Beaux-arts de Versailles et en s'appuyant sur les photographies de Zola, les participants s'initient à la représentation du portrait de leur famille.

Tous publics, dès 12 ans

Samedi 15 mars de 14h à 16h

Tarif : 20 € par participant (enfant ou adulte)

VISITE COMMENTÉE

ZOLA À TRAVERS SON ŒIL DE PHOTOGRAPHE

• Avec Jean-Sébastien Macke, co-commissaire, ingénieur-codicologue à l'Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS/ENS), spécialiste d'Émile Zola.

Dimanche 2 et samedi 29 mars de 15h à 16h30

• Avec Lise Desprez, responsable des publics et de la communication de l'Espace Richaud.

Jeudis 13 mars et 10 avril de 17h à 18h30

Tous publics

Tarif : 10 € par participant

Inscriptions obligatoires pour les visites
à espace.richaud@versailles.fr



VERSAILLES



GAME STORY



L'HISTOIRE DU JEU VIDEO



EXPOSITION
19 OCT. 24 > 13 AVR. 25

ANCIENNE POSTE

3 AVENUE DE PARIS_VERSAILLES

20^e
anniversaire



ASSOCIATION
MO5

SUR
RESERVATION:
VERSAILLES.FR/GAMESTORY



LA PLUS GRANDE RETROSPECTIVE VIDEOLUDIQUE JOUABLE D'EUROPE !
ENTREE 7€ / TARIF REDUIT 5€ / GRATUIT POUR LES -6 ANS

E-sport

Les jeux vidéo à l'honneur

Tournois FC25, Mario Kart 8 et Super Smash Bros Ultimate, animations, réalité virtuelle ou encore Super Mario Kart et Rocket League en freeplay, rendez-vous le samedi 1^{er} mars de 11h à 18h à l'hôtel de ville pour une journée dédiée à l'e-sport.



Les défis e-sport

AU LYCÉE JULES FERRY

L'objectif de placer « l'e-sport au plus proche des joueurs », inclut de toute évidence les élèves. Dans cette perspective de découverte, d'éducation et de développement des apprentissages, et dans le cadre du projet Educ E-sport - France 2030 porté par ArmaTeam et l'Académie de Versailles, le spécialiste français de l'e-sport multiplie les événements dans les établissements scolaires. Le lycée Jules Ferry sera d'ailleurs prochainement hôte d'un tournoi e-sport interne. Ses meilleurs compétiteurs s'affronteront en phase finale le 1^{er} mars à l'hôtel de ville dans la ferveur de l'événement et de son public.

À LA MAISON DE QUARTIER

À l'occasion du Tournoi, la maison de quartier Notre-Dame organise un tournoi Mario Kart 8 et FC25 le jeudi 27 février de 10h à 12h. Venez vous exercer avant le grand tournoi !

Sur inscription
au 01 30 97 83 30.



3 tournois pro : FC25, Super Smash Bros Ultimate et Mario Kart 8

Rendez-vous pour les trois tournois des jeux vidéo à succès FC25, Super Smash Bros Ultimate et Mario Kart 8 samedi 1^{er} mars de 11h à 18h à l'hôtel de ville (10h30 inscriptions, 11h début des tournois sauf Mario Kart 8, qui débutera à 13h).

Les 3 premiers gagnants se partageront pour :

- **FC25:** 400 € de gains (64 joueurs de 10 ans ou +).
- **Super Smash Bros Ultimate:** 400 € de gains (80 joueurs de 12 ans ou +).

Le tournoi sera retransmis en direct en ligne, sur l'ArmaTeam et les réseaux sociaux de la Ville.

- **Mario Kart 8:** 200 € de gains (32 joueurs de 7 ans ou +).

Remise des prix à 17h.

Cet événement constitue une étape qualificative du circuit e-sportif francilien Armamasters,

organisé sur une année et doté d'un prize pool de 9000 €.

Les animations qui font bouger

- **Ring Fit Adventure**
Explorez des mondes fantastiques dans votre quête pour vaincre un dragon sportif et ses sbires en utilisant des exercices dans la vie réelle.
- **Ping VR**
La pratique du tennis de table en réalité virtuelle.
- **Beat Saber**
Avec le casque Oculus Quest 2, venez jouer dans un espace virtuel.



- **Switch Sport**
Venez simuler la pratique d'un sport: tennis, bowling, badminton...

Jeux en Freeplay

- **Retro-gaming**
Bornes d'arcade, consoles vintage: découvrez ou redécouvrez des jeux emblématiques.
- **Espace Jeunesse (7-11 ans):**
switch avec Super Mario Kart, Pokemon, Super Mario Tennis et Overcooked 2.
- **Espace ado (12-17 ans):**
PS5 avec Rocket League, FC25, Fall Guys et Genshin Impact
- **Pokemon TCG Pocket**
Des showmatches (match entre joueurs connus) seront diffusés en direct sur les plateformes Twitch, Youtube et Tiktok. ■

Renseignements complémentaires sur Versailles.fr

Vacances de février : vos activités d'hiver et variées

Pour occuper les petits et grands enfants, la Ville propose un éventail d'activités, d'ateliers et de découvertes pour satisfaire le plus grand nombre. Prenez note, le programme des vacances de février est avancé !

Au Musée Lambinet

ATELIER-GOÛTER « CARNAVAL AU MUSÉE »

Les 5-10 ans, déguisés, personnalisent l'œuvre de leur choix en coloriant et en ajoutant des accessoires festifs avant de terminer leur activité autour d'un goûter.

Judi 20 février de 15h à 16h30



VISITE-ATELIER

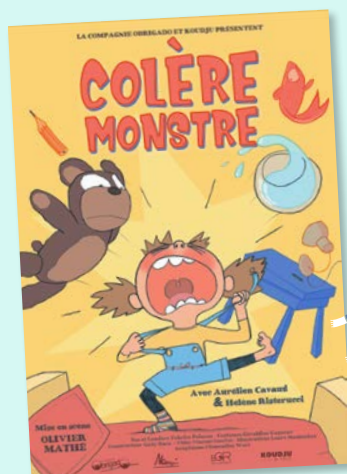
« LES ANIMAUX ARTICULÉS »

À partir des collections, les enfants, dès 6 ans, redonnent vie aux compagnons à poils et à plumes du musée en créant un pantin articulé à l'effigie de leur animal préféré, dans l'esprit du carnaval.

Judi 27 février de 14h à 16h

Tarif : 10 € par participant

Programmation complète et réservations en ligne obligatoire sur Versailles.fr



À la Royale Factory

Colère monstre

Gommette est dans une colère monstre. Elle tape, crie, pleure et son visage est maintenant tout rouge. Heureusement, l'ours Cassoulet, son doudou préféré, est dans les parages. Il observe, sans trop comprendre, pourquoi Gommette se débat avec un monstre invisible et développe avec elle mille astuces pour apaiser cette tempête.

Les 18, 19, 20, 25, 26 et 27 février à 14h30

Tarif : 13 €

Inscriptions : royalefactory.eu



Au Théâtre Montansier

THÉÂTRE IMMERSIF :

ÊTRE SPECTATEUR DU XVIII^e SIÈCLE

Les spectateurs viennent costumés, adoptent les manières de l'époque, haranguent les comédiens, et participent au caractère immersif d'une représentation unique. Rendez-vous à 14h pour choisir l'emplacement et disposer des consignes nécessaires pour bien remplir le rôle. Places d'honneur réservées aux plus beaux costumes. Tous les excès sont permis. Dès 9 ans. Le spectacle est à 15h.

Dimanche 16 février, rendez-vous à 14h

Informations et réservations :

www.theatremontansier.com

ou 01 39 20 16 00

STAGE DE CLOWN

Initiation à l'art du clown pour les jeunes de 14 ans et plus avec Félix Rivière, comédien professionnel. Le stage est complété par une visite et un temps de restitution.

Du 17 au 21 février de 14h à 17h

STAGE D'ÉLOQUENCE

Préparation aux oraux et travail sur l'éloquence pour les lycéens

Du 26 au 28 février de 14h à 17h

Informations et inscriptions :

enfancedelart@theatremontansier.com



Au Centre de musique baroque de Versailles

JOURNÉE DÉCOUVERTE

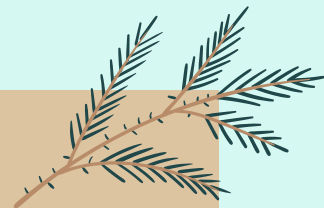
Venez explorer en famille ou entre amis la musique baroque à travers des activités ludiques et interactives (jeu de piste, ateliers, visite guidée, rencontre avec Barbara Nestola, directrice du pôle Recherche au CMBV), au cœur de l'Hôtel des Menus-Plaisirs.

Samedi 15 février de 10h à 18h

Tarifs, informations et réservations : www.cmbv.fr ou 01 39 20 78 10



Pour retrouver toutes les activités Jeunesse disponibles pendant les vacances, inscrivez-vous à la newsletter « Vacances en famille » ou rendez-vous dans le *Sortir* page 62.



À l'Université ouverte de Versailles

THÉÂTRE ET IMPROVISATION

Pas de texte ni de mémorisation, simplement le plaisir de jouer dans la spontanéité de sa propre créativité pour développer l'imaginaire, la réactivité et la confiance en soi.

Du 17 au 21 février de 14h à 17h (stage de 5 cours de 3h)

Tarif : 141,75 € (191,63 € pour les non Versaillais)



ARTS PLASTIQUES :

« REGARDER ET CRÉER »

Cet atelier allie mini-cours d'histoire de l'art et initiation à différentes pratiques artistiques (dessin, peinture, modelage, collage, construction en volumes...). À partir d'œuvres

artistiques emblématiques, les participants sont invités à produire leur propre interprétation d'un problème plastique en s'inspirant d'un style ou d'une technique précis ou en laissant libre cours à leur imagination.

Du 17 au 19 février de 9h30 à 12h30 (pour les 6-8 ans)

et de 14h à 17h (pour les 9-12 ans) (stage de 3 cours de 3h)

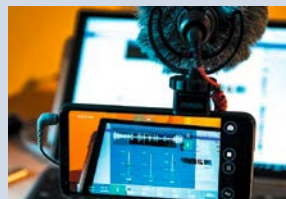
Tarif : 91,50 € (116,25 € pour les non Versaillais)

ARTS PLASTIQUES : « LES PETITS LÉONARDS DE VINCI »

Entre pratique artistique, histoire de l'art et sciences, ce stage permet aux 8-11 ans d'en apprendre davantage sur l'œuvre incontournable de Léonard de Vinci mais également de créer leurs propres œuvres « à la manière de... » par l'exploration de différentes pratiques artistiques (dessin, sculpture, peinture, reliure...).

Du 25 au 27 février de 14h à 16h30

Tarif : 83,25 € (103,88 € pour les non Versaillais)



CRÉER UN CLIP VIDÉO AVEC SON SMARTPHONE

Autour du thème de la « rencontre », les 12-15 ans apprennent les différentes étapes de réalisation d'un clip vidéo : écriture du scénario, repérage des lieux de tournage, valeurs des plans et

mouvements de la caméra, découpage technique, storyboard, choix de la musique, montage... et en bonus : projection des clips réalisés à la fin du stage !

Du 17 au 21 février de 13h30 à 16h30 (5 cours de 3h)

Tarif : 155,25 € (211,88 € pour les non Versaillais)



Et plein d'autres stages (initiation au russe, au dessin, écriture créative, arts plastiques...) à découvrir sur Versailles.fr/universiteouverte.

Inscriptions avant le samedi 8 février.

Sous le chapiteau Méli-Mélo

Stage d'initiation au cirque et stage aérien

Le chapiteau Méli-Mélo propose deux semaines de stage d'initiation aux arts du cirque pour les 4-14 ans (jonglage, acrobatie, équilibre...) et deux stages aériens à destination des ados et des adultes (trapèze, cerceau et tissu aérien).

Dates, informations et réservations sur www.melimelo78.fr



© Alexandra Nastora



Dans les bibliothèques

À L'ATELIER NUMÉRIQUE

ROBOTS TOUTE !

Les 10-12 ans prennent part à un atelier ludique mêlant construction avec des legos et codage.

Samedi 15 février de 15h à 16h30

APRÈS-MIDI JEUX VIDÉO

L'Atelier numérique met à la disposition des enfants âgés de 7 ans et plus des consoles de jeux PS4 et Switch pour jouer entre amis.

Du 25 février au 1^{er} mars à 14h, 15h et 16h

Inscriptions au 01 30 97 28 97 ou atelier.numerique@versailles.fr

À LA BIBLIOTHÈQUE VAUBAN

SOPHRO BIB

« LA DÉCOUVERTE DES ÉMOTIONS »

Les parents/enfants (2-4 ans), en duo, découvrent les émotions à l'aide d'outils simples et ludiques facilement utilisables au quotidien : respiration, relaxation, exercices pour libérer les tensions du corps...

Jedi 20 février de 10h à 11h



ATELIER LINOGRAVURE

Les 8-12 ans s'initient à la technique de la linogravure et repartent avec leur création.

Jedi 27 février de 10h à 12h

**Sur inscription 15 jours avant
au 01 30 97 87 50**

À LA BIBLIOTHÈQUE PORCHEFONTAINE

CRÉA'VACANCES

Les enfants dès 6 ans fabriquent leur porte-clés en plastique fou.

Les 20 et 27 février à 14h

**Sur inscription à partir du jeudi
6 février au 01 39 50 60 03**



L'Office de Tourisme vous propose

Visite guidée de l'Académie équestre, contes et fables au fil des rues, visite du Musée de l'outil à Bièvres, faits divers et enquêtes policières, street art, promenade contée dans le Versailles mystérieux... L'Office de Tourisme invite tous les curieux pendant les vacances à parcourir la ville et ses alentours et à découvrir leurs nombreux trésors.

Payant. Programme complet, renseignements et inscriptions sur www.versailles-tourisme.com et au 01 39 24 88 88



Les Marbriers de Versailles

By MDY

Partenariat 100 % Versailles

Votre cuisine sur mesure

Votre plan de travail naturel et unique



- **250** variétés de roches naturelles
- **Cuisine de qualité** avec un choix de matériaux unique
- **1 seul interlocuteur** sur l'ensemble de votre projet
- **Electroménager** et **service Darty** compris

DARTY CUISINE SUR MESURE
20 rue Hoche, 78000 Versailles
Tél. : **09 73 89 49 74**

MDY
6 place du 8 mai 1945, 78000 Versailles
Tél. : **01 39 24 17 17** - www.mdy-france.com

Journée santé des seniors



CULTIVER SA FORME !

Afin de sensibiliser une nouvelle fois les seniors et leur entourage aux différentes campagnes de prévention santé, la Ville organise conjointement avec le CCAS, les maisons de quartier et Lépine Versailles une journée pour cultiver leur forme.

Dans une ambiance conviviale vous pourrez participer à plusieurs ateliers : activités physiques (jeux, ateliers et tests), goûter, sophrologie, auto-massage, théâtre, modelage.

La visite des stands proposés sera l'occasion de rencontrer des professionnels et des associations pour vous informer et vous conseiller.

Vendredi 28 mars de 14h à 18h

Lépine Versailles et maison de quartier des Chantiers • 53, rue des Chantiers
Renseignements auprès des maisons de quartier, du CCAS et sur Versailles.fr

Désaturation

L'exposition « Désaturation » explore l'évolution artistique de Dario Lopez, peintre diplômé des Beaux-Arts de Versailles et ancien physicien quantique. Sa palette, passée progressivement à des tons monochromes, reflète une vision sombre et introspective du monde, mêlant abstraction, figuration et références à l'histoire de l'art.

En parallèle, Ariel Le Benzekri, artiste performeuse et commissaire, enrichit cette démarche avec une scénographie hybride alliant poésie, performance sonore et médiation. Elle transforme l'exposition en une expérience immersive, invitant à un dialogue entre les œuvres et le spectateur. Une réflexion unique sur la création en mouvement.

Du vendredi 7 mars au jeudi 20 mars de 15h à 19h

Galerie de l'école des Beaux-arts de Versailles

11, rue Saint-Simon



Baz'Arts des Mômes, festival jeune public en fête !

Cet événement revient **du mercredi 19 mars au dimanche 30 mars** pour une nouvelle édition haute en couleurs, dédiée aux enfants et à leurs familles ! Venez découvrir un monde enchanté où l'imaginaire, l'art et le jeu se rencontrent. Fruit d'une collaboration à l'échelle de Porchefontaine (maison de quartier, associations, bibliothèque, AIDAS, chapiteau Méli-Mélo), **cette édition proposera des spectacles, des ateliers, de la danse, de la musique, du cirque et des arts plastiques.**

Entrée libre et sur réservation
Versailles.fr

Cabaret de la FREC à Méli-Mélo

Méli-Mélo accueille la troisième et dernière scène ouverte, organisée par la Fédération régionale des écoles de cirque (FREC) d'Île-de-France, créée par des élèves venant de différentes écoles de cirque de la région. Venez découvrir le talent de ces artistes et laissez-vous emporter par la magie du cirque! ■

Dimanche 16 mars, après-midi • Chapiteau Méli-Mélo • 51-53 rue Rémond

Musiques à Versailles

LES GRANDS ROMANTIQUES

Le jeune pianiste Virgile Roche se produit sur les plus belles scènes européennes. Il nous révèle dans ce programme (Beethoven, Schubert-Liszt, Liszt) toute la diversité du romantisme, sublimée par des génies au sommet de leur art.

4 février à 20h30 à l'hôtel de ville

Participation libre. Réservation recommandée sur musiquesaversailles.com

100 ANS DE JAZZ !

Étoile montante du jazz, Fédia Amice allie une grande créativité à une virtuosité déconcertante. À l'occasion du Versailles Jazz Festival, il nous offre, en compagnie de son partenaire, un fascinant panorama de standards revisités et de compositions originales innovantes inspirées des différentes traditions de l'histoire du jazz.

22 mars à 20h30. Lieux à préciser sur versaillesjazzfestival.fr



Virgile Roche.

Christophe Leribault, un an au château

Christophe Leribault, nouveau président de l'Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles a pris ses fonctions il y a maintenant 1 an. L'occasion de revenir sur ses débuts marqués par les Jeux Olympiques et d'annoncer de nombreux projets inscrits dans une dynamique de transmission culturelle.

Vous êtes président de l'Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles depuis maintenant presque un an. Pourriez-vous nous donner un premier bilan de cette année 2024 hors du commun ?

C'était en effet une année hors du commun ! Versailles a été une vitrine mondiale durant les Jeux Olympiques. La pression de cet événement a été un véritable accélérateur pour tous les projets de restauration du château : façades, grilles, jardins et même le Bassin du Char d'Apollon ont été sublimés. Les épreuves d'équitation et de pentathlon moderne ont offert des images spectaculaires retransmises à travers le monde, consolidant l'aura internationale de Versailles. Des milliards de téléspectateurs, 300 000 spectateurs sur place, tout en maintenant l'accès du château et de ses expositions au public, un défi logistique qui a mobilisé l'ensemble des équipes qui ont fait un travail remarquable.

Je souhaite citer également les expositions « Le cheval en majesté » ou la présentation de l'œuvre « Chambre de soie » d'Eva Jospin, la programmation foisonnante à l'Opéra royal ou la Chapelle royale puis notre « prolongation » des Jeux avec l'installation du cheval métallique de la cérémonie d'ouverture dans la cour royale. 2024 a été aussi l'année de la réunion exceptionnelle du Congrès, c'était très impressionnant, pour mon tout premier jour à Versailles, d'arriver pendant ce moment historique. En accueillant les plus hautes personnalités de l'État, j'ai découvert

tout de suite le château sous un jour passionnant : un grand lieu de pouvoir.

Bref, 2024 a été une magnifique expérience !

Quel était votre lien avec Versailles avant cette nomination ?

J'étais amoureux de Versailles. On ne peut pas ne pas l'être, surtout en tant qu'historien de l'art passionné par le XVIII^e siècle. Enfant, j'ai vécu un grand choc en découvrant le château, j'ai d'ailleurs appris à faire du vélo dans le parc, où mes parents m'emmenaient près de l'ancienne ménagerie !



Quels sont les grands projets à venir ?

Une de mes priorités est d'ouvrir davantage d'espaces, tout en les rendant plus compréhensibles. Cela passe par une requalification des salles et une communication renforcée pour attirer les visiteurs vers des lieux parfois méconnus comme les salles de la Révolution ou les galeries historiques.



© Thomas Garnier

“ Une de mes priorités est d'ouvrir davantage d'espaces. ”

Je souhaite également ouvrir la salle du Congrès tous les week-ends en 2025 pour le centenaire des lois de 1875. Un espace de réalité virtuelle permettra bientôt de découvrir des lieux disparus ou méconnus. Mon souhait est de disposer de nouvelles salles d'exposition temporaires, accessibles sans passer par le circuit classique des Grands Appartements.

Nous poursuivrons la réalisation du campus dédié aux métiers d'art dans la Grande Écurie, visant à promouvoir des savoir-faire d'exception tels que la dorure, le cuir ou encore les métiers liés à la restauration patrimoniale. Notre objectif est de transmettre l'excellence française, tout en suscitant des vocations auprès des jeunes générations.

L'année 2025 sera également riche en événements culturels : avec une importante exposition consacrée au Grand Dauphin, fils de Louis XIV, « fils de roi, père de roi, jamais roi » selon les mots de Saint-Simon. Elle mettra en lumière la personnalité fascinante de ce personnage méconnu de notre histoire. Nous proposerons une exposition autour du buste de Louis XIV réalisé par le Bernin, accompagnée de prêts exceptionnels provenant de grands musées italiens. Et enfin une rétrospective historique sur une délégation amérindienne venue à la cour de Louis XV, témoignant des échanges culturels entre la France et l'Amérique du

“ J'étais amoureux de Versailles. On ne peut pas ne pas l'être. ”

Nord. Elle sera un préambule de la vague de commémoration du 250^e anniversaire de l'indépendance des États-Unis en 2026.

Verrons-nous à nouveau des grandes expositions d'art contemporain ?

L'art contemporain est devenu une tradition à Versailles, j'ai fait appel à mon arrivée à Guillaume Bresson, jeune peintre figuratif qui s'est beaucoup inspiré de la peinture de Poussin ou de Géricault mais en représentant des sujets résolument contemporains comme la violence dans les banlieues. C'est la première exposition de peinture contemporaine au Château ! Par ailleurs, nous réfléchissons actuellement à d'autres expositions de plus grande échelle au sein du parc.

En ce début d'année 2025, la fréquentation du château et du domaine correspond-elle à vos objectifs ?

Nous avons dépassé la fréquentation de 2023 qui était déjà excellente même si cet été, le domaine a été pénalisé par un climat pluvieux prononcé. Heureusement, nous bénéficierons en 2025 de l'effet JO, en espérant tout de même qu'il pleuve un peu moins !

Nous essayons toujours d'améliorer les choses grâce notamment à la réservation en ligne qui permet de mieux étaler la fréquentation. Évidemment, quand on est Versailles, il ne faut pas hésiter à aller plutôt au château en fin de journée pour profiter des lieux comme la Galerie de Glaces dans les meilleures conditions.

Quels sont vos rapports avec la Ville de Versailles ?

Le lien entre le Château et la Ville est essentiel. Nous travaillons en synergie avec le maire François de Mazières, les élus et les habitants pour faire vivre ce patrimoine unique. Les Versaillais doivent pouvoir s'approprier ces lieux, que ce soit à travers des événements, des espaces ouverts ou des collaborations. Versailles est une ville

“ Le lien entre le Château et la Ville est essentiel. ”



Toile de Guillaume Bresson.

“ Notre objectif est de transmettre l'excellence française, tout en suscitant des vocations auprès des jeunes générations. ”

“ Il faut que nos visiteurs restent plusieurs jours à Versailles. ”

vivante, charmante et profondément liée à l'histoire du Château. J'ai été impressionné par l'exposition « Versailles vu du ciel » à l'Ancienne Poste, qui révélait les liens structurels entre la ville et le château. Je suis très heureux d'y habiter. Ce serait terrible si le Château et la Ville se tournaient le dos : nous avons tellement tous à y gagner. Et de son côté, le Château ne doit pas être une tour d'ivoire car il a toujours vécu en synergie avec cette ville magnifique. J'essaie toujours de convaincre les visiteurs ou les tour-opérateurs de ménager du temps pour découvrir la ville, sa cathédrale, ses églises, ses monuments comme la bibliothèque municipale dans l'ancien ministère des Affaires étrangères. Il faut absolument que nos visiteurs, s'ils ne viennent qu'une fois dans leur vie, restent plusieurs jours à Versailles.

Les grilles de l'Étoile royale, du Dragon, de l'Indépendance américaine et de la Chapelle étaient auparavant plus souvent ouvertes et permettaient une meilleure porosité du Château avec la ville ou le territoire. De nombreux Versaillais, commerçants et visiteurs aimeraient revenir à cette situation afin de défragmenter notre commune. Que leur répondez-vous ?

Je comprends l'attachement des Versaillais au parc et cette porosité qu'il faut absolument pouvoir renforcer. À l'heure actuelle, la sécurité des accès est renforcée pour garantir de meilleures conditions de visite du domaine et malheureusement,

il continue à y avoir dans l'actualité internationale des événements graves qui nous obligent pour l'instant à les maintenir. C'est une préoccupation personnelle majeure. Je comprends également les demandes des maires des communes environnantes. Il nous faudra de toute façon ouvrir la grille de l'Étoile royale, on ne peut pas avoir restauré le bout du parc et en interdire l'accès.

Selon vous, il faut combien de temps pour visiter intégralement Versailles (château, bosquets, domaines de Marie-Antoinette et des Trianons, Potager du Roi, quartiers historiques de la ville) ?

Toute une vie !

Quel est votre lieu préféré au château ? Dans le domaine ? En ville ?

C'est compliqué, parce que, comme un père de famille, on aime tous ses enfants, mais la bibliothèque de Louis XVI est pour moi une merveille de proportion d'architecture tout comme l'Opéra royal, tellement beau, qu'on ne s'en lasse pas ! En ville, j'adore le marché Notre-Dame où je fais mes courses les dimanches matin et, au sein du domaine, les jardins du Grand Trianon trop souvent méconnus.

Vous dirigez l'un des monuments les plus emblématiques du rayonnement français dans le monde. Quelle place occupe la transmission dans votre quotidien ?

Une place centrale. Le château de Versailles est un lieu de transmission universel. Il est non seulement un symbole de l'histoire de France, mais aussi une école de l'excellence. Chaque visiteur doit repartir avec une meilleure compréhension de cet héritage monumental. Cela passe par une mise en valeur des collections, mais aussi par des initiatives éducatives qui touchent tous les publics, notamment les plus jeunes. Versailles est un rêve collectif, une œuvre d'art totale qui continue de fasciner et d'innover. Notre mission est de la préserver et de la transmettre, pour que cet éblouissement se perpétue à travers les générations ! ■



La salle du Congrès.

© Thomas Garnier

Toile ronde : Nathalie Obadia © Simon Cherry

TRIANON
WELLNESS CLUB

Trianon Wellness Club
L'adresse bien-être à Versailles

Découvrez un lieu d'exception au cœur de l'hôtel
Waldorf Astoria Versailles - Trianon Palace.

Un complexe sportif privé à deux pas du Château de Versailles.

Piscine intérieure - solarium - salle de fitness - cours collectifs - coachings.

Avantages au spa Guerlain, aux restaurants et bars de l'hôtel.

Une parenthèse de sérénité et de bien-être.



WALDORF ASTORIA
VERSAILLES - TRIANON PALACE

1 boulevard de la Reine, 78000 Versailles
<https://waldorfastoriaversailles.fr> - 01 30 84 50 00

La Librairie-Galerie BETIS
recherche en permanence pour ses clients :

BEAUX LIVRES ANCIENS

DESSINS ANCIENS

ESTAMPES

**AUTOGRAPHES &
MANUSCRITS**

**AFFICHES &
DOCUMENTS ANCIENS**

**PHOTOGRAPHIES
ANCIENNES**

Toutes quantités
Achat comptant
Déplacement dans toute la France

Contact :
06 62 09 76 19

Librairie-Galerie BETIS
8, rue du Refuge - 78000 Versailles
(uniquement sur rendez-vous)

Photographie © iStock

Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



Retour d'hospitalisation

**Une aide sur mesure
pour un retour à la
maison en toute sérénité**

01 84 27 05 65

18 Rue Louis Haussmann
78000 Versailles



petits-fils.com

Les principales délibérations

Lors de la séance du 12 décembre, les membres du Conseil ont notamment adopté le projet de budget de la Ville pour 2025, validé les subventions accordées aux associations, élaboré le rapport local d'artificialisation des sols et ont pris acte du projet de Plan des mobilités en Île-de-France 2030.



Les procès-verbaux des séances du Conseil municipal sont consultables sur www.Versailles.fr (rubrique Vie municipale), aux Archives communales et dans les bibliothèques municipales. Le prochain conseil aura lieu **jeudi 13 mars à 19h** à l'hôtel de ville. L'accès est libre et ouvert à tous.

Vote du budget 2025

Le budget primitif 2025 s'inscrit dans un contexte défavorable et inédit. En effet, le projet de loi de finances (PLF) pour 2025 prévoit une contribution sans précédent des collectivités territoriales au redressement des comptes publics. Face à cette situation inédite, la Ville a dû revoir la construction du budget primitif 2025, ce qui l'a conduite à **ne plus être en mesure de dégager un autofinancement complémentaire destiné au financement d'une partie des investissements. Les investissements inscrits en 2025 se limitent à l'achèvement des opérations en cours et proches d'être livrées.** Malgré cette équation budgétaire complexe, grâce à la gestion financière saine et responsable de la Ville menée depuis de nombreuses années, les arbitrages budgétaires pour 2025 nous permettent encore de tenir le cap fixé pour le mandat (stabilité des taux des impôts locaux, maintien de la qualité des services aux Versaillais et limitation et stabilisation du recours à l'emprunt). (*Lire p. 4 et 5*)

Subventions aux associations

Comme chaque année à la même période, le Conseil a validé la liste des principales subventions aux associations qui concourent à l'animation de la vie des familles versaillaises.

Approbation du rapport local sur l'artificialisation des sols

Chaque année, en France métropolitaine, plus de 20 000 hectares sont artificialisés soit l'équivalent de la ville de Marseille. Cette artificialisation porte atteinte aux fonctions écologiques des sols, à la biodiversité et compromet notre souveraineté

“ Les arbitrages budgétaires pour 2025 nous permettent encore de tenir le cap fixé pour le mandat. ”



alimentaire. Pour endiguer le phénomène, **la loi Climat et Résilience fixe l'objectif d'atteindre « zéro artificialisation nette » (ZAN) en 2050, avec un objectif intermédiaire de réduction de moitié de la consommation d'espaces naturels, agricoles et forestiers d'ici 2031.** Cette trajectoire progressive est à décliner dans les documents de planification et d'urbanisme. Elle sera mesurée, pour la période 2021-2031, en consommation d'Espaces Naturels, Agricoles et Forestiers (ENAF). **Pour la commune de Versailles, les services de l'État partent d'un constat entre 2011 et 2021 d'une consommation des espaces naturels, agricoles et forestiers vers les espaces urbanisés à hauteur de 81,9 hectares.** L'analyse réalisée par la Ville de Versailles permet de constater une consommation effective des espaces naturels agricoles et forestiers (ENAF) à hauteur de 10,4 hectares. Ce rapport local a pour objet de confronter les données de l'État à celles établies par la Ville, à l'appui d'une étude locale. **Le bilan retenu servira de référence pour atteindre l'objectif de sobriété foncière défini par la loi.**

Plan mobilités Île-de-France

La Ville de Versailles soutient les initiatives du Plan des mobilités en région Île-de-France (PDMIF) 2030 visant à répondre aux besoins de mobilité des personnes et des biens pour tous les publics, tout en préservant l'environnement et la santé. Elle recommande notamment, parmi 14 axes mis en avant, de : placer le piéton au cœur des politiques de mobilité, poursuivre la continuité de l'accessibilité du réseau de transport collectif, renforcer la multimodalité, agir en faveur d'une mobilité touristique plus durable...■



VERSAILLES

7^e édition

Festival des langues classiques

CHINOIS
GREC
LATIN

*Vendredi 7
et samedi 8
février 2025*

Nourrir les dieux et les hommes

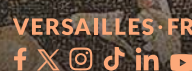
Hôtel de Ville
Université Ouverte
Cinéma UGC Roxane



Mosaïque romaine représentant une scène de banquet (III^e s. ap. J.-C.), Musée de la Vigne et du vin, Château de Boudry (Suisse)
Réalisation : Direction de la communication – Ville de Versailles / Camille Penhanez



LES BELLES LETTRES



Retour sur DÉCEMBRE



1

Versailles s'illumine pour les fêtes

Marché des créateurs, illuminations, animations musicales dans les rues, spectacles de Guignols, jeu de piste, balades en calèche... La fin d'année a été riche en activités et initiatives pour animer le centre-ville et favoriser le commerce local. Retour en images sur ces événements.



2



3



4



5

MERCI À CEUX QUI ONT ACHETÉ VERSAILLAIS !

45 gagnants au grand jeu de piste
édition 15 ans d'Achetez Versailles

125 lots distribués issus
de la marque Versailles

7 marchés des créateurs

6 nouveaux partenariats
pour la marque Versailles

Plus de 2000 sacs Achetez
Versillais distribués sur les marchés

Plus de 338 000 €
de CA annuels générés chez les commerçants
sur la plateforme versaillescommerces.fr

92 000 vues sur les réseaux sociaux
pour les 8 vidéos des quartiers

Plus de 170 portraits de
commerçants diffusés sur les réseaux sociaux



6



7



7

1 Illuminations dans les rues de
Versailles.

2 La fête des antiquaires.

3 Marché des créateurs.

4 Balade en calèche.

5 Animations de Noël.

6 Théâtre de Guignol aux marchés de
Porchefontaine et de Notre-Dame.

7 Remise de prix du grand jeu de piste
édition spéciale des 15 ans d'Achetez
Versillais en présence de François de
Mazières et de Marie Boëlle, adjointe
au maire déléguée aux Commerces.

*(Re)découvrez
la richesse
des quartiers
commerçants
de Versailles
en 8 vidéos !*





Prévention d'incendie à la cathédrale Saint-Louis

Après l'incendie de Notre-Dame de Paris en 2019, un plan d'action national « Sécurité cathédrales » a été déployé pour sécuriser les cathédrales françaises. Le 20 novembre, un exercice avec comme scénario le départ d'un feu dans les combles, a eu lieu à la cathédrale Saint-Louis afin de tester et d'améliorer les dispositifs de prévention incendie, l'évacuation des personnes et la sauvegarde des biens culturels. Cet exercice constitue une opportunité de tester les dispositifs nécessaires à la protection de ce joyau patrimonial. Une opération conjointe entre les pompiers du Service départemental d'incendie et de secours des Yvelines, la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France et la Préfecture des Yvelines.

Nouvel aménagement de la rue Pierre Lescot

Le 17 janvier a eu lieu l'inauguration des nouveaux aménagements de la rue Pierre Lescot, en présence de François de Mazières et de nombreux élus de la Ville.

Désormais, la rue bénéficie d'importants (éco-)aménagements: un ruban vert composé de plusieurs espèces d'arbres et agrémenté d'assises en bois; des massifs végétaux équipés d'un système innovant de récupération et de stockage des eaux; une réfection complète



du revêtement de sol avec un béton désactivé clair; le remplacement de l'éclairage public et des mobiliers urbains; la rénovation de la signalisation lumineuse tricolore; la réorganisation du carrefour, incluant la suppression de l'îlot central, l'aménagement d'une place PMR et la création de deux places de dépose-minute. ■

Un Noël rugbystique à Versailles !

Le 18 décembre, plus de 300 jeunes rugbymans de l'école du Rugby Club de Versailles ont illuminé les rues de la ville avec leur traditionnel défilé de Noël ! Habillés en tenue officielle et coiffés de bonnets rouges, ces enfants âgés de 5 à 13 ans ont célébré les fêtes dans une ambiance conviviale et festive.



Les Bridgeurs s'installent à Montbauron

Le 18 janvier, le Cercle versaillais de bridge a inauguré ses nouveaux locaux du 1, rue Montbauron, autour d'animations et d'un cocktail dînatoire. L'occasion également de fêter leurs 40 ans.

Les seniors fêtent la fin d'année

Comme chaque fin d'année, la Ville de Versailles a invité les seniors à se réunir pour célébrer tous ensemble les fêtes de fin d'année. À cette occasion, plus de 800 seniors de tous les quartiers et des résidences pour personnes âgées ont été invités à déjeuner au restaurant du golf de La Boulie. En janvier, François de Mazières a également présenté ses vœux dans les Ehpad et les résidences de la ville. Retour en images sur ces moments de convivialité, d'échange... et de danse. ■





Le nouveau parc Blaise Pascal, au cœur du quartier Montreuil

Totalement réaménagé et végétalisé grâce au projet européen GoGreenRoutes, l'ancien square propose aux Versaillais depuis cet été une grande prairie arborée, un terrain de basket et de foot, une placette avec brumisation estivale et deux nouvelles aires de jeux (0-6 ans et plus de 6 ans).

ENVIRONNEMENT/ ÉCONOMIE / ÉQUITÉ SOCIALE

VERSAILLES

UNE VILLE DURABLE

Face aux enjeux climatiques et aux besoins des générations futures, Versailles s'inscrit dans une démarche active de transition énergétique et écologique. Son ambition : devenir une ville durable. À travers une stratégie structurée, des actions concrètes et une mobilisation collective, elle construit, pas à pas, une cité résiliente, respectueuse de l'environnement et tournée vers l'innovation.

À l'image des 17 Objectifs de développement durable (ODD)* définis par les Nations unies, **la Ville de Versailles a mis en œuvre depuis quelques années une stratégie qui répond aux besoins actuels tout en favorisant la préservation des ressources, l'équité sociale et la qualité de vie pour les générations futures.**

Dans ce cadre, **des progrès significatifs ont été réalisés dans tous les domaines grâce à un travail transversal impliquant l'ensemble des directions et des élus.** Petit à petit, la Ville s'adapte aux défis contemporains pour devenir une ville résolument durable.

La Ville en action

Depuis 2021, Versailles publie un rapport annuel sur le développement durable. Ce document stratégique identifie **5 leviers prioritaires** :

- la maîtrise de l'énergie,
- les mobilités sobres et douces,
- l'énergie renouvelable,
- l'environnement et la biodiversité,
- l'écologie urbaine.

Grâce à des indicateurs précis, ce rapport permet de mesurer les progrès réalisés et d'orienter les actions en cours. Aligné sur

les évolutions réglementaires et les attentes des citoyens, il constitue un outil essentiel pour planifier et ajuster les priorités de la mandature.

Versailles Grand Parc, un partenaire clé

La Ville s'appuie sur les contributions de la **Communauté d'agglomération de Versailles Grand Parc**, qui mène des études, propose des solutions innovantes, et recherche des financements pour des projets structurants.

Les quartiers et l'engagement citoyen

Les **Conseils de quartiers et les concertations publiques permettent d'affiner les projets** en tenant compte des besoins et des idées des citoyens. Ces espaces d'échange favorisent une co-construction des politiques locales, renforçant ainsi l'engagement collectif pour un avenir durable.

Les habitants, associations et acteurs économiques ont aussi un rôle clé dans les initiatives locales visant à rapprocher les modes de vie des dynamiques écologiques. ■

* www.un.org/sustainabledevelopment/fr/objectifs-de-developpement-durable/





François Darchis,
adjoint au maire délégué à l'Environnement,
aux Projets innovants et au Développement durable

Comment Versailles agit-elle pour réussir sa transition écologique ?

Vous allez découvrir dans ce dossier une multitude d'actions, dans tous les domaines, ce qui peut surprendre au premier abord !

C'est en fait la nature même de la « transition écologique » : il ne s'agit pas de tout mettre à terre, renoncer aux acquis de notre société, il s'agit d'adapter nos usages d'aujourd'hui pour plus de sobriété. En effet, la route à prendre n'est pas si complexe car les conséquences de l'activité humaine sur notre environnement sont maintenant reconnues et les technologies à mettre en œuvre déjà existantes.

Bien plus, à la différence des grands programmes internationaux qui ont bien du mal à être décidés et à se matérialiser, une ville telle que la nôtre - unité de lieu et de temps - a l'atout majeur d'être par nature pragmatique, qualité d'autant plus nécessaire pour réussir une transition écologique !

Et à Versailles, pragmatisme rime avec méthode :

- partir de l'usage en impliquant les parties prenantes,
- privilégier les projets transversaux,

- avancer à pas comptés.

Bien sûr, tout cela est un travail commun entre les élus et les directions de la Ville.

Quelques exemples puisés dans le dossier pour illustrer la méthode ?

- **Partir de l'usage impliquant les parties prenantes :** le parc Blaise Pascal avec la concertation pour en faire un parc inclusif et écologique ; les aménagements cyclables en concertation avec les associations.
- **Avancer à pas comptés :** l'ombrière photovoltaïque du centre sportif Jean-Marc Fresnel, pour tester l'autoconsommation de 20 établissements de la Ville ; le verdissement de réseau de chaleur par la géothermie.
- **Privilégier les projets transversaux :** la rue des États-Généraux, où toutes les compétences des directions techniques ont contribué ; équiper de Led les candélabres de la ville pour assurer économies d'énergie et protection de la biodiversité.

Avec ces quelques pistes de réflexion, bonne lecture ! ■

Face à la crise énergétique de 2022-2023

De nouveaux usages ont été mis en place afin de réduire de 10 % les consommations dès 2023 (par rapport à 2021) :

- - 1°C de chauffe dans les écoles, bureaux, équipements municipaux... (sauf équipements de la petite enfance).
- Arrêt du chauffage dans les équipements inoccupés pendant plus de 48 heures.
- Réduction de l'éclairage public (hôtel de ville, musées et églises...) et réduction de 40 % des illuminations de Noël.
- Sensibilisation des services et agents aux éco-gestes.

Ce que demande la loi

La loi Grenelle 2 du 12 juillet 2010 oblige les collectivités de plus de 50 000 habitants, de produire et de présenter un rapport en matière de développement durable. Il s'appuie sur des indicateurs chiffrés qui s'inscrivent dans la durée, ce qui permet de mesurer le chemin parcouru.

Les labels verts



ÉcoJardin

12 ans d'engagement pour la gestion écologique et la préservation de la biodiversité



Jardin remarquable

Les jardins familiaux de Bernard-de-Jussieu labellisés



Ange Bleu

Écolabel décerné au nouveau multi-accueil de Clagny-Glatigny qui garantit une bonne qualité de l'air intérieur



Écolo crèche

5 crèches labellisées et 11 engagées dans la démarche



Obtention de la 4^e Fleur en 2016, renouvellement en 2022

Et Prix du Développement durable 2022 pour une ville durable et fleurie



Territoire engagé pour la nature

En 2022, pour ses actions en faveur de la biodiversité



3 étoiles du label ÉcoPropre

Valorise les efforts des collectivités pour améliorer durablement la propreté des espaces publics

Sobriété énergétique

Consommer moins, mieux et durable

Depuis la flambée des prix du gaz et de l'électricité en 2022, la Ville a renforcé son plan de sobriété énergétique et a accéléré les mesures en faveur de la réduction de ses consommations d'énergie.

Construit en plusieurs étapes, le plan de la Ville de Versailles repose notamment sur :

- **la sobriété énergétique**, avec la baisse des températures de chauffage dans les bâtiments communaux.
- **la maîtrise de l'énergie**, avec la réduction de consommation énergétique : passage en Led, optimisation de la plage d'allumage, rénovation énergétique des bâtiments, installation de système de pilotage à distance du chauffage...
- **l'énergie renouvelable**, avec la pose de panneaux photovoltaïques ou l'achat de biométhane pour le réseau de chaleur.

Verdissement du parc municipal

La Ville de Versailles s'engage activement dans la conversion de son parc de véhicules municipaux vers des véhicules non polluants.

Aujourd'hui, **43 % des véhicules légers municipaux sont électriques ou hybrides**. Parallèlement, la flotte de deux-roues motorisés a été réduite de deux tiers et 72 % sont électriques, tandis que le nombre de vélos a considérablement augmenté (+236 %).

Cette démarche s'accompagne d'une réduction significative de la flotte totale, diminuée de 24 %, et d'une **baisse notable de 25,1 % de la consommation de carburants en 14 ans**.



Implantation des bornes de recharge IRVE

Favorisant la décarbonation des mobilités dans la commune, Versailles a entamé en 2016 le déploiement des infrastructures de recharge pour véhicules électriques. À partir de 2020, la reconversion des bornes Autolib' a été amorcée, permettant leur accessibilité à tous les usagers. **Aujourd'hui, la ville est maillée d'un réseau de 85 Points de charge (PDC) répartis en voirie, en parkings de surface et en parkings souterrains.** Les 21 PDC en voirie sont fréquem-

ment utilisés : les nombres de session et kW consommés ont été multipliés par 5 entre 2020 et 2023. On note également une forte progression du nombre de charges dans les cinq parkings souterrains.



Versailles Grand Parc

UNE STRATÉGIE RESPONSABLE

La Communauté d'agglomération s'est particulièrement concentrée en 2024 sur la **finalisation de son Plan Climat-Air-Energie Territorial** en associant étroitement les communes. Ce dernier fixe des objectifs stratégiques et un programme d'actions notamment pour la réduction des émissions de gaz à effet de serre. Avec seulement 2,24 kg de CO₂ eq/habitant/an, VGP affiche un bilan carbone bien inférieur aux autres communautés d'agglomérations. De plus, conformément à ce qu'impose aux collectivités territoriales la loi REEN (2021), **Versailles Grand Parc a défini sa stratégie numérique responsable** afin de réduire l'impact environnemental de ses services numériques. Elle ambitionne d'intégrer l'écoconception avec le Référentiel général d'écoconception des services numériques (RGESN) dans ses marchés publics, de rationaliser ses outils numériques, de sensibiliser son personnel et de poursuivre la dématérialisation de ses procédures.

Réglementer l'accès aux poids lourds et livraisons

Depuis 2015, **la circulation pour les poids lourds et les autocars immatriculés avant 2001, est interdite**, y compris le week-end et les jours fériés. Après Paris, Versailles a été la 2^e ville de France à prendre cette mesure. Elle vise à réduire les nuisances sonores, fluidifier le trafic et diminuer les émissions polluantes en centre-ville. ■

Une bonne maîtrise de l'énergie

Pour réduire la consommation énergétique, la Ville s'inscrit dans une démarche d'optimisation des consommations au plus près des besoins des usagers.

Modernisation de l'éclairage public

Entre 2008 et 2015, 1 376 foyers lumineux sur 5 800, soit 24 % du parc installé, ont été optimisés pour réduire leur puissance. Le déploiement de la technologie LED a ainsi permis de diminuer de 50 % la consommation énergétique de l'éclairage public de la ville.

La mise en place progressive de la télégestion à distance qui permet d'ajuster l'éclairage des lanternes joue également un rôle important dans la réduction des dépenses énergétiques, notamment grâce à un abaissement de l'intensité lumineuse au cours de la nuit. Si les efforts de modernisation se poursuivent sur le même rythme, la Ville pourrait fin 2026 revenir à un niveau de dépense identique à celui

d'avant 2022 malgré l'augmentation du coût de l'énergie.

Poursuivre la rénovation des bâtiments municipaux

La Ville de Versailles optimise ses consommations énergétiques grâce à des travaux de rénovation et une gestion intelligente de l'énergie. Parmi les actions menées : la réfection des toitures, le remplacement des menuiseries, le relamping et l'amélioration du rendement énergétique des bâtiments via la rénovation des chaufferies et des calorifugeages.

Gestion intelligente de l'énergie

En 2024, 16 chaufferies bénéficient déjà de la télégestion, et une supervision centralisée sera mise en place en 2025. ■



Requalification de l'Ancienne Poste

L'objectif de ce projet était de réhabiliter ce bâtiment emblématique, en préservant sa flexibilité pour un aménagement évolutif. Une réflexion approfondie a été menée sur le choix des matériaux et des équipements techniques, visant à améliorer la performance énergétique, ainsi que l'isolation thermique et acoustique. Le bâtiment sera 20 % plus performant que les exigences de la réglementation thermique actuelle.

COTÉ VERSAILLES HABITAT



© Nicolas Boret

Des réalisations éco-citoyennes

Créée en 1927, Versailles Habitat gère 5 500 logements dans 14 communes des Yvelines, soutenant l'accès au logement pour tous.

- **Réhabilitations thermiques** : travaux sur la ventilation, l'eau chaude et l'isolation extérieure (murs, toitures, pignons), réduisant de 30 % la consommation de gaz pour Sans Souci et Bernard de Jussieu. En 2024, début des travaux pour le Hameau Saint-Nicolas à Montreuil.
- **Espaces partagés** : création de 10 jardins individuels en 2017 au Clos Saint-Antoine (rue de l'Ermitage) et d'un jardin collectif à Bernard de Jussieu depuis 2010, favorisant la biodiversité et le lien social.
- **Engagements verts** : plan « Trajectoire Décarbonation 2050 », priorité au raccordement au chauffage urbain pour réduire les émissions et transition vers une flotte de véhicules électriques limitant les polluants.



Extension du groupe scolaire Lully-Vauban

L'accent a été mis sur la réduction des consommations énergétiques : isolation renforcée, protection solaire et ventilation double flux garantissent un confort thermique optimal tout en réduisant l'empreinte écologique.

En appliquant les principes de l'architecture bioclimatique, le projet répond aux exigences techniques tout en garantissant une performance énergétique élevée.

La cour maternelle, repensée en cours oasis, inclut des espaces végétalisés, un potager éducatif et un revêtement clair pour limiter les îlots de chaleur.

Pour les énergies renouvelables

L'utilisation d'énergie renouvelable permet de réduire les émissions de gaz à effet de serre, tout en produisant de l'énergie verte.



Projet d'ombrières photovoltaïques à Porchefontaine.

Produire de l'énergie solaire

Après l'installation de panneaux solaires thermiques à la piscine Montbauron, c'est au tour du Tennis Club du Grand Versailles et du Centre technique de la Ville d'installer en 2021 des panneaux solaires photovoltaïques, qui ont produit en 2023, 32 MWh d'électricité.

En 2024, la Ville a lancé un projet de déploiement d'ombrières photovoltaïques (778 m²) pour une production cible de 200 MWh sur le parking municipal du Centre sportif Jean-Marc Fresnel. Ce projet s'inscrit dans une opération d'autoconsom-

mation collective patrimoniale avec un taux de 100 %. Il permettra d'alimenter une vingtaine de bâtiments publics dans un rayon de 20 km.

Chauffage : 50 % d'énergie renouvelable

Le réseau de chaleur Verséo alimente en chauffage et en eau chaude sanitaire près de 11 000 logements versaillais. Le mix énergétique du réseau est composé de biométhane et gaz naturel.

Un projet de géothermie est en cours d'étude approfondie.

Conversion du réseau de chaleur en géothermie

En 2023, une évaluation du potentiel géothermique a été réalisée et le choix du mode de gestion opéré. La géothermie profonde envisagée exploite la chaleur présente dans le sous-sol à 1 500 m de profondeur, où la température de l'eau est de l'ordre de 60 degrés.

Dans le cadre du renouvellement de la Délégation de service public (DSP) du réseau de chaleur de Versailles, le titulaire assurera la production et la distribution aux abonnés, avec un objectif de 65 % d'énergie renouvelable assurée par la géothermie. ■



Présentation du projet GéoScan à Versailles en février 2024, visant à explorer la capacité géothermique de la ville avec un camion vibreur.



Le quartier Gally, innovant et écologique

Lauréat du dispositif d'accompagnement des communes franciliennes « 100 Quartiers innovants et écologiques », le nouveau quartier de Gally illustre une approche exemplaire en matière d'innovation environnementale.

- **Chauffage** : dès sa conception, le quartier a intégré la géothermie de surface pour assurer le chauffage de l'ensemble des bâtiments via une boucle d'eau tempérée, garantissant une couverture en énergie renouvelable de 70 %.
- **Eaux pluviales** : des noues ont été aménagées et une cuve de récupération permet au service des espaces verts d'utiliser l'eau collectée pour arroser les espaces verts du quartier.
- **Biodiversité** : pour préserver et enrichir la biodiversité, un inventaire écologique a été réalisé, accompagné de la récolte de graines locales et de l'installation de nichoirs.
- **Performances environnementales** : les bâtiments respectent les normes les plus strictes en matière de confort estival et de sobriété énergétique. Leur empreinte carbone est réduite grâce à des choix judicieux de matériaux respectueux de l'environnement.
- **Mobilité douce** : un plan structuré des modes de déplacement a été créé. Le quartier dispose d'un grand nombre d'accroches-vélos sur l'espace public ainsi que de locaux dédiés dans chaque immeuble.

Vers des mobilités sobres et douces

Pour favoriser les modes de transport doux, la Ville s'inscrit dans une vision globale de développement durable et renforce la place du vélo dans la mobilité urbaine.

Diminution des vitesses de circulation

Depuis 2008, Versailles a considérablement étendu ses zones de circulation apaisée, passant de 14 % de voirie municipale en zone apaisée à 78 % en 2024, avec l'intégration de la rue des États-Généraux pacifiée. Ces aménagements favorisent la sécurité des piétons et des cyclistes tout en réduisant les vitesses de circulation.

De nouvelles initiatives, comme une zone expérimentale de circulation restreinte autour de l'école Edme Frémy (sécurisation des trajets des enfants) et l'installation de radars pédagogiques et de sanction, renforcent cette dynamique. Ces efforts visent à rendre la ville plus sûre, agréable et adaptée aux mobilités douces pour tous les habitants.

Favoriser les circulations douces en toute sécurité

Entre 2008 et 2024, la politique cyclable de la Ville a connu une évolution marquée, avec une augmentation significative du linéaire d'aménagements cyclables, passant de 28,1 km à 60,5 km.

Cette progression comprend des pistes cyclables isolées, des bandes cyclables matérialisées sur la voirie, notamment dans les rues à sens unique, des couloirs de bus ouverts aux cyclistes, ainsi que des voies vertes réservées à tous les déplacements non motorisés.

Faciliter les déplacements et le stationnement à vélo

« Cédez le passage cycliste au feu rouge », généralisation du double sens cyclable



Rue des Chantiers.

en zone 30, nouvelles zones de stationnement vélos, mise en place de station de réparation en libre-service pour les vélos... la Ville multiplie les aménagements pour faciliter les déplacements des cyclistes. De plus, des études pour l'aménagement cyclable des entrées de la ville, au pont Colbert et rue du Général Pershing, sont en cours, avec un objectif de réalisation pour 2026.

La Ville a installé 1 883 nouveaux arceaux vélos depuis juillet 2020. Au total ce sont 3 900 places de stationnement vélo sur le territoire.

Création de trois grands axes cyclables

Pour mieux relier les différents quartiers de la cité royale, la Ville de Versailles, avec le soutien de la Région Île-de-France, a réalisé quatre axes cyclables majeurs : une grande voie est-ouest avenue de Paris, un axe nord-sud avenue de l'Europe et rue du Maréchal Foch, qui sera poursuivi ultérieurement avenue du Général de Gaulle, un axe boulevards de la République et de la Reine, et un dernier axe rue des États-Généraux, à poursuivre rue du Pont-Colbert.

Donner de la place aux piétons

Versailles facilite les déplacements à pied en ouvrant notamment des passages urbains entre les quartiers, en sécurisant les traversées de route, en élargissant et désencombrant les trottoirs comme dans la rue des États-Généraux ou encore en libérant la visibilité en supprimant progressivement le stationnement 5 m en amont des passages piétons. ■

La Ville s'engage en interne !

- Afin d'encourager le recours à des modes de transports alternatifs et durables, la Ville indemnise les agents qui réalisent le trajet domicile-travail en mode doux : vélo, trottinettes électriques... ou encore covoiturage. Grâce au Forfait mobilités durables (FMD), les agents peuvent bénéficier jusqu'à 300 € par an.
- Depuis le 1^{er} septembre 2023, les employeurs publics prennent en charge 75 % du coût des abonnements de transport en commun ou des services publics de location de vélos pour les agents de la fonction publique.



La rue des États-Généraux végétalisée et apaisée

Après la transformation du quartier de la gare des Chantiers, l'axe minéral des rues des États-Généraux et des Chantiers a été revitalisé pour privilégier les modes de déplacement doux, avec un redimensionnement des espaces pour piétons et cyclistes. L'intégration d'une trame verte, grâce à la plantation d'une cinquantaine d'arbres en double alignement et de massifs végétalisés, crée un véritable poumon vert. Ce projet assure une continuité végétale entre la place Poincaré et l'avenue de Paris et ces doubles alignements d'arbres. En embellissant l'espace urbain tout en favorisant la biodiversité et en améliorant la qualité de l'air, ces nouveaux aménagements encouragent les déplacements doux. Les habitants profiteront ainsi d'un cadre de vie plus agréable, témoignant d'un engagement vers une ville plus verte et conviviale.

Réhabilitation du boulevard de la République

Au-delà des trottoirs et de la chaussée réaménagés et des espaces verts qui ont été embellis, les carrefours ont été totalement rénovés, dont celui de Lesseps avec la mise en valeur de sa statue, et l'éclairage modifié pour une meilleure sécurité des usagers. Tout en maintenant le stationnement, une piste cyclable a été créée sur le trottoir finalisant le tronçon École des Postes / boulevard de la République.



Les labels verts

2^e ville de France

du baromètre des villes et villages « marchables », en 2023, dans la catégorie des villes de 50 000 à 99 000 habitants

3^e ville de France

(1^{re} en Île-de-France) du baromètre des villes cyclables de la Fédération des usagers de la bicyclette (FUB), en 2020, dans la catégorie des villes de 50 000 à 100 000 habitants

Prix « Aménagement urbain »

pour le nouveau quartier des Chantiers, décerné par le magazine des nouvelles mobilités *Ville, Rail et Transports*, en 2020

4 « cœurs » au label Ville Prudente

en 2023, label récompensant la politique globale des villes en matière de sécurité routière : aménagements, prévention, sensibilisation...

Vos rendez-vous de l'année

LE CHALLENGE : MAI À VÉLO

Versailles Grand Parc propose aux « vélotafeurs » de se mettre au vélo durant le mois de mai, une bonne période pour adopter de nouvelles habitudes de déplacement.

CYCLISTES BRILLEZ

Dans le cadre de la campagne « Cyclistes brillez » et en collaboration avec VeloVersailles et Versailles Grand Parc, la Ville de Versailles met en place des opérations de marquage Bicycode destinées à identifier les deux-roues et ainsi diminuer les risques de vols et recels. Prochain rendez-vous en novembre 2025. À noter également en mai prochain des opérations de marquage antivols et de petites réparations.

COTÉ ASSOCIATIONS

Promouvoir des mobilités actives et durables

VeloVersailles collabore avec la municipalité de Versailles pour promouvoir les mobilités actives à travers des actions concrètes comme la participation aux conseils de quartier, la sensibilisation des cyclistes, et l'évaluation des infrastructures via la loi LOM. L'association organise également des ateliers, des balades thématiques et pilote localement le Baromètre Vélo. Elle travaille enfin sur un projet de vélo-école pour adultes, renforçant son engagement pour une ville plus durable.

Prochaine conférence-débat sur le réchauffement climatique, le 6 février à 19h45, salle de la Rotonde (5, rue Royale).



EN CHIFFRES

Plus de 150 km
d'aménagements cyclables
sur le territoire de
Versailles Grand Parc.

Environnement et biodiversité

La Ville préserve et valorise son patrimoine végétal à travers l'adoption de pratiques plus responsables qui lui ont valu en 2016 une 4^e fleur au Concours des Villes et Villages fleuris et la labellisation ÉcoJardin, de 12 parcs et jardins et de 4 cimetières.

Mulchage, zéro phyto, gestion durable de l'eau, utilisation de plantes vivaces et de végétaux résistants... Les 85 agents de la Ville mènent quotidiennement des actions pour préserver et valoriser la biodiversité. Depuis 2021, un poste de chargée de biodiversité et écologie urbaine vient compléter l'équipe.

Le réseau d'espaces verts et de corridors écologiques versaillais forme une trame verte propice à la biodiversité et la qualité de vie des habitants. Pour favoriser l'extension de ses espaces naturels, la Ville étudie de près la canopée publique et privée, élément essentiel de la préservation de la biodiversité.

Favoriser la petite faune sauvage

La mise en œuvre de protocoles de sciences participatives tels que le suivi des papillons, des hérissons, des vers de terre pour évaluer la santé des sols, permet aux jardiniers de la Ville de participer activement à la préservation de la biodiversité urbaine et de collecter des données précieuses pour mieux comprendre les enjeux environnementaux de la ville. L'ensemble des données rejoignent celles récoltées par l'Association des Naturalistes des Yvelines depuis 2005 et alimentent l'Atlas de la Biodiversité Communale de Versailles. **À ce jour, ce sont près de 4 700 données qui offrent un panorama complet des espèces présentes à Versailles.**

Le bon geste !

Depuis octobre, le hérisson est passé au statut d'espèce « quasi menacée », à cause notamment du trafic routier et des activités humaines. Pour contribuer à leur préservation, vous pouvez les aider à hiberner en créant un abri ; en privilégiant une pelouse peu tondue, source de nourriture ; et en évitant de les nourrir avec du pain et du lait.



Une gestion respectueuse de l'environnement

Le renouvellement régulier des sites labellisés ÉcoJardin témoigne de l'engagement continu de la Ville. Depuis 2009, les jardiniers des cimetières engazonnent progressivement les trottoirs des cimetières, un gain esthétique pour tous et pour la gestion des eaux pluviales, une fraîcheur bienvenue pour les arbres.

EN CHIFFRES

Surfaces désimperméabilisées :

30 367 m²
de voiries

35 282 m²
d'espaces décompactés

9 425 m²
en stabilisé

Prendre conscience de la trame noire

Une étude sur la trame noire a permis d'analyser l'impact de la pollution lumineuse sur la faune nocturne et d'identifier les zones sensibles à protéger ou à restaurer, dans l'objectif d'améliorer la connectivité écologique pour les espèces nocturnes. Pour réduire cette pollution nocturne, depuis juin 2023, la Ville a interdit de 1h à 6h l'éclairage nocturne des boutiques et les écrans publicitaires, pour les entreprises et les commerçants.

Plan arbres, dix engagements pour l'avenir

La Ville a créé en 2020 un « Plan Arbres pour Versailles » pour renforcer le respect de ce bien commun et à l'enrichir pour répondre aux enjeux environnementaux et sociétaux de demain.

Aujourd'hui 19 800 arbres (soit 1 arbre pour 4 habitants) sont implantés sur l'espace public.

Versailles applique une approche réfléchie en matière de plantation d'arbres, en privilégiant les périodes favorables de plantation, tout en choisissant des essences adaptées au lieu, au sol et au climat.

En 2024, 108 nouveaux arbres ont été plantés tout en procédant à l'abattage de 84 d'entre eux.



Intégrer la nature dans la ville

La création de nouveaux espaces verts dans tous les projets d'urbanisme est bien prise en compte. **Depuis 2019, 5 nouveaux jardins ont été créés et 3 entrées de ville ont été réaménagées.**

Fleurissons nos murs !

Envie de végétaliser la façade de votre maison ou le pied de murs devant chez vous et de l'entretenir ?

Grâce à l'opération « Fleurissons nos murs »

remettez de la nature en ville, notamment le long des murs des habitations, sur environ 15 cm de large et 15 cm de profondeur, si votre trottoir fait plus de 1,40 m de large.

Pour participer à l'opération, rendez-vous sur Versailles.fr, rubrique Ville nature



Plus de végétalisation dans les cours oasis

Ces nouvelles cours créent des espaces rafraîchis, plus agréables à vivre au quotidien pour les enfants et mieux partagés par tous grâce à des sols désimperméabilisés. Pour cela, divers environnements sont créés : des espaces calmes, de jeux, de jardinage...

Depuis 2017, la Ville a créé 13 cours oasis dans ses écoles et 8 dans ses crèches.

Améliorer le confort d'été

En complément de la déminéralisation des sols (désimperméabilisation, décompactage, revêtements perméables), 47 675 m² de revêtements clairs ont

été installés depuis 2008 en remplacement des revêtements noirs et rouges plus absorbants, qui restituent la chaleur le soir.

- Lors de ces aménagements de voirie, **1 371 arbres ont été plantés ou replantés en 16 ans** (dont 53 dernièrement rue des États-Unis et 50 rue des États-Généraux).
- Dans certaines écoles ainsi qu'au centre sportif Jean-Marc Fresnel, **des stores et des brasseurs d'air ont été installés pour optimiser le confort thermique.**
- **Un nouveau revêtement des trottoirs en béton désactivé**, qui joue à la fois un rôle de régulation thermique et drainant, a été installé sur certaines rues du quartier Clagny-Glatigny. ■

Respectez les arbres et les massifs !

Les incivilités, malheureusement trop nombreuses, se traduisent par des actes souvent aberrants comme la détérioration des aménagements neufs notamment les parterres de fleurs et les terre-pleins, détruits par le passage de voiture, les ballons ou encore les enfants non surveillés... Le traitement de ces écarts de comportement coûte beaucoup de temps et d'argent à la collectivité.



Le saviez-vous ?

UN PLAN URBANISME PROTECTEUR DES ESPACES VERTS

L'article 13 du PLU de Versailles impose des surfaces minimales devant demeurer en pleine terre et celles devant être plantées (espace vert).

Le règlement impose que la moitié des espaces libres soit traitée en espace vert et la moitié des espaces verts doit demeurer en pleine terre. On considère comme espaces verts : les espaces plantés en pleine terre ; les cheminements piétonniers dont les revêtements sont perméables tels que les surfaces pavées sans joints, gravillonnées ou sablées et les espaces aménagés sur dalle en rez-de-chaussée avec un minimum de 30 cm d'épaisseur de terre végétale.

Vos rendez-vous de l'année



- Depuis 17 ans, **Esprit Jardin** transforme le quartier Saint-Louis en cité-jardin, laissant place aux pépiniéristes, exposants et ateliers pour une belle fête des plantes. Rendez-vous les 26 et 27 avril prochains.
- Le 17 mai, la Ville organise le premier **Printemps des cimetières**. Au programme, visites sur la biodiversité et découverte des tombes historiques du cimetière des Gonards.
- Après une première édition en 2023, **La Journée de l'arbre** revient le 27 septembre, un événement familial pour faire de la préservation de l'arbre, un combat collectif.
- Le 11 octobre, **le Jour de la nuit** est une grande manifestation nationale de sensibilisation à la pollution lumineuse, à la protection de la biodiversité nocturne et à la beauté du ciel étoilé

Le jardin des Étang's Gobert

Ces espaces sous-bois, laissés en grande partie à une évolution naturelle, constituent désormais un précieux écosystème urbain. Leur végétation dense et variée accueille une faune locale diversifiée, tout en offrant un refuge sûr pour les oiseaux migrateurs et sédentaires.

Cette réhabilitation a permis la création d'un **corridor écologique reliant le cimetière des Gonards, les étang's eux-mêmes et le parc Balbi**. Ce corridor permet aux oiseaux de circuler librement entre ces espaces, favorisant ainsi la nidification et la recherche de nourriture dans un environnement sécurisé.



Une écologie urbaine

Versailles intensifie ses actions en faveur de l'écologie urbaine, combinant innovations technologiques, gestion responsable des ressources et sensibilisation citoyenne.

19 ans sans produits phytosanitaires

L'une des premières mesures prises par la Ville a été de supprimer dès 2005 l'usage de produits phytosanitaires dans l'entretien de l'ensemble des parcs, jardins et voiries depuis 2006 ; dans les cimetières depuis 2009 et sur les 9 terrains sportifs de jeux depuis 2013. Grâce à cette mesure, **ce sont près de 130 000 litres de produits nocifs économisés, qui ne polluent plus chaque année les nappes phréatiques de Versailles.**

Récupération des eaux souterraines et eaux de pluie

Grâce à une gestion optimisée de l'eau, **66 % de l'eau utilisée au lavage des rues provient de l'eau de récupération des 11 points de rétention**, contribuant ainsi à la préservation de l'environnement en réduisant le gaspillage.

Par ailleurs, les laveuses à débit d'eau ont été remplacées par des laveuses à pression permettant de diviser par 2 la consommation d'eau.

Cette eau récupérée permet aussi l'arrosage des espaces verts et l'hydrocurage des réseaux d'assainissement gérés par VGP.

L'innovation au profit des arbres

La Ville a mis en place **un système de fosses d'arbres innovant** permettant d'assurer une croissance des arbres plus saine et optimisée, par l'octroi d'un espace libre d'enracinement, avec une gestion naturelle de l'eau et de l'air, tout en permettant l'usage de surface par du stationnement par exemple. 33 arbres au total ont été replantés avec ce



système dans le cadre de la requalification des carrés Saint-Louis.

Au cours de la désimperméabilisation, avenue de Paris en 2023, la Ville a utilisé une technique de terrassement adaptée et non destructrice pour protéger les racines des platanes : l'aspiratrice excavatrice, appelée aussi camion aspirateur.

Responsabiliser, encourager et recycler

Renforcement des équipements et de la mécanisation, incitation au respect des règles de présentation des déchets à la collecte, facturation des frais d'intervention des services municipaux en cas de dépôts non conformes au règlement de collecte, renouvellement des campagnes de sensibilisation, développement d'application pratique, organisation d'ateliers et de formations pour sensibiliser le public...

Autant d'objectifs qui s'inscrivent dans la démarche engagée au quotidien par la Ville et Versailles Grand Parc afin de partager un espace public agréable, de mieux maîtriser l'ensemble du processus de gestion des déchets et ses impacts sur l'environnement.



Actions de sensibilisation à la propreté

Avec 3 étoiles du label ÉcoPropre, les efforts de la collectivité pour améliorer durablement la propreté des espaces publics sont récompensés. Ces initiatives visent à réduire les déchets urbains, comme les déchets abandonnés diffus, papiers, mégots (installation de cendriers à proximité des écoles, distribution de cendrier de poche) et déjections canines, en favorisant des comportements responsables parmi les usagers. **Via des messages sur les trottoirs au pochoir, des panneaux de rue et des rubriques d'identification de dépôts de déchets non conformes**, la Ville renforce son action et pointe du doigt les lieux sensibles. ■



GoGreenRoutes réaménage le parc Blaise Pascal

Améliorer le bien-être physique et mental des citoyens en renforçant leur lien avec la nature. C'est l'objectif de GoGreenRoutes, un consortium européen composé de 40 partenaires. Grâce au projet européen, la Ville a contribué à la mise en œuvre du réaménagement et de la végétalisation du parc Blaise Pascal en 2024.

La Ville s'engage !

- **Achats responsables** : utilisation de papiers recyclés pour les imprimantes et réduction des abonnements aux journaux papier.
- **Recyclage et valorisation** : organisation de ventes aux enchères de matériel et d'équipements.
- **Reconditionnement et accessibilité** : en 2024, une vente directe de matériel informatique reconditionné a été proposée aux agents.
- **Solidarité internationale** : don de 50 postes informatiques à l'association Ouverte aux Terres Malgaches (OTM) pour soutenir leurs actions.
- **Upcycling* solidaire** : vente de sacs cabas confectionnés à partir des bâches des JOP 2024. Ces sacs ont été réalisés par Avenir Apei de Fourqueux, un établissement adapté employant des personnes en situation de handicap.

Les conseils de quartier participent aux différents projets locaux : GoGreenRoutes, parc Sémallé, rues Pierre Lescot et des États-Généraux...

* surcyclage

Versailles Grand Parc

RÉDUIRE, RÉUTILISER, RECYCLER

Versailles Grand Parc s'engage activement dans la transition écologique à travers plusieurs initiatives :

- **Territoire labellisé « Zéro déchet – Zéro gaspillage »** : mise en place d'actions comme l'installation de bornes pour appareils électriques usagés, ou encore des points de collecte spécifiques pour les sapins après les fêtes.
- **Développement du compostage** : mise en place et accompagnement pour du compost partagé, distribution de composteurs individuels et soutien au compostage collectif en résidences, en lien avec la loi sur la gestion des déchets alimentaires. Sur l'Agglo, 31 % des maisons sont équipées d'un composteur individuel.
- **Prévention des déchets** : 150 ateliers par an sur la prévention des déchets sont réalisés dans les écoles et 10 spectacles.
- **Sensibilisation citoyenne** : création de campagnes de communications créatives comme « Tu veux aider la planète ? ».
- **Tarification éco-responsable** : après une expérimentation réussie dans 8 communes pilotes en 2021, ce dispositif s'étendra en 2025 à 4 nouvelles villes : Bailly, Bièvres, Buc et Toussus-le-Noble. Ce nouveau moyen de financement de la gestion des déchets vise à mobiliser les habitants autour du tri et de la réduction des déchets.



Parc Sémallé, le bois remplace le plastique

Inscrite dans une zone de sous-bois, laissée en évolution naturelle, l'aire de jeux du parc Sémallé a été réaménagée en 2022.

La structure en bois a été agrandie sans impacter les arbres existants. Le sol de sécurité en plastique a laissé place à des copeaux de bois autour du toboggan.



Réaménagement de la rue piétonne Pierre Lescot

La rue Pierre Lescot, dans sa partie piétonne, a été entièrement réaménagée et inaugurée le 17 janvier. Un ruban vert discontinu a été créé, alternant entre des arbres à hautes tiges et des cépées entourées de voliges en acier corten, accompagnées d'assises en bois. Les massifs de végétaux sont dotés d'un système innovant de récupération et de stockage des eaux de pluie et de ruissellement, permettant de limiter les rejets dans les réseaux. Le revêtement du sol a été refait en béton désactivé clair pour lutter contre les îlots de chaleur. L'éclairage public, le mobilier urbain et la signalisation lumineuse ont été renouvelés. Au printemps, les Versaillais découvriront les nouvelles couleurs et odeurs de la rue avec les cépées de Magnolia en fleurs et les différentes vivaces (Erigeron, Gaura, Helleborus, Iris, Lythrum).

COTÉ ASSOCIATIONS

Courez sur des sentiers naturels

Les courses d'EcoTrail® utilisent les sentiers naturels qui composent encore les zones urbaines pour offrir aux coureurs différentes distances et leur faire prendre conscience de la présence d'un milieu naturel préservé et de les sensibiliser à la fragilité de l'environnement. **Rendez-vous les 22 et 23 mars** à Paris et ses alentours dont Versailles.

ecotrailparis.com

Un projet citoyen collaboratif

Depuis 1 an, cinq associations versaillaises, de cinq quartiers différents (**Amis du Potager du Roi, Syndicat de défense de Porchefontaine, Association Montreuil Champ-Lagarde, Association des riverains de l'avenue de Paris, les Jardins familiaux de Versailles**) travaillent sur un projet commun autour du bicentenaire Truffaut à Versailles. L'objectif est d'inviter les habitants à renouer avec le passé horticole de leur ville à travers des plantations dans l'espace public et une exposition photographique sous le pont de Porchefontaine.

Développement durable, santé et social : l'engagement de Versailles

Pour le bien-être de ses habitants, la Ville de Versailles met en œuvre des initiatives ambitieuses dans les domaines de la santé et du social tout en favorisant des approches durables et inclusives.

Préserver la santé des habitants

• En favorisant la **création de pôles santé pluridisciplinaires**, la Ville renforce l'accès aux soins. Deux pôles sont ouverts à Notre-Dame et à Porchefontaine. Le cabinet Ipso Santé à Chantiers est désormais prêt à accueillir de nouveaux professionnels de santé. Enfin, un projet de maison de santé à Bernard de Jussieu est à l'étude afin de répondre aux besoins des habitants de ce quartier.

Le saviez-vous ?

La loi EGAlim impose à la restauration collective d'intégrer au moins **50 % de produits durables** avec un Signe officiel de qualité et d'origine (SIQO), dont au moins **20 % de produits biologiques** en valeur d'achat.

La loi Climat et résilience complète cette obligation en intégrant au moins 60 % de produits durables pour la viande et le poisson. Pour se conformer à ces obligations, la Ville de Versailles, dans le cadre du nouveau contrat de restauration avec Elior depuis le 1^{er} janvier 2025, a défini des exigences prioritaires :

- **remplacement progressif des barquettes** actuelles par des **bacs inox d'ici juin 2025** ;
- **21 % de produits locaux** proposés dans les menus ;
- **90 % de produits servis respectant la saisonnalité** ;
- **80 % de recettes réalisées sur la cuisine centrale.**



L'Arche d'Aigrefoin.

- **Labellisée Maison Sport Santé** en 2021, elle se développe et propose des programmes adaptés aux seniors et aux personnes souffrant de maladies chroniques pour promouvoir l'activité physique et lutter contre l'isolement.
- **La Ville continue à investir dans des espaces verts, des installations sportives** comme le skate-park ou des zones de fitness libre, accessibles à tous afin de renforcer la pratique sportive et de préserver sa santé.

Proposer une alimentation saine et responsable

- **Les crèches et écoles** adoptent des pratiques durables comme l'approvisionnement en circuit court, l'utilisation d'aliments biologiques, et la réduction du gaspillage alimentaire.
- Depuis le 1^{er} janvier, d'importantes mesures ont été mises en place pour **limiter l'utilisation du plastique**. Dans les cantines et pour les plateaux destinés au portage de repas seniors, les contenants en plastique seront remplacés par des alternatives plus saines pour la santé et générant moins de déchets.

Promouvoir l'inclusion sociale

- **Des habitats inclusifs** comme L'Arche d'Aigrefoin, ont été ouverts pour accueillir des personnes fragiles dans des conditions favorisant l'autonomie tout en rompant l'isolement. L'extension du foyer de vie La Maison d'Eole avec l'ouverture de 2 appartements inclusifs a permis d'accueillir 6 résidents en 2024.
- **Une Unité d'enseignement maternelle autisme (UEMA)** accueille sept enfants dans un cadre adapté à l'école des Dauphins depuis 2021. La Ville a soutenu également la création de l'école Dans tes pas en 2023. Depuis 2021, elle sensibilise aussi les enfants aux handicaps. Cette année, près de 700 élèves de CE2 seront sensibilisés au handicap moteur via des initiations à la boxe et des mises en situation en lien avec les problématiques d'accessibilité des Personnes à mobilité réduite (PMR).

Prévenir les discriminations et accompagner les vulnérabilités

- Divers événements comme le Rendez-vous de l'emploi soutiennent **l'insertion professionnelle**. Depuis 2021, plus de 2 000



Atelier avec un éco-jardinier.

COTÉ ASSOCIATIONS

Accès aux droits

Le Centre communal d'action sociale (CCAS) propose, avec des associations comme le CIDFF, CRESUS et ADIL, des permanences sur l'aide juridique, le logement, le surendettement et les droits des femmes. Écrivain public et accueil connecté complètent ces services pour les démarches administratives et numériques.

Versailles.fr rubrique Solidarité et santé

Accessibilité et inclusion

Le Comité des Yvelines de l'Association Valentin Haüy améliore l'accessibilité pour les déficients visuels en proposant formations, équipements adaptés et activités culturelles, et collabore avec la Ville sur des projets d'accessibilité pour les Personnes à mobilité réduite (PMR).

Accompagner les personnes isolées

Beaucoup d'associations se mobilisent pour améliorer le quotidien des personnes âgées isolées tel que l'équipe Petits Frères des Pauvres de Versailles - Le Chesnay qui organise des visites à domicile, des rencontres et des animations collectives.

Aide alimentaire

Le Secours Catholique, la Croix-Rouge et le Secours Populaire proposent des épiceries solidaires, colis alimentaires et vestiaires pour répondre aux besoins essentiels des plus démunis. La Ville de Versailles accueille trois AMAP offrant des paniers locaux à prix solidaires.

Versailles Grand Parc

Le Conservatoire s'engage dans la transition écologique par la **dématérialisation des billetteries** de concerts et des programmes pour limiter l'utilisation du papier ; le **tri sélectif renforcé**, avec l'introduction de points de collecte pour le recyclage des cordes usagées des instruments ; par la **promotion des mobilités douces**, comme le spectacle *En roue libre* de la compagnie Les gens de la voix ; et un projet sur la **création d'une charte de responsabilité environnementale**, destinée à guider les actions des acteurs et usagers de l'établissement.

participants ont pris part chaque année aux trois salons de l'emploi organisés par la Ville, dédiés aux femmes, aux jeunes et aux profils expérimentés. Ces salons promeuvent l'égalité des chances et soutiennent activement le recrutement des entreprises locales, réduisant ainsi les déplacements des travailleurs et leur empreinte écologique.

- La Ville mène également **des actions de sensibilisation** dans les écoles, associations et campagnes **contre les violences faites aux femmes**. Elle promeut la parité dans ses équipes et encourage la **mixité** dans les métiers techniques et scientifiques.
- Le lancement de la démarche **Ville amie des aînés** (VADA) permet à la Ville de relever les défis du vieillissement de la population et de s'adapter aux besoins des personnes âgées. La création du Centre de ressources territorial (CRT) de Lépine renforce également l'**accompagnement face à la perte d'autonomie**.

Du lien social autour de la nature

- La Ville valorise les jardins, outils d'éducation et de sociabilité (formation dans les écoles).
- Les jardins partagés et potagers collectifs encouragent les échanges entre générations et sensibilisent aux pratiques écolo-

giques. Ces espaces permettent aux habitants de cultiver ensemble et de renforcer le sentiment de communauté.

- Les **éco-jardiniers** interviennent dans les écoles, les crèches, les centres de loisirs et les maisons de quartier afin d'éduquer et de sensibiliser les enfants au développement durable.
- La Ville sensibilise à l'environnement à travers **l'art et la culture**, par exemple lors de l'exposition Duy Anh Nhan Duc présentée récemment à l'Espace Richaud. ■

La Ville s'engage en interne !

Depuis 2022, la Ville de Versailles organise une **journée Duo Day** au sein des services.

Le principe est simple : un professionnel forme, le temps d'une journée, un duo avec une personne en situation de handicap afin de lui faire découvrir son poste, ses missions et son environnement de travail.

Consommer mieux : les défis durables de Versailles

En 2023, la Ville a renforcé son engagement envers les achats durables, intégrant des objectifs économiques, sociaux, et environnementaux dans ses marchés publics.

- **Transition écologique** : 91 % des marchés comportaient des clauses environnementales ou sociales (éclairage public, parc automobile...).
- **Actions sociales** : 40 000 h ont été réalisées en 2024 par des publics en insertion (entretien urbain, nettoyage des locaux...).
- **Optimisation des ressources** : la dématérialisation des documents a permis de réduire les coûts administratifs. Les enchères de biens réformés ont généré 130 000 €, et le mobilier de bureau inclut désormais 28 % de matériaux recyclés.
- **Sensibilisation et formation** : les services sont encouragés à intégrer des clauses durables dans tous les nouveaux marchés.

 Vos rendez-vous de l'année

- Lors de la **Journée mondiale de la vue** du 12 octobre, la Ville s'est associée en 2023 avec l'association Valentin Haüy et a proposé une série d'initiatives pour sensibiliser et informer sur le handicap visuel.
- La **Nuit du Handicap** est un événement convivial et festif qui vise à réunir les personnes handicapées et valides autour d'un moment de partage.

Culinelle

CRÉATEUR DE CUISINE

OUVERTURE NOUVEAU MAGASIN

36 RUE CARNOT À VERSAILLES



Suivez-nous sur



Du mardi au samedi 10h-12h30/14h30-19h

01 39 55 21 21



HESTIA AGENCY



À vendre

**Versailles - Appartement
5P - 116m² - Jardin - Box - 995 000€**

Pour toutes transactions tarif unique

Vente: **2,60 % ttc**

Location: **10€ / m²**

(incluant visites, rédaction bail, état des lieux d'entrée + sortie)



PREMIER SYNDICAT FRANÇAIS
DE L'IMMOBILIERE
DEPUIS 1902

Nicolas Gaussin / 06 03 27 14 93

contact@hestia-agency.fr

www.hestia-agency.fr



VERSAILLES

Votre ville recrute!

Rejoignez le service public d'une ville en mouvement

JARDINIER (ERE) DE TERRAIN DE SPORT

Entretien des terrains de sports et des abords des équipements sportifs, sans oublier l'aide ponctuelle à la mise en place de manifestations sportives: si ces missions vous intéressent: l'équipe de la Direction des sports de Versailles vous attend !



Niveau BEP

DIRECTEUR (TRICE) ADJOINT (E) CRECHE JACQUES VESLOT

La crèche Jacques Veslot (quartier Porchefontaine) cherche son (sa) directeur (trice) adjoint (e). Vous serez garant de l'accueil des enfants et des familles, de leur épanouissement et de leur sécurité dans le respect du cadre juridique, sanitaire et social.



Diplôme d'état d'éducateur de jeunes enfants

AUXILIAIRE DE PUERICULTURE

Rejoignez les équipes de la Petite enfance de Versailles. Vous assurerez la prise en charge des enfants dans un souci de qualité d'accueil et d'accompagnement. Vous mènerez ces missions au sein d'une équipe pluridisciplinaire où vous participerez à la réflexion éducative.



Diplôme d'Auxiliaire de Puériculture.

RESPONSABLE DE SERVICE COMPTABILITÉ CENTRALE / ADJOINT (E) AU RESPONSABLE DU PÔLE COMPTABILITÉ

Rejoignez l'équipe de la Direction des Finances de la ville qui gère un budget d'environ 160 M€. Sous l'autorité de la responsable du pôle Comptabilité, que vous seconderez dans ses missions, vous assurerez le management du service de comptabilité générale.



Bac +3 et expérience de management souhaitée

RÉFÉRENT (E) PAIE CARRIÈRE / GESTION- NAIRE PAIE CARRIÈRE EXPERIMENTÉ (E)

Rejoignez une équipe dynamique et experte où vous assurerez le conseil et l'accompagnement auprès de l'équipe des gestionnaires paie carrière, la coordination mensuelle du déroulement de la paie.

Vous aurez également un rôle d'alerte et d'aide à la décision auprès de votre chef de service, sans oublier la gestion d'un portefeuille de directions (paie, relation avec les agents et les encadrants ...)



Bac à Bac +2



Toutes les annonces
sur versailles.fr/recrutement

Profils expérimentés : votre parcours, un atout pour demain

Le rendez-vous de l'emploi des profils expérimentés, conçu pour valoriser votre parcours et dépasser les freins liés à l'âge, revient le jeudi 13 mars, à l'hôtel de ville avec des innovations et des ambitions renouvelées.

Une édition tournée vers l'action

Après trois éditions plébiscitées par les participants et les exposants, ce salon 2025, plus qu'un rendez-vous, est une véritable passerelle pour avancer concrètement :

- **Des recruteurs à l'écoute**, prêts à découvrir vos domaines de compétence : retail, management de transition, temps partagé, industrie... Parmi eux, Thales, la Banque Populaire, l'Urssaf, le GEYVO, Robert Walters Management de Transition, le groupe Fnac Darty, Marigny Immobilier...
 - **Des ateliers pratiques** pour affiner vos outils de recherche et concrétiser vos projets : réseaux...
 - **Un espace de flash coaching et d'échange avec des associations locales** pour un accompagnement sur-mesure
- Une nouvelle offre pratique : le point flash CV, pour optimiser en quelques minutes l'impact de votre candidature.

Travailler pour sa Ville

L'équipe recrutement de la Ville de Versailles sera présente pour échanger sur les opportunités d'emploi au sein de la Ville. Parmi les postes à pourvoir :

- **Directeur de Maison de Quartier** : responsable de la coordination des activités socioculturelles et de l'animation de la vie de quartier.
- **Responsable du Service Comptabilité** : chargé de superviser les opérations comptables et d'assurer la conformité financière.
- **Responsable de Médiathèque** : en charge de la gestion des collections et de la mise en œuvre des actions culturelles.

Les candidats intéressés sont invités à consulter les offres détaillées sur [Versailles.fr](https://versailles.fr) ainsi que la page 57 de ce magazine.

Temps fort : conférence de Gilles Gateau

À 11h, Gilles Gateau, directeur général de l'APEC, partagera son expertise lors d'une conférence intitulée : « **Travailler demain : quels futurs se dessinent ?** ». Cette intervention offrira une perspective approfondie sur les transformations majeures du monde professionnel à l'horizon 2030, abordant des thématiques essentielles telles que l'impact des nouvelles technologies, les évolutions démographiques et la transition écologique.



Ce salon, organisé par la Ville en partenariat avec l'APEC, France Travail et la Ville du Chesnay-Rocquencourt, incarne l'engagement fort de la Ville en faveur de l'expérience comme un levier précieux pour l'avenir et l'emploi local. ■

VERSAILLES

les **RENDEZ-VOUS** de **L'EMPLOI**

Jeudi 13 mars
9h > 16h

Salon des profils expérimentés
à partir de 45 ans

35 entreprises et partenaires
job-dating flash coaching
conférences création d'entreprise

Hôtel de ville • 4 avenue de Paris

★ Programme et information :
versailles.fr/emploi

Logos: République Française, France Travail, APEC, Le Chesnay Rocquencourt, Versailles-FR



Sur Inscription en
flashant ce QR Code

Rendez-vous de l'emploi des profils expérimentés
Jeudi 13 mars de 9h à 16h • Hôtel de Ville (4, avenue de Paris)
Entrée gratuite sur inscription
Ouvert à tous les profils expérimentés.



Retrouvez l'agenda des salons
2025 en flashant ce QR code.

Les nouvelles boutiques DE VERSAILLES

Elles se sont récemment installées dans les rues de Versailles.

Ce sont les nouvelles boutiques. Un reflet de la diversité des enseignes de la ville.



Alice

Boulangerie, pâtisserie et cantine.
35, rue du Maréchal Foch
09 81 58 10 67
aliceboulangerie.fr



Blackbox

Coiffeur, barbier.
73, rue de la Paroisse
09 82 59 33 16
blackboxparis.com/place/blackbox-versailles/



Boucherie Olympe

Boucherie.
10, rue de Montreuil



Jeff de Bruges

Chocolatier.
70, rue de la Paroisse
01 72 78 75 12



La Cabane de Grimm

Artisan chocolatier.
41, rue Carnot
09 56 72 31 32
lacabanedegrinm.fr



Le potager thaï

Restaurant familial thaï.
3, rue du Maréchal Joffre
01 61 12 01 87
potagerthai78000.wixsite.com/potager-thai



Positive Déli

Cuisine saine et flexitarienne à base de produits frais et de saison. Sur place ou à emporter.
9, rue de Satory



Studio Coiffure

Salon de coiffure.
47, rue de Montreuil
01 39 51 48 92
studiocoiffure78.fr



Vous êtes une nouvelle boutique ? Contactez la Ville à commerce@versailles.fr

Joannerie : des créations sur-mesure et au prix le plus juste

Virginie David incarne la troisième génération d'une famille de négociants en pierres précieuses. Après avoir mis son talent au profit de joanniers de la place Vendôme, elle décide en 2014, de se consacrer entièrement à la joannerie sur-mesure, aux bagues de fiançailles et à la transformation de bijoux anciens.

Gemmologue de formation, Virginie David propose à ses clients versaillais de donner vie à leurs envies de bijoux uniques et intemporels.

Chaque pièce personnalisée est réalisée à la main avec toute l'exigence du savoir-faire français.

Qu'il s'agisse d'un bijou contemporain ou de la transformation d'un bijou ancien, les créations sont réalisées en or 18k ou platine.

Tout commence par une histoire, une idée. Échanger sur les goûts de ses clients lui permet d'interpréter chaque projet selon un budget défini.

Indépendante, Virginie David se concentre sur l'essentiel : de la joannerie de grande qualité, dans une démarche responsable et au prix le plus juste.



« Un bijou est bien plus qu'un simple ornement ; il incarne souvent un souvenir, un engagement ou une émotion, devenant ainsi le miroir d'une histoire personnelle et d'un lien indéfectible », confie-t-elle. ■

Virginie David • Sur rendez-vous
06 63 05 12 73 • virginiedavid.com
@virginiedavid_joannerie

Boutique Atelier Syvema : une robe digne des plus beaux contes

Ouverte en septembre dernier rue Royale, la boutique Atelier Syvema vous invite dans son univers de robes de princesse spécialement conçues pour les petites filles à l'occasion de leur baptême ou pour toutes autres cérémonies.

Voilà bien des années que Svitlana, ukrainienne, crée des robes ; autrefois pour ses poupées, sa petite sœur, ses filles et enfin pour toutes celles en recherche d'une robe unique. C'est tout le talent et toute la passion de Svitlana : imaginer et concevoir des robes, suggérer des émotions, créer des souvenirs. « Je n'ose imaginer combien de robes j'ai pu confectionner. Mais il y a seulement 7 ans que j'ai sauté le pas en décidant d'en faire mon métier. Aujourd'hui, avec l'ouverture de ma boutique Atelier Syvema, du nom composé de la première lettre du prénom des membres de ma famille, je réalise un nouveau rêve », raconte Svitlana.

Connue et reconnue dans ce secteur spécialisé du vêtement de cérémonie pour enfant, Svitlana participe à de nombreux salons, festivals de mode et a notamment exercé ses talents pour la télévision. Désormais installée à Versailles, elle offre dans sa boutique, imaginée comme la chambre d'une petite princesse, une large gamme de robes longues de baptême traditionnelles et de cérémonie, des accessoires, des manteaux, capes, boléros et chausures pour les filles dès la naissance. Tout est pensé pour leur offrir de jolies tenues élégantes, confortables et cousues mains dans son atelier sur place, et pouvant être personnalisées d'une



broderie au prénom de l'enfant. Dentelle française ou italienne, soie, mousseline, tulle... les robes sont confectionnées dans des tissus haut de gamme et sont toutes doublées de coton pour un confort optimal.

La création d'une robe prend 4 à 9 semaines selon la saison. Robes autour de 200 €.

Nouveautés : des shooting photos peuvent être organisés sur place ou en extérieur, et des robes de mariées, anciennement créées par la Svitlana, sont disponibles à la location. ■

Syvema • 77, rue Royale
Tous les jours de 10h30 à 18h30 sauf vendredi et dimanche
07 69 72 73 81 • syvema.fr@gmail.com • www.syvema.com
@syvema_baby_dress

Guillaume Bresson

Exposition
Château
de Versailles

21 janvier
– 25 mai
2025

Versailles

Réservation obligatoire sur
chateauversailles.fr



CHÂTEAU DE VERSAILLES

Sans titre (détail), Guillaume Bresson, 2024, huile sur bois, coll. privée © Château de Versailles / C. Fouin – Design graphique : deValence

Le viager : une nouvelle tendance

L'agence Bien venu Viager fête sa 6^e année de présence à Versailles. Spécialisée en viager, nue-propriété et vente à terme, ses constats sont nombreux :

- **Une solution financière clé pour les seniors :** avec l'augmentation du coût de la vie et les incertitudes sur les retraites, les seniors utilisent de plus en plus souvent le viager pour obtenir un revenu complémentaire tout en restant dans leur logement (viager occupé) ou bien pour augmenter les revenus issus d'un bien loué (viager libre).
- **Une perception qui évolue tant pour les vendeurs que pour les acquéreurs :** grâce à une meilleure compréhension de ses avantages, le viager n'est plus stigmatisé, nous le constatons tous les jours, cela attire de plus en plus d'investisseurs particuliers et des institutions financières.
- **Des perspectives optimistes :** le marché pourrait atteindre 40 000 transactions annuelles d'ici 2030. Le nombre de seniors concernés par le besoin d'améliorer financièrement leur quotidien ou souhaitant transmettre de leur vivant à leurs héritiers est la garantie d'une croissance continue du nombre de transactions. Le viager est devenu ces dernières années l'alternative gagnante pour améliorer le niveau de vie des seniors tout en offrant des opportunités intéressantes pour les investisseurs.



Bien venu Viager offre une approche sur mesure du métier, couplé à un accompagnement à toutes les étapes ; une solution indispensable aux seniors qui souhaitent connaître l'intérêt du viager et ses variantes afin de déterminer si dans leur cas, cela peut apporter une solution répondant à leur attente. ■

Bien venu Viager • Éric et Sandrine Le Roux
7, boulevard du Roi
Du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h
Le samedi sur rendez-vous
01 39 43 87 64
www.bienvenuviager.fr
contact@bienvenuviager.fr



Atelier Levaillant Copier vos tableaux dans les règles de l'art

Spécialisée dans la conservation et la restauration d'œuvres peintes, Claire Levaillant met son savoir-faire à disposition des particuliers à l'occasion de cours de copie destinés à tous les publics, débutants et expérimentés.

Le principe est simple : vous apportez la photo d'un tableau que vous affectionnez ou bien même un tableau que vous avez déjà commencé à peindre et Claire Levaillant vous guide en vous transmettant toutes ses connaissances. « *Cela fait 10 ans que j'enseigne la peinture. Je m'adapte à chaque élève qu'il soit autonome ou qu'il ait besoin d'un cadre. C'est justement ce qui m'intéresse : m'adapter en fonction des capacités de chacun. Pour les débutants, j'utilise le quadrillage pour les guider dans leur copie. Pour les plus expérimentés, je leur enseigne de nouvelles techniques pour les sortir de leur zone de confort ou bien j'approfondis avec eux leurs connaissances* », précise Claire.

Peinture à l'huile ou acrylique, pinceaux, toile, support... tout le matériel est fourni. « *Les élèves peuvent partir d'une toile déjà prête ou bien fabriquer eux-mêmes leur support à partir d'une toile libre ou d'un panneau de bois brut* », ajoute Claire.

Les cours de copie sont proposés à partir de 16 ans, en tout petit groupe de 3 personnes maximum. Conçue en cours



libres, sur la base de 10 séances de 2h toutes les 2 semaines, la formule peut être adaptée selon vos besoins, avec l'ajout ou la suppression de cours. Prix : 30 € le cours de 2h, puis 15 € le cours d'1h supplémentaire. Intégration en cours d'année possible : 4 places sont encore disponibles. ■

Atelier Levaillant • 3, impasse Duplessis
Cours les lundis et samedis de 10h à 12h et de 14h à 16h • Cours en soirée sur demande
06 76 15 30 44
www.atelier-levaillant.fr

Menuiserie Royale

Fenêtres Portes Volets à l'ancienne et contemporaine



Fenêtres & Portes en bois à l'ancienne dans le respect de votre patrimoine

Récupération & repose vos crémones / espagnolettes
Volets intérieurs
Portes d'entrée de caractère : création ou en copie
Fenêtre ALU / PVC / MIXTE / ACIER
Volets roulants / persiennes

1982
M R
FENÊTRES PORTES VOILETS

**-Magasin d'exposition-
8, rue des États-Généraux
78000 VERSAILLES
Tél.: 01 39 55 01 01**

info@menuiserie-royale.fr www.menuiserie-royale.fr

RGE
QUALIBAT
ÉNERGIE ÉNERGIEUR ENR

DÈS DEMAIN, VOTRE REPAS LIVRÉ CHEZ VOUS

PORTAGE DE REPAS À DOMICILE

Les Menus Services
LA CONFIANCE À VOTRE TABLE

- Vos **repas 7j/7** ou seulement les jours que vous choisissez
- Composez** vous-même votre repas parmi un large choix
- Les **conseils** d'un(e) diététicien(ne)
- Régime sans sel, diabétique, mixé **sans supplément**

Aides fiscales sur les prestations de services à la personne *
(*) La loi de finances n° 2016-1917 du 29/12/2016 prévoit certains avantages, soumis à conditions.

AGENCE DE VERSAILLES
1bis, rue Guilloteaux Vatel
78150 Le Chesnay
01 74 07 60 98

www.les-menus-services.com



© Shutterstock - Photo non contractuelle - Exemple de présentation

POISSONNERIE AUX MATELOTS



SOPHIE & VIVIEN
vous accueillent du mardi au dimanche
52, rue d'Anjou - Carrés Saint-Louis
78000 Versailles
09 82 45 71 57

PROFITEZ DE -10 % SUR TOUS VOS ACHATS*
du 1^{er} au 30 mars 2025

* Sur présentation de ce coupon

VERSAILLES

Pour publier votre annonce dans le magazine Versailles contactez le 01 30 21 18 20



48 000 exemplaires • 8 numéros par an
Distribution dans toutes les boîtes aux lettres de la ville

VERSAILLES-FR
f X @ d in v

Médiation et instruments de musique

Les bibliothèques étendent leur offre

Le réseau des bibliothèques n'attend pas de prendre la poussière pour évoluer ni pour se moderniser ! Des livres, des médias et maintenant des instruments de musique disponibles en prêt... les bibliothécaires ne quittent pas leurs objectifs des yeux : plaire et satisfaire tous les lecteurs et tous les curieux !

Le réseau des bibliothèques à Versailles c'est :

- 1 bibliothèque centrale et 7 bibliothèques réparties dans les quartiers,
- une inscription gratuite pour tous les Versillais,
- des collections physiques et numériques pour tous les publics (livres, CD, DVD, ressources numériques...) et des collections patrimoniales,
- un réseau attentif aux questions d'inclusion et d'accessibilité,
- l'accès gratuit aux animations (inscrits ou non).

Médiation culturelle et numérique : multipliez les envies !

Riche d'une programmation culturelle dense, avec la participation régulière à la Fête de la science, aux Nuits de la lecture, à Partir en livre... le réseau s'attache à multiplier les actions pour offrir à tous les publics des événements de sensibilisation à la lecture et à toutes les cultures (artistiques, scientifiques, tech-

niques et informationnelles) ainsi que des ateliers créatifs et autres animations.

En outre, des opérations « signatures » pour tous les âges sont organisées avec les Bébés lecteurs, Bébés signeurs, l'Heure du conte, Mon petit laboratoire, Sophro'bib...

Et pour enrichir son offre, la bibliothèque Centrale s'est parée d'une toute nouvelle salle de médiation, déjà ouverte dans l'ancienne discothèque. Avis aux curieux !



Atelier créatif avec l'artiste Junko Nakahira

“ Le réseau multiplie les actions pour offrir à tous les publics des événements de sensibilisation à la lecture et à toutes les cultures. ”

La nouvelle médiathèque à l'Ancienne Poste

Prévue pour une ouverture en septembre 2025, la nouvelle médiathèque de l'Ancienne Poste regroupera les bibliothèques de l'UOV (qui a fermé ses portes fin 2024), de l'Heure joyeuse et de l'Atelier numérique. Étendue sur 580 m², les Versillais pourront y retrouver des collections, des espaces et des animations pour tous les publics, avec un axe privilégié jeunesse, adolescents et jeunes adultes. ■

Empruntez des instruments de musique !

Le réseau des bibliothèques met pour la première fois à disposition de ses usagers un choix de 14 instruments de musique : des guitares (classique, folk, basse et électrique), une mandoline, un ukulele, un clavier numérique, un synthétiseur, une boîte à rythmes et même des instruments plus insolites, comme le théremine. Des accessoires, comme des amplis, sont également disponibles. **Pour en bénéficier gratuitement pendant 3 semaines, il suffit d'être inscrit au réseau des bibliothèques et d'avoir plus de 13 ans. Le prêt et le retour s'effectuent uniquement à la bibliothèque Centrale au 5, rue de l'Indépendance américaine.**

La mise en place de ce service s'inscrit dans une plus grande opération d'enrichissement et diversification de l'offre. Des disques vinyles ainsi que des platines sont empruntables pour (re)découvrir le plaisir d'écouter ces supports mythiques, revenus en force ces dernières années. Un piano numérique et un casque sont aussi disponibles pour jouer sur place. Des tutoriels vidéo inclus dans l'offre numérique du catalogue en ligne permettent de s'initier à plusieurs instruments.



Une semaine pour les tout-petits

Les structures d'accueil des jeunes enfants de la Ville de Versailles participent à la Semaine de la petite enfance du 15 au 22 mars, organisée par l'association Agir.

Chaque année, les établissements ouvrent leurs portes aux familles. Les parents découvrent ainsi le quotidien de leur enfant, le travail des professionnelles et partagent des moments de convivialité et de découvertes d'activités manuelles, sensorielles ou artistiques.

Comprendre et intégrer ses découvertes

La 12^e édition a pour thème « Encore! Jouer à l'infini ».

Lorsqu'un enfant dit « encore! », il indique à l'adulte qu'il a besoin de recommencer pour comprendre et intégrer ses découvertes. La répétition des expériences est essentielle chez l'enfant de moins de 3 ans.

Son imagination débordante lui permet de jouer à l'infini, « encore et encore ». Par le jeu, il se construit, découvre son environnement et apprend à rentrer en relation avec les autres. ■

Informations pratiques auprès des établissements.



À voix haute, les élèves brillent !



LES PETITS CHAMPIONS DE LA LECTURE

20 classes de CM1 et de CM2 issues des écoles élémentaires publiques et privées de Versailles participent à la 17^e édition des Petits champions de la lecture.

Près de 493 élèves ont préparé avec leurs enseignants et un comédien professionnel ce concours de lecture à haute voix. Chaque classe a choisi le « champion », qui la représentait lors des rencontres inter-écoles à l'auditorium de l'Université Ouverte le 23 janvier dernier.

Cette étape ouvrira à une partie d'entre eux les portes du Théâtre Montansier le 10 mars à 18h, pour la finale des Petits Champions de la lecture de Versailles. La finale départementale aura lieu le 26 mars, après-midi à l'hôtel de ville.

RENTREE SCOLAIRE

SEPTEMBRE 2025

Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2025 sont ouvertes du 3 février au 30 avril 2025.

Vous arrivez à Versailles et votre enfant entre en maternelle ? Pour une première inscription, la Ville de Versailles vous oriente et vous conseille.

Inscriptions sur l'espace citoyen de Versailles.fr ou à l'hôtel de ville
Renseignements complémentaires au 01 30 97 85 55.

Cycle de conférences pour les parents d'adolescents

Après une première conférence sur les risques liés à la pornographie, deux nouvelles rencontres sur la prévention et l'éducation au numérique des jeunes, sont proposées pour accompagner les parents et leur donner des outils concrets.

Le 21 novembre dernier, la conférence «Adolescents et pornographie: comment leur en parler et les protéger?» a offert, à la centaine de parents présents, des clés pour comprendre ce phénomène omniprésent et souvent tabou et leur a donné des pistes concrètes pour protéger et accompagner leurs enfants.

Les thématiques abordées

- **Les impacts** physiques (fatigue, dérèglement hormonal), psychologiques (baisse de l'estime de soi, confusion) et relationnels (déconnexion affective, isolement)
- **La prévention et la discussion**: des outils pratiques, comme les contrôles parentaux et des approches bienveillantes pour ouvrir le dialogue, ont été proposés.
- **La sensibilisation**: les intervenants ont insisté sur l'importance de déculpabiliser les jeunes et de leur fournir des ressources adaptées.



Les deux prochaines conférences

NOS ADOS ET LES RÉSEAUX SOCIAUX

Mieux comprendre pour mieux accompagner

Conférence animée par Axelle Desaint, directrice d'Internet sans crainte et Samuel Comblez, psychologue de l'enfance et de l'adolescence et directeur du 3018.

Cette deuxième conférence se concentrera sur les préoccupations actuelles des parents face à l'utilisation des réseaux sociaux. « Mon enfant veut aller sur un réseau social, que faire ? », « Mon enfant est scotché à son téléphone, comment l'aider ? », « J'ai peur que mon enfant soit cyber harcelé, comment prévenir ? », « Et si mon enfant consulte ou échange des contenus intimes ? Comment l'éviter ? ». Les intervenants partageront des stratégies pour aider les parents à relever ces défis.

Judi 6 mars à 20h • Entrée libre

NOS ADOS ET L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Comment les accompagner vers un usage responsable ?

Conférence animée par la Gendarmerie nationale avec le concours du général de brigade Patrick Perrot, conseiller IA au Comcyber-Mi et Ysens de France, chargée de mission IA au sein de la direction générale de la Gendarmerie.

La troisième conférence se penchera sur l'impact croissant de l'Intelligence artificielle (IA) dans la vie quotidienne des jeunes.

Judi 27 mars à 20h • Entrée libre ■

Université ouverte de Versailles (UOV)

6, impasse des Gendarmes

Renseignements et inscriptions (places limitées)
sur Versailles.fr

VERSAILLES

NOS ADOS ET LES RÉSEAUX SOCIAUX

Mieux comprendre pour mieux les accompagner

Conférence animée par Axelle Desaint, directrice d'Internet sans crainte et Samuel Comblez, psychologue de l'enfance et de l'adolescence et directeur du 3018

Université Ouverte de Versailles, 6 impasse des Gendarmes

Entrée libre • Inscriptions sur versailles.fr

Judi 6 mars de 20h à 22h



LAURE
DARY
IMMOBILIER

18 ans d'expérience à Versailles

Exclusivité



À vendre

www.lauredary-immo.com

contact@lauredary-immo.com

06 23 40 92 68

6, rue de Provence • Versailles

« Un regard différent sur l'immobilier »

Arthur Bonnet
Cuisine & Rangement



Etude, conception
et réalisation de
vos projets

MONPOIX
Depuis 1975

28, rue de Satory
78000 Versailles

www.monpoix.fr 01 39 50 62 98

Résidence Services Seniors Les Templitudes à Versailles

Gardez votre indépendance en toute sécurité

Convivialité

Espaces Club : salons, bar,
piano, salle de sport
Terrasse & jardin
Animations variées

Confort

Appartements privatifs
du studio au 3 pièces
en location nue
Balcon, parking

Liberté

Proche des commerces
& des transports
Restaurant traditionnel
midi & soir 7j/7

Sécurité

Surveillance 24h/24
Réception & conciergerie 7j/7
Aide & accompagnement
à domicile*



Résidence Les Templitudes

18 rue du Refuge - 78000 Versailles

☎ 01 39 53 31 89

www.lestemplitudesversailles.com

* Les services d'aide à la personne dispensés permettent de bénéficier d'une réduction ou d'un crédit d'impôt dans la limite des plafonds fixés par la Loi de finances, ou de l'Apa à domicile (Allocation personnalisée d'autonomie) selon les conditions d'attribution du conseil départemental.

922 499 777 R.C.S. Versailles



1875 – La République à Versailles

En 2025, le château de Versailles célèbre les 150 ans de notre République et propose tout au long de l'année à ses visiteurs de redécouvrir son histoire républicaine à travers une exposition, des colloques, conférences et visites de la salle du Congrès.

Le 30 janvier 1875 à Versailles, le Sénat et la chambre des Députés qui siègent au château depuis la fin de la guerre franco-prussienne de 1870, adoptent un amendement proposé par le député Henri Wallon qui instaure l'élection du président de la République par les deux chambres réunies en Assemblée nationale. Cet amendement stabilise la III^e République, qui n'était jusque-là qu'un régime provisoire.

Ce qui change à Versailles

L'amendement Wallon et les lois constitutionnelles de 1875 auront des conséquences importantes sur la physionomie du château de Versailles qui sera désormais amené à jouer un rôle dans l'exercice du pouvoir républicain.

En effet, les troubles de la Commune de Paris ont maintenu le gouvernement et les chambres à Versailles. Les lois constitutionnelles instaurant deux chambres, **il a été décidé d'installer le Sénat dans l'Opéra royal réaménagé et de bâtir dans l'aile du Midi un nouvel hémicycle utilisé tant pour la chambre des Députés que pour les séances nécessitant la réunion des deux chambres.**



© Château de Versailles / T. Garnier

L'architecte Edmond de Joly conçoit cette nouvelle salle du Congrès, achevée le 1^{er} décembre 1875. Elle présente un style éclectique et d'esprit très palatial, aux décors étroitement inspirés de ceux du grand appartement de Louis XIV.

À vos agendas !

À l'occasion des 150 ans de l'amendement Wallon, le château de Versailles célébrera en 2025 le lien qu'il a tissé avec le pouvoir républicain jusqu'à nos jours : **ouverture**

à la visite libre de la salle du Congrès et de l'appartement du Président de l'Assemblée nationale, nouvel accrochage pérenne d'œuvres en lien avec l'histoire républicaine du château, **visites guidées** pour les scolaires, les abonnés et les publics éloignés...■

Château de Versailles
www.chateauversailles.fr



Célébrez l'arrivée du printemps à l'Opéra Royal du château de Versailles !

Des spectacles d'exception vous attendent au mois de mars dans les plus belles salles du château de Versailles !

Dans le somptueux Salon d'Hercule, découvrez **Alcina** de Francesca Caccini le 3 mars, le premier opéra composé par une femme.



© Olivier Houeix

Ballet *Marie-Antoinette* de Thierry Malandain.

Deux ballets extraordinaires prennent place sur la prestigieuse scène de l'Opéra Royal : **Marie-Antoinette** de Thierry Malandain du 6 au 9 mars qui retrace la vie de la dernière reine de France, et **Requiem(s)** du célèbre Angelin Preljocaj, sa dernière création, plus intime que jamais et riche en émotions, du 12 au 19 mars. Retrouvez les magnifiques **Concertos brandebourgeois de Bach** à l'Opéra Royal le 30 mars avec Emmanuel Resche-Caserta.

La Chapelle Royale accueille également des concerts inoubliables : le **Requiem de Campra** le 7 mars dirigé par Sébastien Daucé, l'une des œuvres sacrées les plus marquantes du Grand Siècle, le fameux **Te Deum** de Charpentier associé aux grandioses **Coronation Anthems** de Haendel avec le Chœur et l'Orchestre de l'Opéra Royal sous la direction de Gaétan Jarry le 14 mars, et **La Cène de Léonard de Vinci**, concert atypique qui regroupe différentes œuvres de la musique milanaise de la fin du XV^e siècle, créant ainsi une véritable évocation sonore de ce chef-d'œuvre pictural, le 23 mars.

www.operaroyal-versailles.fr • 01 30 83 78 89

Billetterie-boutique au 3 bis, rue des Réservoirs

Des rencontres associatives sous le signe de l'inclusion !

Pour les sensibiliser aux enjeux de l'accueil inconditionnel de tous, les associations se réunissent le mardi 25 mars à l'hôtel de ville, lors des Rencontres de la vie associative.

Les associations, de par la diversité de leur objet et comme microsociétés représentatives de la population, constituent un terreau fertile pour réfléchir et travailler sur l'accueil inconditionnel de toutes les personnes avec le souci de faciliter l'inclusion de tous.

C'est pourquoi, pour cette troisième édition des Rencontres de la vie associative, la Ville a choisi de mettre en lumière certaines discriminations et les moyens de mieux prendre soin des bénévoles au sein des associations versaillaises.

Retour sur le ciné-débat consacré au handicap

La première étape de cette réflexion a été franchie en janvier, lors d'un **ciné-débat sur le handicap, auquel une centaine d'associations a répondu présente**. La projection du film *Patients* a été suivie des interventions du Dr Monique de La Fresnaye, présidente de Relais Étoiles de Vie et de Bernadette Filippi, présidente de Handétour (toutes deux lauréates d'un Lys du Bénévolat), puis d'un riche et émouvant échange avec le public.



Atelier participatif.



Restitution des travaux 2024.

Les rendez-vous « inclusion »

À l'échelle associative, une série d'actions est mise en place :

- **Judi 13 février**, une Fresque de la Diversité permettra aux participants associatifs d'identifier des pratiques qui peuvent être discriminantes et de trouver des leviers pour les éviter.
- **Judi 6 mars**, ateliers « L'inclusion dans mon asso ».
- **Mardi 20 mars**, une conférence de la Chambre Régionale des Commissaires aux Comptes sur la « Responsabilité sociétale et environnementale des associations » permettra aux acteurs associatifs de mesurer la part qu'elles peuvent prendre à ces sujets de RSE.
- **Mardi 25 mars**, toutes les associations de la Ville sont invitées à la 3^e édition des Rencontres de la vie associative. Sera exposé le résultat des réflexions des derniers rendez-vous associatifs, augmenté d'ateliers et de tables rondes, sur des thèmes très divers ouvrant sur d'autres cultures ou modes de vie.

Appel à témoignage

Vous avez mis en place une démarche inclusive au sein de votre association ? Pourriez-vous en témoigner pour en faire part à l'assistance durant les Rencontres du 25 mars ? Manifestez-vous auprès de la Maison des Associations et de l'Emploi. ■

2 bis, place de Touraine • 01 30 97 29 10
Tous les jours de la semaine de 9h à 12h
et de 13h30 à 18h • Fermeture le vendredi à 17h
Versailles.fr

Les Lys du Bénévolat

ÉDITION 2025

En fin de journée, François de Mazières, maire de Versailles, remettra les Lys du Bénévolat aux bénévoles sélectionnés par le jury. Pour y participer, rien de plus simple : les associations peuvent proposer le nom de bénévoles méritants (jeune bénévole, bénévole dirigeant, bénévole de terrain) auprès de la Maison des Associations et de l'Emploi.

Lys
DU BÉNÉVOLAT



Le festival ElectroChic revient en mars !

Du 19 au 28 mars, rendez-vous pour dix jours de concerts, DJsets et rencontres musicales. Un retour aux sources de l'électro sur un territoire qui a vu naître des légendes de la French touch comme Étienne de Crécy, Air ou Phoenix !

Cette année, ElectroChic #9 accueille des artistes emblématiques comme **Elisa Do Brasil**, icône française de la drum'n'bass, et DJ **Arno Cost**, maître de l'électro et du disco-funk ou encore **Cabaret Contemporain**.

Niché dans de petites salles chaleureuses et emblématiques, le festival promet une proximité rare avec les artistes, rendant chaque performance encore plus intense et mémorable.

À Versailles

- Le jeudi 20 mars de 20h30 à 22h, **Supernova Players** se produira aux Sept Lieux (entrée gratuite).
- Le public retrouvera le duo explosif **Chien Méchant** tandis que le gagnant du tremplin 2024, **Mû**, assurera la première partie de la soirée le samedi 22 mars de 20h45 à 23h, à la maison de quartier des Chantiers (5 € l'entrée).
- Le jeudi 27 mars à 20h30, l'UGC Cyrano projettera **The Electric House**, un film culte de Buster Keaton, accompagné d'une musique originale pour guitare électrique et électroacoustique, créée par Mirtru Escalona Mijares et Nicolas Perrin. En première partie, **une création audiovisuelle** des étudiants de l'École des Beaux-Arts et du Conservatoire de Versailles, suivie d'**Il y a toujours de l'être**, œuvre mêlant vidéo, clarinette et dispositifs électroniques. Images de David Coignard, musique de Mirtru Escalona Mijares et interprétation de Chia-Yun Cheng.



Mais aussi

Les percussionnistes de la Musique des Troupes de Marine Versailles-Satory et les étudiants du Conservatoire mettront à l'honneur Steve Reich, compositeur pionnier de la musique minimaliste, avec l'interprétation de deux pièces composées dans les années 1970, le jeudi 27 mars à l'Onde, Théâtre Centre d'Art de Vélizy-Villacoublay. ■

PROGRAMMATION À RETROUVER EN
INTÉGRALITÉ
SUR FESTIVALELECTROCHIC.FR

et sur les réseaux sociaux   
Billetterie et informations pratiques
en scannant le QR code :



EN BREF

Conseil communautaire

Le prochain conseil communautaire se tiendra le **mardi 11 février à 19h** à l'hôtel de ville. L'accès est ouvert au public.

Collectes des végétaux

Reprise de la collecte hebdomadaire des végétaux à partir du 12 mars 2025.
www.versaillesgrandparc.fr

Médiathèque numérique « nouveauté 2025 »

Amoureux de la BD, réjouissez-vous ! Retrouvez gratuitement une collection exceptionnelle de bandes dessinées sur la médiathèque numérique. Inscription gratuite pour tous les habitants de l'Agglo.

Temps-Danse

Rendez-vous incontournable pour les amateurs de danse, ces spectacles réunissent tous les élèves danseurs du Conservatoire avec la complicité de leurs enseignants. Ils proposent une programmation aussi joyeuse qu'emprunte de vitalité où le répertoire classique, néoclassique et contemporain dialogue avec des temps de découverte et de transmission du langage chorégraphique.
Samedi 15 mars de 14h à 18h et dimanche 16 mars de 14h à 17h à l'auditorium (24, rue de la Chancellerie).



Versailles Grand Parc • 6, avenue de Paris
www.VersaillesGrandParc.fr



Collectes des déchets, calendrier, ressourceries, composteurs, geste de tri, tout est dans l'appli **T.R.I. VGP** !

Téléchargez T.R.I. VGP !



L'appli T.R.I. VGP Indispensable pour gérer vos déchets au quotidien

Vous ne savez pas toujours où jeter vos déchets ou quels sont les jours de collecte ? T.R.I. VGP est là pour vous simplifier la vie ! Gratuite et pratique, cette application développée par l'Agglo, regroupe toutes les informations nécessaires pour un tri et une gestion responsables de vos débris et objets usagés. Avec T.R.I. VGP, vous pouvez :

- identifier facilement le bon bac de tri pour chaque type de déchet,
- consulter les jours et horaires de collecte selon votre adresse,
- recevoir des alertes personnalisées pour ne rien oublier,
- trouver les déchèteries, les bornes de collecte et les ressourceries près de chez vous,
- signaler une anomalie de collecte ou commander un nouveau bac.



UNION POUR VERSAILLES

La jeunesse, un projet commun pour la Ville

Avec 25 % de la population versaillaise âgée de 12 à 30 ans (chiffres 2021 de l'INSEE) contre 22 % en moyenne en France, plus de 10 000 étudiants, 8 000 lycéens et 5 000 collégiens, les chiffres parlent d'eux-mêmes : Versailles est bien une ville jeune.

Mais au-delà des chiffres, c'est aussi par ses projets que la Ville fait de la jeunesse une de ses priorités.

Grâce aux actions de proximité des maisons de quartier, une offre culturelle et sportive riche et un travail transversal piloté par la direction de l'Éducation et de la Jeunesse, Versailles dispose aujourd'hui des outils nécessaires pour répondre à leurs besoins. Après avoir créé deux rendez-vous annuels forts autour de l'emploi : le babysit'dating au mois de septembre en partenariat avec la direction de la Petite enfance et les Rendez-vous de l'emploi jeune au printemps avec la Mission emploi, la Ville propose depuis deux ans un Forum des écoles et de l'orientation.

Avec plus de 600 participants, 25 établissements de Versailles et ses alentours présents et l'organisation d'une centaine d'entretiens personnalisés, le succès de cette deuxième édition témoigne de l'importance de faire connaître l'offre locale et d'accompagner les jeunes et leurs parents sur ces sujets.

Outre la question de l'orientation, se pose aussi celle de l'engagement.

En recevant chaque année à l'hôtel de ville les centaines d'élèves délégués des collèges et lycées de Versailles, l'équipe municipale choisit de valoriser leur rôle et d'aller à leur rencontre. Et c'est grâce à la création d'un conseil d'actions des jeunes il y a trois ans, que cet esprit d'initiative se poursuit : des jeunes, de la seconde à la terminale, habitant ou étudiant à Versailles, s'impliquent tout au long de l'année dans des projets menés avec la ville.

Mais la jeunesse, ce sont aussi des enjeux cruciaux, comme celui de la santé mentale. Consciente de cette réalité préoccupante, la Ville s'appuie sur un tissu riche d'acteurs de la prévention, notamment le PAEJ (Point Accueil Écoute Jeunes), rattaché au

Centre communal d'action sociale (CCAS), qui offre chaque année un espace d'écoute, d'échange et de soutien psychologique.

Pour aller plus loin et faciliter l'accès à ces ressources, le service Jeunesse a également créé un dépliant de poche recensant tous les acteurs locaux.

Enfin, dans le cadre de cette démarche préventive, la Ville propose un cycle de conférences à destination des parents d'adolescents, axé sur l'éducation au numérique. Après une première conférence en novembre dernier sur les dangers de la pornographie, deux nouveaux rendez-vous sont prévus : le jeudi 6 mars, sur les réseaux sociaux et leur impact sur les jeunes, et le jeudi 27 mars, sur l'intelligence artificielle et son rôle dans l'éducation.

Ainsi, par ses actions d'accompagnement auprès des jeunes et de leurs parents, Versailles a su fédérer autour d'un projet commun : transmettre à cette jeunesse engagée, les clés de la ville de demain.

La majorité municipale

EN AVANT VERSAILLES

La censure c'est la liberté ! le paradigme orwellien de l'Union européenne

La vague dont nous vous avons parlé arrive. Elle promet d'être gigantesque, et, selon l'expression en vogue, « vous n'êtes pas prêt ». Avec l'investiture de Donald Trump s'est engagé un bras de fer pour la liberté d'expression dans le monde. *Free speech!*

Censure et dissimulations

De restriction en restriction, l'article 11 de la Déclaration des droits de l'homme a perdu toute substance. Effacé, oublié, gommé ! Qui pourrait le citer de mémoire ? « La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'homme ». Les Français se sont habitués à ce qui paraîtrait aux États-Unis une violation très grave des droits et du 1^{er} amendement. Ils acceptent sans sourciller les procès devant la 17^e chambre du tribunal correctionnel, ou le DSA, règlement européen de surveillance et de censure numérique.

Voyez les Macron qui trouvent normal

de demander à Candace Owens de ne pas publier leur lettre de menaces ; mais on ne musèle pas un Américain comme un Français ! Et les Français, dont la conscience morale est restée au niveau de mai 68, vont se réveiller avec la déflagration mondiale. Ils vont apprendre ce que sont la fraude, le chantage, les faux et usages de faux, l'usurpation, l'insincérité, les complicités, la différence d'âge... et que dans le reste du monde, ça ne passe pas.

Voyez comme une majorité des députés européens a voté contre la publication des contrats de l'Union européenne avec Pfizer pour l'achat de 1,8 milliards de doses de vaccins. Pourquoi ? On ne sait pas, c'est indéfendable. Les Français apprendront malgré tout (mais le plus tard possible) la violation des principes de Nuremberg, l'expérimentation à grande échelle, la dépopulation voulue, l'omerta médicale, la corruption et l'enrichissement démentiel de Big Pharma avec nos impôts...

Et ce ne sont là que deux exemples. Sur l'arnaque de l'éolien, l'enfer fiscal, l'islamisation, la sexualisation des enfants, le crime de masse de l'IVG etc., silence radio

des chaînes d'Etat, et raid de Thierry Breton sur la plateforme X.

Ne trouvant pas moyen de censurer X, la gauche totalitaire finit par se censurer elle-même, c'est compulsif ; et pendant que Sandrine Rousseau, qui nous manquera car elle nous faisait bien rire (jaune), menace puérilement de quitter X, pouce, c'est plus du jeu, les Français du pays réels s'enfoncent dans la misère socialiste.

Quand le voile sera levé sur les mensonges, les Versaillais ne devront pas compter sur ceux qui ont docilement mis en œuvre les politiques de destruction ; orchestré les vaccinations forcées ou laissé appliquer le pass sanitaire ; diligemment mis en œuvre les 30 % de logements sociaux ; soigneusement gardé le silence sur le péril islamique en France ; se sont tus à la constitutionnalisation de l'IVG, et ont brillé par leur absence à la marche pour la vie.

Céline Jullié, En avant Versailles
enavantversailles@gmail.com

AVERTISSEMENT : ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

VIVRE VERSAILLES - ÉCOLOGIE CITOYENNE

Ville durable de demain

Il y a 3 mois environ, l'équipe municipale lançait à travers les conseils de quartier un appel pour recenser les initiatives citoyennes et associatives sur notre territoire dans l'intention de constituer un document de travail sur la « ville durable de demain ». Belle initiative car, sur cette question, l'action des pouvoirs publics est parfois insuffisante voire déficiente. Et pour ne pas céder au fatalisme ou à l'angoisse, nous sommes un certain nombre à nous être mis en action, seuls ou en groupe, autour de projets contribuant à réduire les impacts nocifs de nos modes de vie sur nos écosystèmes.

Et si, comme je l'espère, ce recensement n'est pas uniquement destiné à une future opération de communication, j'invite la mairie à aller plus loin : en plus de recenser l'existant, il serait bon de demander aussi aux associations ce qu'elles souhaiteraient mettre en œuvre mais n'arrivent pas à faire faute de moyen, et d'étudier ensuite la manière de les soutenir pour lever ces

obstacles. Car beaucoup d'entre elles ont des projets plein la tête mais ne passent pas à l'action à cause de ressources limitées, notamment matérielles (outils, matériaux, moyen de transport...) ou humaines (juridiques, techniques, financières...).

Les associations peuvent également s'inspirer et se soutenir mutuellement. Cela ne va pas de soi et demande davantage de temps à toutes les personnes qui dédient déjà de nombreuses heures au bénévolat. La mairie gagnerait à créer des espaces conviviaux de rencontre entre associations pour leur permettre de tisser des liens sans être chaperonnées par des agents ou des élus de la ville.

Récemment par exemple, comme membre d'un jardin partagé et avec le soutien d'une ferme urbaine de Versailles, nous avons invité des bénévoles d'autres associations et nous nous sommes découverts avec l'une d'entre elles une complémentarité : ils avaient une compétence en menuiserie que nous recherchions et ils ont été ravis de nous faire bénéficier de leur savoir-faire.

Et si le rôle d'une collectivité territoriale était aussi de susciter l'émulation et des synergies auprès de ses associations pour favoriser l'émergence d'initiatives plus ambitieuses pour notre territoire ? C'est aussi à cela que notre liste souhaite contribuer par notre engagement local, citoyen et associatif.

Texte de Moncef
Liste Vivre Versailles
élu.es Stéphanie Belna & Moncef Elacheche
contact@viverversailles.org
www.viverversailles.org

ENSEMBLE VIVONS VERSAILLES

Tous résilients face aux risques

L'augmentation des risques et des menaces (catastrophes naturelles, accidents industriels, pandémies, cyberattaques, attentats...) a conduit le Secrétaire général de la défense et de la sécurité nationale (SGDSN) à élaborer une stratégie nationale de résilience (SNR). Dans ce cadre, un parcours de sensibilisation à la résilience a été proposé aux élus territoriaux car la mobilisation citoyenne est déterminante dans la prévention et la gestion des situations de crise. En principe, Versailles et Versailles Grand Parc (VGP) doivent avoir un plan communal (PCS) et un plan intercommunal (PICS) de sauvegarde, qui planifie les actions, prévient et assure la protection de la population lors d'événements perturbateurs. L'ARS définit des plans de réponses aux urgences sanitaires et aux situations exceptionnelles (plans de pandémie grippale, plans blancs, grands froids, canicules...). Le département consigne les risques naturels et technologiques majeurs dans le Dossier Départemental sur les Risques

Majeurs (DDRM - décembre 2020) qui doit être mis à jour en 2025. D'après celui-ci, Versailles n'est pas tenue de réaliser un document d'information communal sur les risques majeurs (DICRIM, obligation réglementaire pour toutes les communes exposées à au moins un risque majeur), malgré le risque de passage potentiel de transport de matières dangereuses. Le portail Georisques.gouv.fr, qui permet à chacun de connaître les risques à Versailles près de chez soi, mentionne les risques suivants : inondation, retrait gonflement des argiles, séisme, radon, pollution des sols, canalisations de transport de matières dangereuses et installations industrielles classées. Il serait utile de communiquer les mesures de prévention, de protection et de sauvegarde afin d'assurer une meilleure préparation aux situations d'urgence et responsabiliser chaque citoyen pour sa propre mise en sécurité dans le cadre du plan communal de sauvegarde (PCS). De même, il faut profiter de la Journée nationale « Tous résilients face aux risques » du 13 octobre, pour sensibiliser, informer et acculturer tous les citoyens aux risques

environnementaux, en impliquant les conseils de quartier et les associations dans les projets pour une mobilisation durable et en mettant l'accent sur des exercices pratiques, sensibiliser les jeunes aux bénéfices de l'engagement à travers des projets scolaires et universitaires (Service National Universel, réserves de la Garde Nationale et des Sapeurs-Pompiers volontaires, réserve communale de sécurité civile), enfin promouvoir les formations aux gestes qui sauvent et les formations en ligne gratuites pour les citoyens, comme par exemple le MOOC Vigipirate – Faire face ensemble (<https://vigipirate.gouv.fr/>) ou celui sur la cybersécurité (<https://www.francenum.gouv.fr/>). « Le pire n'est jamais sûr, mais il est sage de s'y préparer et risqué de le croire improbable. »

Anne-France Simon
ensemblevivonsversailles@gmail.com
Ensemblevivonsversailles.fr

RASSEMBLEMENT POUR VERSAILLES

Versailles: l'urgence d'une gestion proactive face aux contraintes budgétaires

Chers Versaillais,
Bien que Versailles demeure une ville bien gérée, le débat d'orientation budgétaire pour 2025 a mis en lumière des chiffres alarmants et des perspectives préoccupantes. Au-delà des chiffres, c'est la trajectoire politique et financière de notre ville qui nous interpelle. Si la municipalité évoque les contraintes imposées par l'État, elle omet de reconnaître sa part de responsabilité.

Un contexte national pénalisant les finances locales

Versailles est classée comme une ville à fort potentiel fiscal, c'est-à-dire qu'elle génère des recettes fiscales élevées grâce à la richesse économique de sa population et à la valeur des biens immobiliers. Ce statut, bien qu'indicateur de prospérité, a des conséquences directes sur les finances communales:

- Contributions aux dispositifs de solidarité nationale: Versailles verse chaque

année des montants importants au Fonds National de Péréquation des Ressources Intercommunales et Communales. Pour 2025, cette contribution augmentera de plusieurs millions, pesant lourdement sur le budget.

- Moindre accès aux subventions: Ce classement limite l'accès aux aides publiques pour financer les projets.

Ces prélèvements réduisent la capacité d'autofinancement de la ville, entraînant des report et des annulations d'investissements. La censure du gouvernement Barnier en décembre 2024 a suspendu l'adoption de ces nouvelles ponctions. Cependant, l'état financier du pays est catastrophique, et nous espérons que la loi de finances spéciale permettra de réduire le train de vie de l'État au lieu de puiser dans les poches des Versaillais.

L'autonomie financière des collectivités est fragile. Sans mesures d'anticipation efficaces, la ville devra ralentir certains projets ou réduire la qualité des services publics. Cela pourrait également entraîner une hausse de la taxe foncière.

Depuis le début de la mandature, nous alertons sur la nécessité d'une anticipation

rigoureuse face à ces signaux. Pourtant, la majorité municipale a adopté une posture attentiste, ce qui se traduit aujourd'hui par un déficit d'autofinancement et un désengagement sur des projets importants.

Appel à un changement de cap

Nous appelons à ce que la transparence, l'anticipation et l'indépendance politique deviennent les piliers de la gestion municipale. Nous proposons:

1. Des consultations publiques sur les choix budgétaires majeurs afin d'associer les habitants aux décisions.
2. Un examen approfondi des projets municipaux pour évaluer leur pertinence, leur révision ou leur relance, y compris ceux stoppés faute de financement.

Versailles a besoin d'une gestion responsable et audacieuse pour protéger son avenir. Nous refusons de rester spectateurs des conséquences d'un manque d'anticipation et d'une soumission politique. Ensemble, préservons notre capacité à investir et à bâtir le Versailles de demain.

Votre élue, Anne Jacqmin - Rassemblement pour Versailles
anne.jacqmin@versailles.fr

LE RÉVEIL DÉMOCRATIQUE ET SOLIDAIRE

8 mars, la journée des Femmes

Depuis 1909, date notamment de la création en France du congé maternité, les luttes féministes et ouvrières en France, en Europe et en Amérique ont réussi à établir une reconnaissance de la condition de la femme. Comment? En réclamant l'égalité des droits, en revendiquant le droit au travail, la fin des discriminations au travail et le droit de vote, obtenu en France le 21 avril 1944. D'autres droits suivront.

En 1977, l'Organisation des Nations Unies adopte une résolution demandant aux pays membres de célébrer une « Journée pour les droits des femmes et la paix internationale ». Cette année le 8 mars 2025 a pour thème « Pour TOUTES les femmes et les filles: droits, égalité et autonomisation ».

Aujourd'hui en France, les mesures pour établir l'égalité de traitement entre les femmes et les hommes dans le travail apparaissent comme normales, ce qui est encore loin d'être le cas dans le monde.

Au niveau national, il faut continuer à tra-

vailler sur l'évolution des normes et services publics pour protéger les femmes et enfants contre les agressions.

Au niveau de notre ville, nous disons merci aux femmes qui permettent la transmission du savoir aux enfants et jeunes, aux femmes qui soignent, celles qui travaillent dans les services de la ville, celles qui se consacrent à la recherche, mais aussi aux mécaniciennes ou conductrices de bus, celles qui s'engagent dans la police et la défense nationale, celle aussi nombreuses qui s'engagent dans le bénévolat associatif. Oui, vous travaillez dans tous les secteurs de l'activité économique et sociale, vous comptez dans la société.

L'éducation et le dialogue sont les premières marches vers l'égalité lorsque les lois existent déjà.

L'Organisation des Nations Unies (ONU) FEMMES nous dit: « Le programme d'action sert à orienter les politiques, les programmes et les investissements qui ont un impact sur des domaines critiques de notre vie, tels que l'éducation, la santé, la paix, la participation politique, l'autonomisation économique, les médias,

et surtout l'élimination de la violence à l'égard des femmes et des filles. » (Source: <https://www.unwomen.org/fr/nouvelles/annonce/2024/12/...>).

L'ONU met aussi l'accent cette année sur l'autonomisation de la prochaine génération, les jeunes femmes et les adolescentes, et incite à leur offrir des possibilités de diriger et d'innover.

Tout en travaillant pour l'avenir, rendons un hommage à celles qui ont ouvert des chemins, à Olympe de Gouges (évoquée il y a quelques années au musée Lambinet), Simone de Beauvoir, Simone Veil et Yvette Roudy à travers un extrait d'un poème de Paul Verlaine:

« Es-tu brune ou blonde ?

Sont-ils noirs ou bleus,

Tes yeux ?

Je n'en sais rien, mais j'aime leur clarté profonde... »

Nous vous invitons à nous rencontrer pour en parler lors de nos permanences dans le bureau de l'hôtel de ville de Versailles: les mardi et samedi sur rendez-vous en nous envoyant un mail à:

versailles2020@le-reveil-democratique-et-solidaire.fr

AVERTISSEMENT: ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Daniel FÉAU Versailles

Versailles



NOTRE-DAME LES PRÉS
157 M² - 1 395 000 €

RÉF - 84002791
DPE - D

Au quatrième étage d'un immeuble des années 1920 avec ascenseur, appartement traversant et rénové de 157 m² ayant conservé le charme de l'ancien. Quatre chambres.



Versailles



NOTRE-DAME
162 M² - 1 190 000 €

RÉF - 85458646
DPE - E

Dans un bel immeuble datant du XIX^e siècle, appartement de 162 m² offrant 3,30 mètres de hauteur sous plafond. Quatre chambres donnant sur une jolie cour exposée est.



Buc



BUC
455 M² - 3 000 000 €

RÉF - 85472551
DPE - E

Datant de 1956, élégante maison de maître rénovée de 455 m² édifée sur une parcelle arborée de 3 400 m² avec piscine chauffée. Une dépendance de 80 m².



Les honoraires sont à la charge du vendeur
*Immobilier International

12 RUE HOCHE, 78000 VERSAILLES

VERSAILLES@DANIELFEAU.COM

01 53 58 59 32

VENTE
LOCATION
NUE-PROPRIÉTÉ

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE™

29 AGENCES
WWW.DANIELFEAU.COM

Naissances

Nos meilleurs vœux de bienvenue à...

2 novembre : Alix Guyot d'Asnières de Salins
4 novembre : Eulalia Emelie Casals i Bastus
5 novembre : Léo Bienaimé
7 novembre : Jade Billard / Hailey Bernauer / Louis Hallouin / Inaya Hamdouni
10 novembre : Timothée Jourelle / Marin Prodhomme
11 novembre : Bertille Lahuec
10 novembre : Marin Prodhomme
12 novembre : Raphaëlle de Mullet de Villenaut
14 novembre : Noah Bamba
17 novembre : Gabriel Richard du Montellier / Ngawang Khangasar
18 novembre : Noah Saby
19 novembre : Estelle Verny
21 novembre : Ayline Keciri
23 novembre : Seiya Aubin / Alexandra Burmeister
24 novembre : Joyce Osseux Granier
25 novembre : Eloi Desgraves
27 novembre : Philomène Ploquin
29 novembre : Alban Hervé / Victor Donnadieu
30 novembre : Albane Boivin / Bastien Gouraud-Voisin
1^{er} décembre : Félicien Thirion / Lancelot Kamil Serey Augustin Rozinski
4 décembre : Ambre Ostermeyer
6 décembre : Jade Mbock Sierra
7 décembre : Hélène Bonfait
8 décembre : Martin Machu / Victor Machu
9 décembre : Théodore Atawa / Gonzague Moreau de Bellaing / Hector Crampette Simon
11 décembre : François Lord de la Ragotière
12 décembre : Joachim Depont / Constance Lacombe / Lénora Cognacq Lomeli
15 décembre : Ilyes Bougayou / Hippolyte Kanza M'Passi
16 décembre : Philomène Chapuis
18 décembre : Ethan Gloaguen / Raphaël Khalil
22 décembre : Meylan Boudjema ■

Mariages

Toutes nos félicitations à...

5 octobre : Bérengère Decerf et Matthieu Bourdin
8 novembre : Lucille Rondeau et Éric Lançon
16 novembre : George Liméri et Rodolphe Lagou / Lynda Slimana et Kaci Belkai / Vanessa Cossin et Germain Hazard / Tiphaine Le Noxaïc et Franklin Alves / Séverine Kerjean et Stéphane Sadowski / Davina Navarro-Lecat et Vincent Nguyen
7 décembre : Johanne-Andréa N'Gouoto et Alexandre Gaudin / Donia Verhasselt et Arthur-Louis Château / Céline Sierra et Van Nguyen / Mélissa Marchal et Pierre Escarpit / Margaux Le Gall et Christopher Wilsford
14 décembre : Clémence Dubois et Aymeric Bertrand / Auriane Marc et Martin Boyer
21 décembre : Loubaba Ibn Omar et Youssef Benabdelouahab Said / Apolline Arnaud et Aymeric Doussau ■

Décès

Nos sincères condoléances aux proches de...

25 octobre : Jean-Claude Vauthier (86 ans)
2 novembre : Marie-Madeleine Hooge née Brunet (73 ans)
4 novembre : Maryvonne Margalef née Kermeur (85 ans)
5 novembre : Gérard Mutrel (42 ans)
6 novembre : Françoise Mocaër née Taussac (66 ans) / Louise Degaugue née Ferial (101 ans) / Béatrice Giacobbi née Danek d'Esse (98 ans) / Pierre Bavant (90 ans) /

Annie Larivé (74 ans)
7 novembre : Marie Gallet (97 ans) / Jeanne le Com née Bertaudière (77 ans) / Gisèle Durand (80 ans)
8 novembre : Olivier Legrand (95 ans) / Claude Dupuy-d'Angeac (88 ans)
9 novembre : Lionel Bourdin (56 ans) / Pierre Lambel (94 ans) / Sylviane Ewald née Librati (91 ans) / Jeannine Mazière née Quierry (90 ans) / René Héroult (94 ans) / Marie-Thérèse Huguenet (90 ans)
10 novembre : Jean-Pierre Jorus (83 ans) / Pascal Gisors (63 ans)
11 novembre : Sophie Matic (56 ans) / Mirella Andéol (78 ans) / Geneviève Ligneau Chapelain née Desvoeux (82 ans)
12 novembre : Thérèse Calot née de Vandière de Vitrac (103 ans) / Madeleine Jacquemart née Ponchard (89 ans) / Sylvie Roucairol (82 ans) / Max Berthier (91 ans) / Ernest Glo (91 ans)
13 novembre : Jean-Claude Guillot (90 ans) / Jean-Pierre Joubé (81 ans) / Bekhti Tabhéri (93 ans)
14 novembre : Marie-Thérèse Giboulot née Guillemard (89 ans)
15 novembre : Madeleine Morelle née Grosdemange (98 ans) / Michel Leroy (94 ans) / Isabelle Leclerc née Campe (57 ans) / Marie-Cécile Beaussant née Villedieu de Torcy (91 ans) / André Bianchi (93 ans)
16 novembre : Jean Sanfourche (89 ans) / Geneviève Lefebvre (102 ans) / Yvette Hestean née Bourgault (94 ans) / Thérèse Hoarau née Gontier (96 ans)
17 novembre : Pierre Dubruel (71 ans) /

Hélène Desse née Tréger (97 ans) / Raymonde Cojan née Courtiller (93 ans) / Eliane Hugonot née Pinchon (76 ans) / Roger Rué (92 ans) / Huguette Auguste née Malfanti (96 ans)
18 novembre : Jean Louchart (97 ans) / Patrice Taine (66 ans) / Jean-Marie Grison (97 ans) / **19 novembre** : Laurence Escoulin née Moreau (99 ans) / Christine Tardy née Gérégnay (81 ans) / Mohamed Ait Bendra (81 ans) / Milena Legrand née Valent (97 ans)
20 novembre : Roger Nezan (75 ans) / Denise Didier née Chandès (93 ans) / Michel Reisser (81 ans) / Danielle Lemoine née Modun (79 ans)
21 novembre : François Laurent (82 ans) / Gabrielle Manderscheid née Pouette (96 ans) / Edith Sirin née Lavenut (95 ans) / Bernard Adam (92 ans) / Guy Collas (96 ans) / Denise Gillet née Robinot-Marcy (101 ans)
22 novembre : Alain Monnier (69 ans) / Marie-Thérèse Faure née Chénier (88 ans) / Ginette Pagel (94 ans)
23 novembre : Claudette Perello née Coulon (79 ans) / Albine du Campe de Rosamel née Denis du Péage (91 ans) / Jacques de Pontich (89 ans)
24 novembre : Bertrand de Seroux (92 ans)
25 novembre : Bernard Dilsot (88 ans) / Pilar Monrabal Sayas (88 ans)
26 novembre : Gilberte Pirolli née Collot (98 ans) / Monique Peyroles née Basta (95 ans)
27 novembre : Jocelyn Chevalier née Lepage (64 ans) /

Christophe Gomes (52 ans) /
 Gisèle Bruneaux née Chabanne
 (87 ans)
28 novembre : Christiane Weber
 née Benetti (95 ans) /
 Alain Gayral (72 ans) /
 Marie-Louise Digard
 née Philipaud (101 ans) /
 Yvette Bensmaine née Chauvin
 (90 ans) /
 François Alléhaut (86 ans)
29 novembre : Liliane Fraisse
 née Mousseault (94 ans) /
 Jean Mathieu (92 ans) /
 Michel Desbrosse (86 ans) /
 Denise Denizot née Guenoun
 (89 ans) /
 Zahia Debbah (74 ans)
30 novembre : Loïc Thubin
 (82 ans) /
 Jeannine Golleau née Rideau
 (92 ans) /
 Gilbert Delannoy (89 ans) /
 Pierre Glorget (91 ans)
1^{er} décembre : René Rolland
 (77 ans) /
 Monique Hariot
 née Maubuisson (86 ans)
2 décembre : Louis Deschamps
 (89 ans) /
 Louis Essig (91 ans)
3 décembre : Jacqueline Borré
 née Taride (100 ans) /
 Liliane Farsi née Lemoine
 (71 ans) /
 Jacques Weiss (93 ans) /
 Marie-Christine Duval
 née Bercovici (81 ans) /
 Suzanne Bouclier (85 ans) /
 Marie-Louise Brunhes
 née Lacoste (93 ans)
4 décembre : Jacqueline Bodeveur
 née Pestel (77 ans)
5 décembre : Marie Brochen
 née Denise (92 ans) /
 Christian Raffaelli (83 ans)
6 décembre : Jean-Stéphane Binet
 (80 ans) /
 Robert Chassany (90 ans) /
 Jean-Pierre Dubray
 (81 ans) /
 Françoise Cipriani née Crayssac
 (86 ans) /
 Monique Majesté née Viana
 (92 ans) /
 Jean-Pierre Rioux (85 ans) /
 Hubert Piroche (90 ans) /
 Guy Bessonneau (84 ans) /

Dumitru Filimon (63 ans)
7 décembre : Elena Dupont
 née Dall'Agnol (94 ans) /
 Gérard Guillot (89 ans)
8 décembre : Roger Berthier
 (97 ans) /
 Fernande Fatus née Parret
 (103 ans)
9 décembre : Andrée Légié
 née Paris (84 ans) /
 Luigi Antuofermo (63 ans) /
 Michel Sauvée (74 ans) /
 Jean Juteau (72 ans)
10 décembre : Rima Tameur
 née Ammar Latreche (39 ans)
11 décembre : Céline Piton
 (56 ans) /
 Marie-Hélène Kerbrat
 (76 ans) /
 Bernadette Serpaggi née Begal
 (98 ans)
12 décembre : Joël Robine
 (87 ans) /
 Jeannine Lambert
 née Blanchard (91 ans) /
 Michel Bernard (95 ans) /
 Yvette Cavaliéri (92 ans) /
 André Mary (95 ans) /
 Thierry Lilais (58 ans)
13 décembre : Paulette Calmont
 née Bonard (94 ans)
14 décembre : Jean Filiol (93 ans)
15 décembre : Marie Ratiarson
 née Bouétard (87 ans) /
 Maurice Surbon (69 ans) /
 Gérard Jarlan (99 ans) /
 Anne-Marie Cardaliaguet
 (86 ans) /
 Odette Bouhey née Detrie
 (86 ans) /
 Monique Danjou née Reynier
 (87 ans) /
 Ouerda Arichi née Achachi
 (87 ans)
16 décembre : Jean-Claude Goletto
 (73 ans) /
 Michel Auriol née Campistron
 (91 ans) /
 Pierrette Bras née Diozzi
 (89 ans) /
 Raymonde Le Roux
 née Scattolin (82 ans)
17 décembre : Solange Fratini
 (88 ans) /
 Simonne Khoyan née Letondal
 (92 ans)
18 décembre : Caïrounissah
 Rahime (51 ans)

19 décembre : Thierry
 Mathonnière (63 ans) /
 Catherine Flamant née Mohand
 Kaci (59 ans) /
 Faustina Mouette née Cucchini
 (92 ans) /
 Micheline Bossard née Rea
 (85 ans) /
 Sabine Jebari née Danchaud
 (55 ans)
20 décembre : Daniel Colin
 (95 ans) /
 Marie Denat (76 ans)
21 décembre : Georges Haage
 (79 ans) /
 Yves Pascal (80 ans)
22 décembre : Madeleine Dubrana
 (95 ans) /
 Christiane Le Guellanff
 née Treussard (88 ans) /
 Bernard-Antoine Morio de l'Isle
 (61 ans)
23 décembre : Pierre Créon
 (92 ans) /
 Jean Rybner (94 ans) /
 Marie-Paule Le Gac (64 ans) /
 Solange Manhès née Galicier
 (95 ans) /
 Sylvette Lapointe née Carmeille
 (78 ans)
24 décembre : Françoise Poirier
 née Duno (66 ans) /
 Albert Guezurian (91 ans)
25 décembre : Jacqueline Salles
 née Donguy (85 ans) /
 Fatma Sahlioui née Daïb
 (88 ans) /
 Geneviève Montourcier
 née Peyre (90 ans) /
 Serge Vanherzele (71 ans)
26 décembre : Monique Villepellé
 née Leroy (80 ans) /
 Jean Ensergueix (89 ans) /
 Jeannine Prunier née Caron
 (96 ans) /
 Marie-Thérèse Vandersluys
 (89 ans) /
 Suzanne Toulgoat née Lalycan
 (77 ans) /
 Anna Zavatto (65 ans)
27 décembre : Philippe Ledent
 (70 ans) /
 Marie-Jeanne Roquebert
 (100 ans) /
 Isabelle Clouzeau née Gouin
 (82 ans) /
 Annie Faudry née Bohana
 (92 ans) /

Ginette Leclère née Jonot
 (100 ans)
28 décembre : Monique Labat née
 Babaud de Monvallier (87 ans) /
 Eliane Guittard née Campo
 (89 ans) /
 Jacques Franquet (95 ans) /
 Jean Tourtier (97 ans) /
 Michèle Polin née Maignan
 (89 ans) /
 Edmond Lespine (83 ans)
29 décembre : Michel Masson
 (89 ans) /
 Philippe Rougier (90 ans) /
 Alix Gilbert de Vautibault
 née de Longueau Saint-Michel
 (95 ans)
30 décembre : Michel Bodin
 (78 ans)
31 décembre : Jacqueline Antoni
 née Salerno (89 ans) /
 Paul Boyer (95 ans) /
 Maryvonne Dachelet
 née Brondy (85 ans)
1^{er} janvier : Simone Barré
 née Poissonneau (91 ans) /
 Philippe Lienhard (81 ans) /
 Chantal Lobert (76 ans)
2 janvier : Rosina Martinuzzi
 née Odorico (88 ans) /
 Josiane Akir née Cinquet
 (90 ans) /
 Patrice Lusardi (78 ans) /
 Manuel Teixeira (76 ans)
3 janvier : Jean-François Brunet
 (74 ans) /
 Claude Gautier née Dutertre
 (89 ans)
4 janvier : Michèle Vernhes
 née Corbel (81 ans) /
 Dominique Dufour (73 ans)
5 janvier : Yvonne Crochet
 (93 ans)
6 janvier : Meyer Ankri (74 ans) /
 Brigitte Chambon née Sibille
 (88 ans) /
 Marie Delahaye née Pouspin
 (95 ans) /
 Sabine Dupuy D'angeac née
 Patard de la Vieuville (75 ans)
7 janvier : Jean-Claude
 Charbonnier (83 ans) /
 Jeanne Jouet (94 ans) /
 Alexis Bory (34 ans)
8 janvier : Alain Le Foll (77 ans) /
 Liliane Bellancourt (88 ans) /
 Pierre de Sarrazin (62 ans) ■

Bon À savoir

L'hiver est là !

RESPONSABILITÉ CIVILE DES PROPRIÉTAIRES



La Ville est responsable, en agglomération, de l'entretien de la totalité des chaussées de circulation et des parkings ainsi que des allées piétonnes, soit 120 km de rues à Versailles. En revanche, chaque propriétaire et copropriété est également tenu de saler, de balayer la neige, de faire fondre ou de casser la glace devant son logement, sur toute la largeur du trottoir. En cas de chute d'un piéton, la responsabilité civile du propriétaire peut être engagée.

FERMETURE EXCEPTIONNELLE DES PARCS ET JARDINS

Lors d'intempéries (vent violent au-delà de 80 km/h, généralement sous forme de rafales) ou en cas de neige ou de verglas, les parcs et jardins de Versailles restent fermés au public.

À savoir, les jardiniers de la Ville renforcent les effectifs des Services techniques et participent au déneigement des voiries.

GARE AU MONOXYDE DE CARBONE !

L'arrivée de l'hiver coïncide chaque année avec une recrudescence des risques d'intoxication au monoxyde de carbone (CO). Invisible et inodore, ce gaz toxique et mortel frappe souvent lorsqu'on pratique des gestes simples de la vie quotidienne tels que la mise en route du chauffage ou de l'eau chaude.

Restez vigilants !

www.sante.gouv.fr

Recensement de la population

Depuis le 16 janvier et jusqu'au 22 février 2025 inclus, 3 500 logements environ sont concernés par le recensement à Versailles.

Si vous êtes recensé cette année vous avez été prévenu par la mairie par courrier début janvier. Vous recevrez, si ce n'est pas déjà fait, la visite de l'un des 20 agents recenseurs recrutés par la Ville.

Ils seront munis d'une carte professionnelle avec photo.

Nous vous remercions par avance de votre participation, essentielle pour en assurer la réussite.

C'est grâce aux données collectées lors du recensement que l'on peut concevoir et réaliser les petits et les grands projets de la Ville qui vous concernent.

Cette enquête est obligatoire, nul ne peut s'y soustraire sous peine d'amende. Les réponses destinées à l'INSEE sont confidentielles et anonymes.

le-recensement-et-moi.fr



PERMANENCE VACCINALE GRATUITE

Une permanence de vaccination se tient **le premier mercredi du mois de 16h30 à 18h sur rendez-vous au Centre Médico Scolaire** (1, impasse du Docteur Wapler). Prochains rendez-vous : **5 février et 5 mars**.

Les rendez-vous se prennent sur Doctolib ou au 01 30 22 42 36.

Port du masque obligatoire.

La permanence est gratuite et ouverte aux personnes sans droits sociaux, ainsi qu'au public à partir de deux ans, pour la réalisation de vaccins obligatoires et/ou recommandés selon le calendrier vaccinal en vigueur. Merci de vous munir des documents suivants : carnet de santé/carnet de vaccination, carte Vitale et attestations de CMU et AME, si vous en bénéficiez.

Pour rappel :

- tout mineur doit être accompagné d'un représentant légal,
- la vaccination antigrippale est possible pour les personnes qui apportent leur vaccin.



Carnet de vaccination électronique

Simple, pratique et gratuit, vous pouvez créer votre carnet de vaccination électronique.

Il vous permettra de :

- conserver la trace de vos vaccins reçus,
- obtenir des recommandations vaccinales personnalisées,
- partager vos données avec les professionnels de santé.

En savoir plus sur mesvaccins.net

Vaccins obligatoires

Les nourrissons nés depuis le 01/01/2018 doivent bénéficier de onze vaccins obligatoires, afin d'étendre et optimiser

LIVRES

MON PAPA EST HÔTESSE DE L'AIR

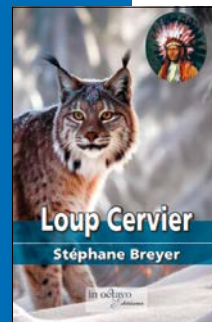
Steward depuis 25 ans, Yann d'Abbadie, Versaillais et ancien contrôleur aérien, vous invite à découvrir l'envers du décor du transport aérien.

À travers des anecdotes inédites et illustrées avec humour par Frank Margerin, explorez les aventures, imprévus, et rencontres insolites qui rythment la vie à bord et en escale. Entre passagers stressés, célébrités et situations cocasses, chaque vol devient une histoire à raconter. En vente à Versailles à la librairie Le comptoir de la BD. **Librairie Éditions**



LOUP CERVIER

Le Versaillais Stéphane Breyers sort le second tome des aventures du vicomte de la Ferrière au sein du Secret du Roy, *Loup Cervier*. Après une première mission à Versailles, le voici au Canada pour consolider l'alliance entre la fédération iroquoise et la France dans la guerre contre l'Angleterre. Aux éditions In Octavo



le taux de couverture vaccinale.

Renseignements
au 01 30 22 42 36 ou 40 91.
vaccination-info-service.fr

LA PERMANENCE DES SOINS AMBULATOIRES

Pour assurer la permanence des soins, il existe à Versailles un point fixe de garde tenu par des médecins généralistes les dimanches et jours fériés de 9h à 13h.

Il est situé dans les locaux de l'EHPAD Richaud au 80, boulevard de la Reine.

L'accès au médecin de permanence fait l'objet d'une régulation médicale téléphonique préalable (composez le 15).

Les brèves UFC Que Choisir

SE DÉPLACER
EN VOITURE
DANS LES MASSIFS
MONTAGNEUX FRANÇAIS



N'oubliez pas que vous avez l'obligation d'équiper votre véhicule de chaînes, de chaussettes à neige ou de pneus spéciaux entre le 1^{er} novembre 2024 et le 31 mars 2025. Sinon, vous risquez outre une amende de 135 €, des problèmes avec votre assureur en cas d'accident... Les pneus 3PMF sont admis en équivalence des chaînes. Les autres pneus nécessitent que vous ayez en plus des chaînes.

Toutes les informations sur securite-routiere.gouv.fr

ARNAQUE AU FAUX
CONSEILLER BANCAIRE
Un soi-disant



conseiller bancaire vous annonce au téléphone qu'il a décelé des mouvements suspects sur votre compte et vous propose de les annuler ? Raccrochez ! il s'agit d'une arnaque. Ne fournissez jamais d'informations personnelles en réponse à un mail, un SMS ou un appel téléphonique. Au moindre doute, consultez en ligne votre compte client ou contactez directement votre banque en utilisant son numéro de téléphone officiel.

5, impasse des Gendarmes
01 39 53 23 69
www.ufc78rdv.fr

LA CPAM SOUTIENT LES ASSOCIATIONS !

Dans le cadre de sa politique d'action sanitaire et sociale, la CPAM des Yvelines renouvelle son appel à projets visant à soutenir les associations développant des actions en faveur de la santé des Yvelinois, dans les domaines sanitaires et sociaux prioritaires suivants :

- aide aux personnes malades ;

Pharmacies de garde

Dimanche 2 février

Pharmacie Cluzel
6, place d'Isigny

Dimanche 9 février

Pharmacie Degeorges
5, rue de la Paroisse

Dimanche 16 février

Pharmacie Grand Siècle
21, esplanade Grand Siècle

Dimanche 23 février

Pharmacie de la Porte de Buc
5, rue de la Porte de Buc

Dimanche 2 mars

Pharmacie de Porchefontaine
4, rue Coste

Dimanche 9 mars

Pharmacie Dupont
68, rue de la Paroisse

Dimanche 16 mars

Pharmacie du square
81, rue du Maréchal Foch

Dimanche 23 mars

Pharmacie Versailles O'naturel
33, rue de la Paroisse

Dimanche 30 mars

Pharmacie Kimoni Kuoch
47, rue Carnot

monpharmacien-idf.fr

Sous réserve de modification et à confirmer au commissariat.

En cas d'urgence la nuit, contactez le commissariat de police central de Versailles (01 39 24 70 00).

- aide aux personnes en situation de handicap ;
- accompagnement vers l'accès aux droits et aux soins ;
- prévention de la désinsertion professionnelle ;
- aide au retour et maintien à domicile.

Les candidatures sont à déposer jusqu'au 28 février, exclusivement via la plateforme Mes-demarches-simplifiees.fr. Retrouvez toutes les informations et le dossier de candidature en ligne sur [ameli.fr/rubrique Actualités](http://ameli.fr/rubrique/Actualites).



Numéros utiles

Accueil Mairie	01 30 97 80 00
Allô Propreté	01 30 97 82 79
Centre antipoison	01 40 05 48 48
Centre communal d'action sociale	01 30 97 83 00
Commissariat de police	01 39 24 70 00
Conciliateur de justice	01 39 50 51 66
Enedis dépannage	09 72 67 50 78
Fourrière automobile	01 39 53 08 99
GRDF dépannage	08 00 47 33 33
Hôtel de ville	01 30 97 80 00
Objets trouvés	01 30 97 81 60
Phébus	01 39 20 16 20
Police municipale	01 30 97 81 80
Police secours	17
Préfecture des Yvelines	01 39 49 78 00
SAMU	15
Sapeurs-pompiers	18
Sécurité sociale	36 46
SEVESC (Cristal)	0 977 409 436
SEVESC (urgence)	0 977 429 436
SNCF (Transilien)	08 90 36 10 10
SOS Médecins	01 39 58 58 58
Urgences dentaires	01 39 51 21 21
Urgence médicale, infraction, péril (Europe)	112
Urgences vétérinaires	01 77 35 56 78

COMMISSION NATIONALE DE L'INFORMATIQUE ET DES LIBERTÉS (CNIL)

Dans le cadre des services qu'elle propose, la Ville de Versailles est amenée à recueillir des informations vous concernant. Ces données, qui permettent de gérer vos demandes, sont uniquement destinées aux services concernés et sont conservées pendant une durée fixée en fonction des finalités du traitement. Conformément à la loi « informatique et libertés » et au règlement général sur la protection des données, vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition et de portabilité de vos données en contactant notre délégué à la protection des données à l'adresse suivante : correspondant.cnil@versailles.fr

Versailles Magazine et vous

- Si vous souhaitez diffuser une information dans le magazine municipal, veuillez nous la transmettre au moins 1 mois et demi avant la parution du magazine à magazine@versailles.fr ou contactez-nous au 01 30 97 81 01.
 - Artisans, commerçants, chefs d'entreprise, si vous voulez faire connaître vos activités par le biais de la publicité, contactez Sylvie Cior au 01 30 21 18 20.
 - Vous ne recevez pas régulièrement notre mensuel dans votre boîte aux lettres ? Signalez vos nom et adresse à la direction de la Communication au 01 30 97 81 01.
 - La Bibliothèque sonore fait lire, enregistre *Versailles magazine* et donne gracieusement accès à tous ces enregistrements (livres et revues) aux malvoyants et aux élèves des classes ULIS.
- Renseignements au 01 39 53 38 65 ou sur lesbibliothequessonores.org
Accueil le mardi de 14h à 17h au 66, rue de Montreuil.

Pour les non Versillais, un abonnement annuel du magazine (8 numéros) est disponible sur demande au prix de 29 €. Paiement par chèque à l'ordre « Régie REC Direction communication » à l'adresse suivante :
Ville de Versailles - Direction de la Communication
4, avenue de Paris - 78000 Versailles

SORTIR À VERSAILLES

© Ministère de la Culture (France), Médiathèque du patrimoine et de la photographie, diffusion GrandPauvralPhoto.



DU MERCREDI 19 FÉVRIER AU DIMANCHE 20 AVRIL ZOLA PHOTOGRAPHE

Vous connaissiez le célèbre écrivain français. Découvrez Emile Zola photographe, au travers d'une centaine de tirages modernes et 26 clichés originaux.

ESPACE RICHAUD

LES MERCREDIS, JEUDIS ET VENDREDIS DE 12H À 19H

LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 10H À 19H - 01 30 97 28 62



© Aurélien Mole

JUSQU'AU DIMANCHE 23 MARS PASSAGE PORTÉE DE CLÉMENT BAGOT

Pour son exposition à La Maréchalerie, Clément Bagot remet en lumière plusieurs pièces antérieures. Sculptures et dessins dialoguent avec l'architecture du centre d'art. Entrée libre pour les visiteurs individuels.

LA MARÉCHALERIE

LES MARDIS, MERCREDIS,

JEUDIS ET VENDREDIS DE 14H À 18H

LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 14H À 19H

LAMARECHALERIE@VERSAILLES.ARCHI.FR

JUSQU'AU DIMANCHE
13 AVRIL

GAME STORY L'HISTOIRE DU JEU VIDÉO

La plus grande rétrospective vidéoludique jouable d'Europe à l'Ancienne Poste entièrement réhabilitée retrace 70 ans d'histoire du jeu vidéo. Billetterie en ligne.

ANCIENNE POSTE

DU MERCREDI AU VENDREDI DE 12H À 19H

LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 10H À 19H

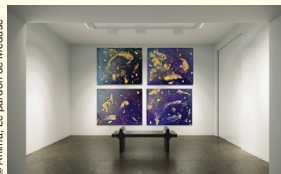
VERSAILLES.FR/GAME-STORY.HTM

VENDREDI 31 JANVIER,
SAMEDI 1^{er} ET DIMANCHE 2
FÉVRIER

VIBRATIONS

Le collectif photographique *Ponctuations*, (Angèle D., Claude Chose, Jean-Luc Coudun, Assunta Darnault, Annie Labbez-Poulet, Alain Trouilly) vous invite à partager leurs regards. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DE 11H À 18H



© Anima, Le pardon de Méduse

VENDREDI 31 JANVIER, SAMEDI 1^{er} ET DIMANCHE 2 FÉVRIER EXPOSITION DES DERNIERS TRAVAUX

Derrière le nom de l'artiste versaillais se cache Louis-Marie Akiki. Entrée libre.

GALERIE SAINT SIMON

DE 15H À 19H

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER JOURNÉE PORTES OUVERTES UVSQ UNIVERSITÉ DE VERSAILLES SAINT-QUENTIN- EN-YVELINES

UVSQ

CAMPUS DE VERSAILLES

UFR DES SCIENCES

DE 9H À 18H30

UVSQ.FR



© UGC cyrano

DIMANCHE 2 FÉVRIER LA REINE DES NEIGES SÉANCE EXCEPTIONNELLE DU FILM

En version karaoké à l'UGC Cyrano. Réservation fortement recommandée.

UGC CYRANO

DE 15H À 17H

UGC.FR

expositions & événements

DU LUNDI 3 AU DIMANCHE 9 FÉVRIER REGARDS CROISÉS AU CARRÉ

Les regards croisés au Carré reviennent à Versailles ! Neuf artistes y exposent des œuvres contemporaines à travers des techniques différentes. Ne manquez pas leurs dernières créations ! Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE

TOUS LES JOURS DE 11H À 18H

(SAUF SAMEDI JUSQU'À 19H)

CARREFARINE@VERSAILLES.FR



© Michel Colombin

DU MARDI 4 AU LUNDI 10 FÉVRIER MICHEL COLOMBIN

Le travail de l'artiste Michel Colombin se situe dans la lignée du mouvement artistique des années 1920 appelé purisme. Entrée libre.

GALERIE SAINT SIMON

TOUS LES JOURS DE 13H À 19H

06 43 47 26 27



© Sergueï Toutounov

DU LUNDI 10 AU DIMANCHE 16 FÉVRIER SERGUËI TOUTOUNOV

Retrouvez les peintures autour de la nature et de magnifiques paysages. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE

TOUS LES JOURS DE 11H À 18H

CARREFARINE@VERSAILLES.FR

DU MARDI 18 AU DIMANCHE 23 FÉVRIER NUANCES PLURIELLES

Ce collectif de 7 artistes, expose des peintures, gravures et sculptures abstraites et figuratives autour de la nature et de la couleur. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE

TOUS LES JOURS DE 11H À 18H

CARREFARINE@VERSAILLES.FR

LES JEUDIS 20 FÉVRIER ET 13 MARS

GAME STORY NOCTURNES

Vivez l'expérience Game Story lors de nocturnes exceptionnelles.

ANCIENNE POSTE

DE 19H À 22H

VERSAILLES.FR/GAME-STORY



© Eddy LOPATECKI

DU LUNDI 24 FÉVRIER AU DIMANCHE 2 MARS RÉSONANCES PLURIELLES

L'EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

L'exposition célèbre la richesse de l'art contemporain avec des voix uniques et diverses. Chacun découvre des univers artistiques variés, de l'abstrait au figuratif, de l'expérimental au traditionnel. Entrée libre

CARRÉ À LA FARINE

TOUS LES JOURS DE 11H À 18H

(SAUF LE SAMEDI JUSQU'À 19H)

CARREFARINE@VERSAILLES.FR

SAMEDI 1^{er} MARS TOURNOI E-SPORT À VERSAILLES

3 tournois pro (FC25, Mario Kart 8, Super Smash Bros Ultimate et Teamfight Tactics), animations et jeux en freeplay...

HÔTEL DE VILLE
DE 11H À 18H

© Marcel Jouve-Cocquette à queue fine



DU LUNDI 3 MARS AU VENDREDI 4 AVRIL NATURE

Exposition photographique présentée par l'association Photo Club Paris Val-de-Bievre. Entrée libre.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DU LUNDI AU JEUDI DE 9H30 À 18H30
LES VENDREDIS DE 9H30 À 17H
LES SAMEDIS DE 9H30 À 12H30
01 30 97 83 90

DU MARDI 4 AU DIMANCHE 16 MARS JÉRÔME MESNAGER NATHALIE DORÉ

Jérôme Mesnager, père de «L'homme blanc» que l'on ne présente plus, l'un des précurseurs du street-art en France, s'associe à l'artiste francilienne Nathalie Doré pour une exposition en duo. Entrée libre.

GALERIE SAINT SIMON
LES MARDIS DE 15H À 18H
LES MERCREDIS, JEUDIS, VENDREDIS,
SAMEDIS ET DIMANCHES DE 15H À 19H,
(SAMEDI 8 MARS JUSQU'À 20H
FERMÉ DIMANCHE 9)
06 43 47 26 27

DU JEUDI 6 AU JEUDI 20 MARS DÉSATURATION

Dario Lopez et Ariel Le Benzekri exposent à l'École des Beaux-arts. Entrée libre.

GALERIE DE L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS
DE VERSAILLES
TOUS LES JOURS DE 15H À 19H
SAUF DIMANCHE

DU MARDI 11 AU DIMANCHE 16 MARS EXPRESSION ABSTRACTION

Rétrospective de ses vingt-cinq dernières années de peinture. Aquarelles et gouaches, huiles, collages : un cheminement de l'expression à l'abstraction à travers une centaine d'œuvres. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DE 11H À 18H
(SAUF LE SAMEDI JUSQU'À 19H)
CHUPIN.GONZAGUE@GMAIL.COM

DU LUNDI 17 AU DIMANCHE 23 MARS HISTOIRES DE MATIÈRES

Quatre artistes conjuguent des matériaux variés : végétaux, argiles, bronze et céramique pour créer un dialogue entre l'humain et la nature.

CARRÉ À LA FARINE
DE 11H À 18H
(SAUF LE MARDI JUSQU'À 19H)
CARREFARINE@VERSAILLES.FR



© Emmanuelle Lemetais

DU MARDI 18 AU DIMANCHE 30 MARS EMMANUELLE LEMETAIS

Les toiles figuratives colorées d'Emmanuelle Lemetais, perspectives, paysages ou bouquets, vous emmènent à Paris, à Bordeaux, en Normandie, dans le sud ou encore en Charente-Maritime. Entrée libre.

GALERIE SAINT SIMON
TOUS LES JOURS DE 11H À 19H
06 43 47 26 27

DU LUNDI 24 AU DIMANCHE 30 MARS DOUZE AU CARRÉ

Présentation de douze artistes peintres et d'une œuvre commune. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
TOUS LES JOURS DE 11H À 18H
CARREFARINE@VERSAILLES.FR



© UGCyrano

VENDREDI 28 MARS SÉANCE EXCEPTIONNELLE DU FILM "BOHEMIAN RHAPSODY"

EN VERSION KARAOKÉ

Venez chanter sur grand écran. Des surprises, des animations et des cadeaux vous attendent. Réservation fortement recommandée.

UGC CYRANO
DE 20H À 23H

LUNDI 31 MARS LUMIÈRES DE TOSCANE

Le peintre Gilles Dupuis vous donne rendez-vous pour une immersion totale en Toscane, en Italie. Entrée libre.

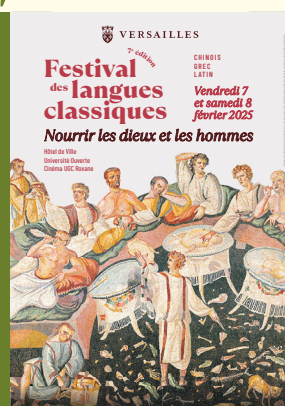
CARRÉ À LA FARINE
DE 11H À 18H
CARREFARINE@VERSAILLES.FR

conférences, visites & ateliers

VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 FÉVRIER FESTIVAL DES LAN- GUES CLASSIQUES 7^e ÉDITION

La 7^e édition du Festival des langues classiques aura lieu autour de la thématique : «Nourrir les dieux et les hommes».

HÔTEL DE VILLE DE VERSAILLES
DE 10H À 20H30 - ENTRÉE LIBRE



© DR

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER ATELIER ARTISTIQUE PARENT-ENFANT 4-6 ANS À L'ATELIER GRIS SOURIS

Modelage d'un crocodile en argile. Sur réservation.

COUR DUPLESSIS
DE 10H30 À 11H30
ATELIERGRISOURLS.COM

LUNDI 3 ET VENDREDI 14 FÉVRIER VISITE APPROFONDIE DU COUVENT DE LA REINE (ACTUEL LYCÉE HOCHÉ)

Visite inédite approfondie des bâtiments conventuels et de la chapelle du lycée Hoche au crépuscule : le génie de Richard Mique. Durée 3h. Entrée libre, réservation obligatoire par mail (avec noms, prénoms, date et téléphone).

CHAPELLE HOCHÉ (LYCÉE HOCHÉ)
DE 17H30 À 20H30
HOCHEMUSEE@GMAIL.COM

MARDI 4 FÉVRIER REVENIR SUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL APRÈS UNE LONGUE PÉRIODE D'INACTIVITÉ PROFESSION- NELLE

Atelier emploi. Sur inscription.

MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'EMPLOI
DE 9H30 À 12H30

LES MARDIS 4 ET 11 FÉVRIER, ET 4, 11, 18, 25 MARS SOS SMARTPHONE ET TABLETTE

4 créneaux individuels d'une heure pour répondre à toutes vos questions et vous aider à l'utilisation de votre smartphone ou tablette. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
13H, 14H, 15H ET 16H
01 30 97 28 97



© Freepik.com

JEUDI 6 FÉVRIER SPEAK-DATING EN ESPAGNOL

Venez échanger et améliorer votre oral en discutant par binômes sur différents thèmes. Dès 16 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 16H45 À 17H45
01 30 97 28 90



© DR

JEUDI 6 FÉVRIER LES JEUDIS DE LA BIBLIOTHÈQUE

Conférence par Sophie Astier, conservateur du patrimoine : « Au service secret de sa majesté : le renseignement sous François I^{er} ». Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 18H À 19H
01 30 97 28 90

JEUDIS 6 ET 13 FÉVRIER ET 6, 13, 20 ET 27 MARS JEUDIS DÉPANNAGE

4 créneaux individuels d'une heure pour résoudre votre problème sur un ordinateur portable. Prenez rendez-vous et précisez bien votre problème. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
13H, 14H, 15H ET 16H.
01 30 97 28 97



© DR

SAMEDIS 1^{er} FÉVRIER ET 1^{er} MARS VISITE INSOLITE

Un amoureux des sciences occultes, la bibliothèque d'une reine... Secrets et anecdotes vous attendent derrière les portes des réserves. Dès 10 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
2 SÉANCES : DE 10H30 À 12H
ET DE 14H À 15H30
01 30 97 28 90

VENDREDI 7 FÉVRIER À LIVRE OUVERT

Faites découvrir vos coups de cœur et partager vos lectures ! Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE
DE 19H À 20H30
01 39 50 60 03

LES VENDREDIS 7 FÉVRIER ET 14 MARS VISITE-DÉGUSTATION ART & VIN

Réservation en ligne obligatoire.

MUSÉE LAMBINET
DE 19H30 À 21H30
VERSAILLES.FR

SAMEDI 8 FÉVRIER ATELIER PARENT- ENFANT 7-10 ANS À L'ATELIER GRIS SOURIS

Bas-relief en argile sur la danse. Réservation en ligne.

COUR DUPLESSIS
DE 10H30 À 11H30
ATELIERGRISSOURIS.COM

SAMEDI 8 FÉVRIER LE QUAI D'ORSAY DE LOUIS XV ET LOUIS XVI VISITE GUIDÉE À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE VERSAILLES

C'est dans ce magnifique hôtel du 18^e que s'est élaborée toute la diplomatie française des règnes de Louis XV et Louis XVI.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE VERSAILLES
DE 15H À 16H30

DIMANCHE 9 FÉVRIER LA RÉVOLUTION ET LA SALLE DU JEU DE PAUME VISITE GUIDÉE

Suivez les étapes des événements de 1789.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30

DIMANCHE 9 FÉVRIER LES VOYAGES MYTHOLOGIQUES ET BIBLIQUES DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE

VISITE COMMENTÉE

Revivez les récits fondateurs à travers les collections du musée. Dès 10 ans. Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H30

DIMANCHE 9 FÉVRIER TEA TIME CRÉATIF ADULTE

Bas-relief en argile sur la danse. Réservation en ligne.

COUR DUPLESSIS
DE 15H30 À 18H
ATELIERGRISSOURIS.COM



© DR

LUNDI 10 FÉVRIER PROTÉGEZ VOTRE ACTIVITÉ AVEC LE TRIBUNAL DE COMMERCE

Rencontre entrepreneurial. Sur inscription.

TRIBUNAL DE COMMERCE DE VERSAILLES
DE 17H À 19H
VERSAILLES.FR

LUNDI 10 FÉVRIER GRANDS AMPHIS PAS SÉRIEUX S'ABSTENIR - HISTOIRE DU MARCHÉ DE LA RENCONTRE XIX-XX^e

Claire-Lise Gaillard, docteure en histoire contemporaine, présentera, en duo avec Nicolas Geny, son dernier ouvrage « *Pas sérieux s'abstenir-Histoire du marché de la rencontre XIX-XX^e* » (CNRS Éditions). Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 18H30 À 20H
01 30 97 83 90

LES MARDIS 11 FÉVRIER ET 11 MARS CERCLE DE LECTURE

Échangez autour de vos coups de cœur ou griffes littéraires. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN
DE 9H30 À 11H
01 30 97 87 50

MARDI 11 FÉVRIER BIEN NÉGOCIER SON SALAIRE

Atelier emploi pour les cadres et jeunes diplômés. Inscription en ligne.

MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'EMPLOI
DE 9H30 À 12H30
VERSAILLES.FR

LES MERCREDIS 12 FÉVRIER ET 12 MARS BÉBÉ BAROQUE ATELIER MUSICAL POUR LES TOUT-PETITS

Un mercredi par mois, le Centre de musique baroque de Versailles propose des séances d'initiation musicale pour les tout-petits (0-3 ans) et leurs parents.

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H30 À 11H15
CMBV.FR



© DR

MERCREDI 12 FÉVRIER POÉSIE OUVERTE PAUL CELAN VU ET LU PAR DIDIER CAHEN

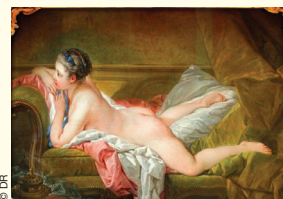
Entrée libre.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 18H30 À 19H30

LES JEUDIS 13 FÉVRIER ET 13 MARS CAF'THÉ LITTÉRAIRE

Venez échanger sur vos coups de cœurs ou griffes littéraires autour d'un thé. Dès 16 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 14H30 À 16H
01 30 97 28 97



© DR

VENDREDI 14 FÉVRIER LES PETITES MAÎTRESSES DE LOUIS XV GOÛTER-CONFÉRENCE

La légende du Parc-aux-cerfs : mythe ou réalité ? Le scandale des rencontres organisées entre le roi Louis XV et des femmes de petite vertu.

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM

LES SAMEDIS 15 FÉVRIER ET 8 MARS JOURNÉE DÉCOUVERTE

ATELIER, VISITE GUIDÉE, JEUX DE PISTÉ, RENCONTRE

Le Centre de musique baroque de Versailles propose, un samedi par mois, une série d'activités à faire en famille ou entre amis. Réservation en ligne.

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
DE 10H À 18H
CMBV.FR

LES SAMEDIS 15 FÉVRIER ET 1^{er} MARS DANS LES COULISSES DE L'ACADÉMIE ÉQUESTRE VISITE GUIDÉE

Hors des heures d'ouverture au public, franchissez les portes de la Grande Ecurie et découvrez son histoire.

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM

LES SAMEDIS 15 FÉVRIER ET 8 MARS TRÉSOR EN BALADE

Le patrimoine sort de ses réserves et déambule dans vos espaces. Admirez le document du jour. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 15H30 À 16H30
01 30 97 28 90

DIMANCHE 16 FÉVRIER CONTES ET FABLES PROMENADE CONTÉE

Petit Poucet, Cendrillon... en suivant les rues de la ville royale, découvrez les célèbres contes de Perrault et autres fables.

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM

DU LUNDI 17 AU VENDREDI 21 FÉVRIER STAGES ADULTES - INITIATION AU DESSIN ET À L'AQUARELLE

Une initiation pour acquérir la technique en passant par l'observation et l'étude sur le motif. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 13H30 À 16H30
01 30 97 83 90

SAMEDI 22 FÉVRIER FAITS DIVERS ET EN- QUÊTES POLICIÈRES VISITE GUIDÉE

De l'Affaire des Poisons sous Louis XIV, à l'Affaire Landru au 20^e siècle, revivez les grandes affaires criminelles qui ont secoué Versailles.

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM

DIMANCHE 23 FÉVRIER LE STREET ART À VERSAILLES VISITE GUIDÉE

Partez à la découverte des trompe-l'œil, invaders et autres décors modernes et inédits, disséminés.

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM

JEUDI 27 FÉVRIER ET SAMEDI 22 MARS LES COULISSES DU CINÉMA AU CHÂTEAU DE VERSAILLES VISITE GUIDÉE

Une visite guidée sur les coulisses des tournages. Sur réservation obligatoire.

CHÂTEAU DE VERSAILLES
LE 27 FÉVRIER DE 15H À 16H30
ET LE 22 MARS DE 11H À 12H30
CHATEAUVSAILLES.FR

VENDREDI 28 FÉVRIER VERSAILLES, VILLE ROYALE - LE QUAR- TIER SAINT-LOUIS VISITE GUIDÉE

Tracé à l'emplacement du fameux «parc aux cerfs», découvrez ce quartier situé en bordure du Potager du Roi.

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM

SAMEDI 1^{ER} MARS STAGE DE DANSE SEVILLANE

Réservation par e-mail.

MAISON DE QUARTIER PRÉS-AUX-BOIS
DE 14H30 À 16H30
DANYLECAMP@NEUF.FR

DIMANCHE 2 MARS VERSAILLES MYSTÉRIEUX PROMENADE CONTÉE

Suivez la comédienne Roxane qui vous raconte les grandes affaires qui ont défrayé la chronique à Versailles !

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM



© Ministère de la Culture (France), Médiathèque du patrimoine et de la photographie / diffusion GrandPalaisPm Photo

DIMANCHE 2 ET SAMEDI 29 MARS VISITE COMMENTÉE ZOLA À TRAVERS SON ŒIL DE PHOTOGRAPHE.

Accompagnés de Jean-Sébastien Macke, co-commissaire, découvrez une nouvelle facette de Zola. Sur inscription par mail.

ESPACE RICHAUD
DE 15H À 16H30
ESPACE.RICHAUD@VERSAILLES.FR

JEUDI 6 MARS LES JEUDIS DE LA BIBLIOTHÈQUE

Conférence par Noémie Wansart : « Les étoffes d'ameublement ». Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 18H À 19H
01 30 97 28 90

JEUDI 6 MARS MIEUX COMPRENDRE POUR MIEUX LES ACCOMPAGNER NOS ADOS ET LES RÉSEAUX SOCIAUX

Conférence pour les parents d'adolescents. Animée par Axelle Desaint, directrice d'Internet sans crainte et Samuel Comblez, psychologue de l'enfance et de l'adolescence et directeur du 3018. Entrée libre sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 20H À 22H



© musée Lambinet, ville de Versailles

VENDREDI 7 MARS LES ÂGES DE LA VIE EN PORTRAIT ATELIER DE DESSIN

Un cours de dessin au musée. Dès 12 ans. Réservation obligatoire.

MUSÉE LAMBINET
DE 16H À 18H30

SAMEDI 8 MARS ATELIER ARTISTIQUE PARENT-ENFANT 4-6 ANS À L'ATELIER GRIS SOURIS

Peinture et collage à la manière de Matisse. Sur réservation.

COUR DUPLESSIS
DE 10H30 À 11H30
ATELIERGRISSOURIS.COM

SAMEDI 8 MARS CYBERCRIMINALITÉ, COMMENT SE PROTÉ- GER DES ARNAQUES ? CONFÉRENCE

Identifier les types d'arnaques, les éviter, s'en prémunir, les contrer. Que faire en cas de vol de ses données, de tentatives d'escroquerie...? Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 17H
01 30 97 28 97

LUNDI 10 MARS LE TRÈS GRAND JEU PEKIN FACE À L'ASIE CENTRALE GRANDS AMPHIS

Conférence prononcée par Emmanuel Lincot pour son ouvrage *Le Très Grand Jeu - Pékin face à l'Asie centrale*, Ed. Cerf. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 18H30 À 20H
01 30 97 83 90

MERCREDI 12 MARS POÉSIE OUVERTE FABIENNE RAPHOZ

Venez à la rencontre de l'auteure. Entrée libre.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 18H30 À 19H30

JEUDI 13 MARS ZOLA À TRAVERS SON ŒIL DE PHOTOGRAPHE VISITE COMMENTÉE

Découvrez une nouvelle facette de Zola photographe. Sur inscription par mail.

ESPACE RICHAUD
DE 17H À 18H30
ESPACE.RICHAUD@VERSAILLES.FR

SAMEDI 15 MARS L'ART DU PORTRAIT DE FAMILLE ATELIER

Les participants s'initient à la représentation du portrait de leur famille. Sur inscription par mail.

ESPACE RICHAUD
DE 14H À 16H
ESPACE.RICHAUD@VERSAILLES.FR

DIMANCHE 16 MARS TEA TIME CRÉATIF ADULTE

Oiseau du paradis en collage végétal. Réservation en ligne.

COUR DUPLESSIS
DE 15H30 À 18H
ATELIERGRISSOURIS.COM



© DR

MERCREDI 19 MARS SESSION CADRES OSER78

Pour développer un projet professionnel et acquérir les bons arguments pour convaincre.

MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'EMPLOI
DE 9H À 17H
OSER78POURLEMPLOI.ORG

VENDREDI 21 MARS COROT, BARBIZON, BOUDIN : LE PAYSAGE AVANT LES IMPRES- SIONNISTES CONFÉRENCE-PROJECTION

Éloge de la nature, découverte des paysagistes anglais.

DE 15H À 16H30
VERSAILLES-TOURISME.COM

VENDREDI 21 MARS LE CERCLE VERTUEUX D'ANDY ANISON

Un lycée avant-gardiste, prône une vie plus saine, pour prévenir des dangers du net (prostitution, terrorisme, escroquerie), avant que le mal ne se perpétue.

UGC ROXANE
DE 20H À 21H30

SAMEDI 22 MARS ATELIER D'ÉCRITURE

(Re)trouver le plaisir d'écrire, grâce à des exercices thématiques d'écriture créative. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 10H15 À 12H
01 30 97 28 90

SAMEDI 22 MARS ATELIER PARENT- ENFANT

7-10 ANS À L'ATELIER GRIS SOURIS

Peinture et collage à la manière de Matisse. Réservation en ligne.

COUR DUPLESSIS
DE 10H30 À 11H30
ATELIERGRISSOURIS.COM

DIMANCHE 23 MARS LES INCONTOUR- NABLES DU MUSÉE VISITE COMMENTÉE

Le guide-conférencier vous fait découvrir les pépites du musée Lambinet. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H30
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR

JEUDI 27 MARS COMMENT ÉDUCER NOS ENFANTS AVEC L'IA ? CONFÉRENCE

Pour des parents d'adolescents. Entrée libre sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 20H À 22H

SAMEDI 29 MARS CERCLE DE LECTURE

Vague de partage : la Bibliothèque Centrale lance son club de lecture. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 15H À 16H30
01 30 97 28 90

SAMEDI 29 MARS ELECTROCHIC #9 ATELIERS D'INITIATION À LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE

Dans le cadre du festival, le musicien Mirtru Escalona-Mirajes, professeur au CRR, propose des ateliers d'initiation à la musique électronique. (4-7 ans et 8-12 ans. Tous publics.)

ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE VERSAILLES
TROIS CRÉNEAUX : DE 11H À 12H,
DE 13H À 14H ET DE 15H À 16H
JEANNE.BARBIERDELASERRE@VERSAILLES.FR



MARDI 11 MARS TOMBEAU POUR PALERME

Deux meurtres ; deux héros des temps modernes, combattants inlassablement le même ennemi pour la justice et la liberté au prix de leur vie.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 21H30
THEATREMONTANSIER.COM

SAMEDI 1^{er}, MARDI 4, MERCREDI 5 ET JEUDI 6 FÉVRIER FESTIVAL PIANOS D'HI(V)ER ET D'AUJOURD'HUI

Mise en musique par le Palais des Congrès, le Conservatoire de Versailles Grand Parc, Musiques à Versailles et la Ville de Versailles. Cet événement fait entendre le piano lors de huit temps forts. Entrée payante ou gratuite sur réservation.

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER DE 15H À 21H
MARDI 4 FÉVRIER DE 10H À 18H
ET DE 20H30 À 22H
MERCREDI 5 FÉVRIER DE 10H À 18H
ET DE 19H À 20H
JEUDI 6 FÉVRIER DE 20H À 21H
VERSAILLESGRANDPARC.FR

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER LES FABLES, MINIATURES LYRIQUES

14 fables de La Fontaine sous forme d'Opéra

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 20H30 À 22H
VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS.COM

DIMANCHE 2 FÉVRIER CONCERT DE NOUVELLE ANNÉE

Chœur Montansier et ensemble instrumental D&M de Versailles vous présentent la « Messe en Ré majeur » de Dvorak.

ÉGLISE SAINTE JEANNE D'ARC
DE 16H30 À 18H
CHOEURMONTANSIER.COM

DIMANCHE 2 FÉVRIER UNE SOIRÉE ENTRE AMIS

DE FAURÉ, AVEC FRANK BRALEY AU PIANO ET HUGUES BORSARELLO AU VIOLON

Un concert classique avec Frank Braley, piano et Hugues Borsarello, violon sur les compositions de Gabriel Fauré, compositeur et organiste du 19^e siècle.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 17H À 18H15
THEATREMONTANSIER.COM

MARDI 4 ET MERCREDI 5 FÉVRIER MASTER-CLASSE AVEC DAVID BISMUTH

Piano - Dans le cadre du Festival Pianos d'Hi(v)er et d'Aujourd'hui. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 10H À 18H

MARDI 4 FÉVRIER LES GRANDS ROMANTIQUES

VIRGILE ROCHE, PIANO

En partenariat avec le festival « Pianos d'Hi(v)er et d'Aujourd'hui ». Participation libre. Réservation recommandée auprès de Musiques à Versailles.

HÔTEL DE VILLE DE VERSAILLES
DE 20H30 À 22H
MUSIQUESAVERSAILLES.COM

MERCREDI 5 FÉVRIER MERCREDI AU PIANO

Pause méridienne pianistique. Entrée libre.

HÔTEL DE VILLE DE VERSAILLES
DE 12H30 À 13H

MERCREDI 5 FÉVRIER CONCERT DE RESTITUTION DE LA MASTER-CLASSE AVEC DAVID BISMUTH

Piano - Dans le cadre du Festival Pianos d'Hi(v)er et d'Aujourd'hui. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 19H À 20H

JEUDI 6 FÉVRIER JEUDI MUSICAL : PETITS MOTETS DE NICOLAS BERNIER

Le Centre de musique baroque de Versailles vous invite à la nouvelle saison des Jeudis musicaux, auditions hebdomadaires du chœur des Pages et des Chantres du CMBV à la Chapelle royale de Versailles. Entrée gratuite, sur réservation.

CHAPELLE ROYALE
DE 17H30 À 18H30
CMBV.FR



© Michel Nguyen

VENDREDI 7 FÉVRIER MASTER-CLASSE AVEC NICOLAS CHATENET

Trompette. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 10H À 17H

VENDREDI 7 FÉVRIER CONCERT DE RESTITUTION DE LA MASTER-CLASSE AVEC NICOLAS CHATENET

Trompette. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC - AUDITORIUM
CLAUDE DEBUSSY
DE 19H À 20H

LES VENDREDIS 7 FÉVRIER, 7 ET 14 MARS SALON DE MUSIQUE - VERSAILLES

Rendez-vous incontournables du vendredi soir à l'Hôtel de la Chancellerie. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
SALLE RAMEAU
LE 7 FÉVRIER DE 18H30 À 19H30
ET DE 20H À 21H
LE 7 ET 14 MARS DE 18H30 À 19H30

SAMEDI 8 FÉVRIER FORMIDABLE ! AZNAVOUR

L'Histoire d'une Légende.

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 20H30 À 22H30
VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS.COM

LUNDI 10 FÉVRIER BULLES BAROQUES

Coordination : Benoît Babel et Blandine Rannou. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
SALLE RAMEAU
DE 19H À 20H

JEUDI 13 FÉVRIER LES MIDIS EN MUSIQUE DE L'UOV - SOLOS

Rendez-vous musical présenté en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 12H À 13H
01 30 97 83 90

JEUDI 13 FÉVRIER JEUDI MUSICAL : AIRS ET SONGES, DE LA TRAVERSIÈRE LAB'BAROQUE AVEC GABRIELLE RUBIO

Le Centre de musique baroque de Versailles vous invite à la nouvelle saison des Jeudis musicaux, auditions hebdomadaires du chœur des Pages et des Chantres du CMBV à la Chapelle royale de Versailles. Entrée gratuite, sur réservation.

CHAPELLE ROYALE
DE 17H30 À 18H30
CMBV.FR

VENDREDI 14 FÉVRIER MUSIQUE DE CHAMBRE

Concerts. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 20H À 21H



© BR

MERCREDI 5 MARS MASTER-CLASSE AVEC NICOLAS ARSENIJEVIC

Saxophone. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 10H À 18H

MERCREDI 5 MARS CONCERT DE RESTITUTION DE LA MASTER-CLASSE AVEC NICOLAS ARSENIJEVIC

Saxophone. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 19H À 20H

JEUDI 6 MARS JEUDI MUSICAL CHEFS-D'ŒUVRE DE L'OPÉRA BAROQUE FRANÇAIS

Le Centre de musique baroque de Versailles vous invite à la nouvelle saison des Jeudis musicaux, auditions hebdomadaires du chœur des Pages et des Chantres du CMBV à la Chapelle royale de Versailles. Entrée gratuite, sur réservation.

CHAPELLE ROYALE
DE 17H30 À 18H30
CMBV.FR



SAMEDI 8 MARS CRASHTEST : NOBIS

Nobis explore à la fois des oeuvres symphoniques du répertoire classique des XIX^e et XX^e siècles et des créations contemporaines. Retrouvez les punks de la musique classique.

GALERIE DE L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS
DE VERSAILLES
DE 20H À 21H
LECRASHTTEST.FR

JEUDI 13 MARS JEUDI MUSICAL L'ITALIE À PARIS (2/2)

Le Centre de musique baroque de Versailles vous invite à la nouvelle saison des Jeudis musicaux. Entrée gratuite, sur réservation.

CHAPELLE ROYALE
DE 17H30 À 18H30
CMBV.FR

scènes

VENDREDI 7, SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 FÉVRIER ANDROMAQUE

Tragédie mêlant pouvoir et injustices, montée par le Théâtre Molière Sorbonne ayant pour mission de faire revivre les techniques anciennes de jeu du 17^e siècle.

THÉÂTRE MONTANSIER
VENDREDI ET SAMEDI DE 20H30 À 22H10 ET DIMANCHE DE 15H À 16H40
THEATREMONTANSIER.COM

JEUDI 20 MARS LES MIDIS EN MUSIQUE DE L'UOV CHANT LYRIQUE

Rendez-vous musical présenté en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 12H À 13H
01 30 97 83 90

JEUDI 20 MARS JEUDI MUSICAL UN OFFICE À LA CATHÉDRALE DE REIMS EN 1760

Nouvelle saison des Jeudis musicaux. Entrée gratuite, sur réservation.

CHAPELLE ROYALE
DE 17H30 À 19H
CMBV.FR

DU JEUDI 20 AU SAMEDI 29 MARS ELECTROCHIC #9

Le festival électro de l'ouest parisien fait son retour pour une 9^e édition toujours plus éclectique !

FESTIVALELECTROCHIC.FR

JEUDI 20 MARS FESTIVAL ELECTROCHIC CONCERT SUPERNOVA PLAYERS

Artiste accompli de la scène électronique parisienne et nationale depuis 2010, Supernova Players, est à la fois DJ, percussionniste et pianiste. Entrée libre.

SEPT LIEUX - DE 20H30 À 22H

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER HAPPY HOUR DANIEL CAMUS

Un bar c'est comme les réseaux sociaux, c'est plein de gens qui se retrouvent au même endroit mais qui devraient ne jamais se croiser.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU



SAMEDI 22 MARS CHANTS DE L'AMAZONIE

Par la Compagnie Conticinio. Spectacle immersif et sensoriel intégrant robots, voix, ensemble vocal, hautbois, danse, électroacoustique, vidéo et lumières. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 18H À 19H30
VERSAILLESGRANDPARC.FR



SAMEDI 22 MARS ELECTROCHIC #9 CONCERT ELECTRO À VERSAILLES

Mû et Chien Méchant
MAISON DE QUARTIER DES CHANTIERS
DE 20H45 À 23H

LUNDI 24 MARS LES FUNÉRAILLES DE RAMEAU EN 1764

«La Messe des Morts» de Jean Gilles et «In Exitu Israel» de Mondonville, par l'Ensemble Jubilate de Versailles. Réservation en ligne ou sur place.

ÉGLISE SAINTE-JEANNE D'ARC
DE 20H45 À 22H45
ENSEMBLE-JUBILATE-VERSAILLES.FR

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER CIRCUS INCOGNITUS

L'intemporelle histoire burlesque d'un petit homme aux prises avec les difficultés de la vie quotidienne, et qui apparaît très sincèrement étonné des désastres auxquels il parvient à faire face.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 21H35
THEATREMONTANSIER.COM

JEUDI 27 MARS MASTER-CLASSE AVEC ALINE ZYLBERAJCH

Pianoforte. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
SALLE RAMEAU
DE 14H30 À 17H30

JEUDI 27 MARS CONCERT DE RESTITUTION DE LA MASTER-CLASSE AVEC ALINE ZYLBERAJCH

Pianoforte. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
SALLE RAMEAU
DE 18H À 19H

JEUDI 27 MARS JEUDI MUSICAL SPLENDEURS DU SEICENTO ITALIEN

Nouvelle saison des Jeudis musicaux. Entrée gratuite, sur réservation.

CHAPELLE ROYALE
DE 17H30 À 18H30
CMBV.FR

JEUDI 27 MARS ELECTROCHIC #9 BUSTER KEATON EN CINÉ-CONCERT

Projection du film *The Electric House* (Frigo à l'Electric Hotel) en ciné-concert avec la compagnie Conticinio.

UGC CYRANO
DE 20H30 À 21H30

JEUDIS 6 FÉVRIER ET 6 MARS PARIS COMEDY CLUB

Les humoristes les plus drôles de la nouvelle génération et de la scène parisienne.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

VENDREDI 28 MARS MUSIQUE DE CHAMBRE

Concerts. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
SALLE RAMEAU
DE 20H À 21H

SAMEDI 29 MARS CONCERT ARIEL RAMIREZ MISA CRIOLLA

Le Chœur de Chambre de Versailles vous propose un concert argentin consacré au compositeur contemporain Ariel Ramirez.

ÉGLISE SAINT SYMPHORIEN
DE 20H45 À 21H45
CCVERS@FREE.FR



DIMANCHE 30 MARS VENTS DEBOUT

Sous l'impulsion du chef d'orchestre Julien Bénéteau, des musiciens issus de plusieurs orchestres français se réunissent pour créer le Winds Art Orchestra et interpréter Mozart et Beethoven.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 17H À 18H15

VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 FÉVRIER LA VIE DE TA MÈRE BLANDINE LEHOUT

Blandine, c'est un peu la pote qu'on aimerait avoir dans sa bande... Jeune maman, elle revendique l'image de la femme imparfaite.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

scènes

SAMEDI 8 FÉVRIER MACBETH

La Compagnie du Nouveau Souffle reprend, après son succès au dernier Mois Molière, «Macbeth» le chef-d'œuvre de William Shakespeare dans son intégralité !

SALLE DELAUAUD
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE
DE 20H À 22H
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

DIMANCHES 9 FÉVRIER ET 9 MARS

POURQUOI LES CHATS NE NOUS PARLENT PAS ?

Quoi de plus naturel que de manger quand on a faim ? C'est ce que pensait le jeune Pouki avant de croiser un duo burlesque de garde-frontières.

ROYALE FACTORY
DE 15H À 16H
ROYALEFACTORY.EU

DIMANCHE 9 FÉVRIER DON JUAN

La Compagnie du Nouveau Souffle s'empare et reprend, après deux Mois Molière consécutifs, le «Don Juan» de Bertolt Brecht d'après Molière pour le plus grand plaisir des spectateurs de tous âges.

SALLE DELAUAUD
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE
DE 16H À 17H30
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR



MARDI 11 ET VENDREDI 14 FÉVRIER

SGANARELLE OU LE COCU IMAGINAIRE DE MOLIERE

Comédie montée par le Théâtre Molière Sorbonne ayant pour mission de faire revivre les techniques anciennes de jeu du 17e siècle.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 21H30
THEATREMONTANSIER.COM



MERCREDI 12, JEUDI 13 ET SAMEDI 15 FÉVRIER

LES PRÉCIEUSES RIDICULES REVIENNENT À VERSAILLES

Satire de l'affectation et des prétentions qui sont de toute époque, met en scène les ancêtres de nos influenceurs branchés.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 22H
THEATREMONTANSIER.COM

JEUDI 13, VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 FÉVRIER

MASSACRE À LA PRINCESSE

Dans ce spectacle, totalement rock'n'roll et déjanté, les princesses se sont faites virer des Disney et essayent de survivre tant bien que mal dans la dure réalité de la vie.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

DIMANCHE 16 FÉVRIER THÉÂTRE IMMERSIF

Devenez un spectateur du XVII^e siècle ! Venez costumés, adoptez les manières de l'époque, haranguez les comédiens, et participez au caractère immersif de cette représentation unique.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 15H À 16H
THEATREMONTANSIER.COM

VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 FÉVRIER

TOUT VA BIEN... QUENTIN VANA

Spectacle International et tout public de mime et d'humour visuel moderne comme on en fait peu.

ROYALE FACTORY
DE 21H À 22H
ROYALEFACTORY.EU

VENDREDI 28 FÉVRIER ET SAMEDI 1^{ER} MARS ON S'ATTACHE

Les premières fois, c'est pas toujours magique.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

DIMANCHE 2 MARS VISITE THÉÂTRALISÉE DU MUSÉE LAMBINET

Voyage dans les collections. Nouveau voyage ! Dès 10 ans. Réservation obligatoire.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H15

DU MARDI 4 AU DIMANCHE 9 MARS

LE SOLEIL DES SCORTA

Laurent Gaudé raconte l'histoire de la lignée des Scorta Mascalzone, une lignée de brigands, de voleurs en proie à une malédiction que tous peinent à déjouer.

THÉÂTRE MONTANSIER
TOUS LES JOURS DE 20H30 À 22H
(SAUF LE DIMANCHE DE 15H À 16H30)
THEATREMONTANSIER.COM

VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 MARS

APPRIVOISÉ OU PRESQUE ERIC LEBLON

Né d'une potion magique mixée avec un soupçon de rire et une pincée de mélodie, Eric brille comme une comète déjantée.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

VENDREDI 7 MARS LE MISANTHROPE DE MOLIERE

Par le Théâtre Des Deux Rives de Versailles. Alceste en contradiction avec la société rejette l'hypocrisie et le mensonge.

SALLE DELAUAUD
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE
DE 20H30 À 23H
06 14 36 49 72

SAMEDI 8 MARS PAR AMOUR

Paul Mirabel

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 20H30 À 22H
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM

DIMANCHE 9 MARS DANSER DE TOUT SON CŒUR !

Danse libre et extatique.

ESPACE HORMÉ
DE 18H À 19H30
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE@HOTMAIL.FR



JEUDI 13, VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 MARS MONDIAL PLACARD

Cette pièce de et mise en scène par Côme de Bellescize interroge avec humour, les rapports de genre et le pouvoir au travail, provoquant quiproquos et intrigues rocambolesques.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 22H10
THEATREMONTANSIER.COM

JEUDI 13, VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 MARS MAÎTRE VOUS AVEZ LA PAROLE SÉBASTIEN WUST

Un « one avocat show » sur la justice, décalé et cruellement drôle.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 MARS TEMPS-DANSE

« Danser c'est comme parler en silence, c'est dire plein de choses sans un mot » Yuri Buenaventura. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
RÉGIONAL DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
SAMEDI DE 14H À 18H
ET DIMANCHE DE 14H À 17H
VERSAILLESGRANDPARC.FR



DU MERCREDI 19 MARS AU DIMANCHE 23 MARS PAUVRE BITOS DE JEAN ANOUILH

Années 1950. Des amis organisent un dîner de têtes. Chacun doit se faire la tête d'un grand personnage de la Révolution. Cette bande de notables va se lancer dans un jeu aussi cruel que jubilatoire.

THÉÂTRE MONTANSIER
TOUS LES JOURS DE 20H30 À 22H (SAUF
LE DIMANCHE DE 15H À 16H30)
THEATREMONTANSIER.COM

JEUDI 20, VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 MARS UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE COSSON & LEDOUBLÉE

Mon premier est breton, mon second est normand, mon tout est un duo complètement à l'ouest.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

DU MERCREDI 26 AU SAMEDI 29 MARS MILLE FRANCS DE RÉCOMPENSES

Mélodrame comique traitant d'amour et de justice, cette pièce, mise en scène par Camille de La Guillonnière est d'une singulière actualité.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 22H
THEATREMONTANSIER.COM

JEUDI 27, VENDREDI 28 ET SAMEDI 29 MARS IMPULSIF JO BRAMI

Du latin médiéval impulsivus, "pousser à" venir voir Jo Brami (par exemple).

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

jeune public

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER FABLES, MINIATURES LYRIQUES

Venez découvrir 14 fables de La Fontaine sous la forme d'opéra miniature !

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 17H À 18H30
VERSAILLESPALAISDESCONGRES.COM



© Clémentine Jancou, B. Chau

SAMEDI 1^{er}, MARDI 25, MERCREDI 26, JEUDI 27 FÉVRIER ET SAMEDI 1^{er} MARS PS4 OU SWITCH JEUX VIDÉO

L'Atelier numérique met à ta disposition des consoles de jeux PS4 et Switch. Dès 7 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
3 CRÉNEAUX : DE 14H À 15H, DE 15H À 16H
ET DE 16H À 17H
01 30 97 28 97

DIMANCHES 2, 9, 16 ET 23 FÉVRIER

LA SINISTRE AUBERGE GUIGNOL

Retrouvez les aventures de Guignol. Dès 3 ans. Réservations en ligne.

AIDAS
CENTRE CULTUREL DES GRANDS CHÊNES
DE 16H À 17H
MARIONNETTES-AGAIN.COM

MERCREDIS 5 FÉVRIER ET 26 MARS HEURE DU CONTE

Les conteuses de l'Éventail des contes nous racontent... Dès 4 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

SALLE DELAUDAUD - MAISON DE QUARTIER
PORCHEFONTAINE
DE 10H30 À 11H15
01 39 50 60 03

MERCREDI 5 FÉVRIER LES YEUX DE TAQQI

D'après un conte inuit traditionnel : une fable humaniste tout en nuance et ingéniosité.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 11H À 11H45 ET DE 15H À 15H45
THEATREMONTANSIER.COM

SAMEDI 8 FÉVRIER LA DÉCOUVERTE DES ÉMOTIONS SOPHRO'BIB

Découverte, en duo parent/enfant, des émotions au moyen d'outils simples et ludiques facilement utilisables au quotidien: respiration, relaxation, exercices pour libérer les tensions du corps. 2-4 ans. Sur inscription 15 jours avant.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE
DE 9H30 À 10H30
01 39 50 60 03

SAMEDI 8 FÉVRIER VOUS AVEZ DIT KAMI ?

Lectures animées dans un petit théâtre de bois japonais. De 4 à 9 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE DE L'HEURE JOYEUSE
DE 14H30 À 15H30
01 30 97 28 88

SAMEDI 8 FÉVRIER HEURE DU CONTE

Venez écouter les histoires thématiques racontées par "l'éventail des contes" et partager un joyeux moment en famille. De 3 à 6 ans. Sur inscription 15 jours avant.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN
DE 16H À 16H30
01 30 97 87 50

SAMEDIS 8 ET 15 FÉVRIER ROBOTS TOUTE !

Un atelier ludique mêlant construction avec des Legos et codage. De 7 à 9 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 16H30
01 30 97 28 97

MERCREDIS 12 FÉVRIER ET 12 MARS BÉBÉ BAROQUE ATELIER MUSICAL POUR LES TOUT-PETITS

Un mercredi par mois à l'Hôtel des Menus-Plaisirs, le Centre de musique baroque de Versailles propose des séances d'initiation musicale dédiées aux tout-petits (0-3 ans) et à leurs parents.

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H30 À 11H15
CMBV.FR



© Bibliothèque municipale de Versailles

MERCREDI 12 FÉVRIER HEURE DU CONTE

Venez écouter les histoires thématiques racontées par "l'éventail des contes" et partager un joyeux moment en famille. De 4 à 10 ans. Sur inscription 15 jours avant.

BIBLIOTHÈQUE DE L'HEURE JOYEUSE
DE 14H30 À 15H30
01 30 97 28 88

DU LUNDI 17 AU MERCREDI 19 FÉVRIER ATELIER DE PRATIQUES ET D'HISTOIRE DE L'ART STAGES JEUNE PUBLIC

Animé par Lorraine Dumeuil, professeur d'histoire de l'art et Laure Boneu, conceptrice d'ateliers pour enfants et plasticienne. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 6 À 8 ANS : DE 9H30 À 12H30
DE 9 À 12 ANS : DE 14H À 17H
01 30 97 83 90

DU LUNDI 17 AU VENDREDI 21 FÉVRIER DESSIN (INITIATION) STAGES JEUNE PUBLIC

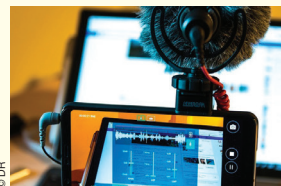
Les enfants de 7 à 12 ans apprendront à regarder et à dessiner ce qu'ils voient en se basant sur l'observation et l'analyse parlée pour la relier à l'objet. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 10H À 12H30
01 30 97 83 90

DU LUNDI 17 AU VENDREDI 21 FÉVRIER RUSSE (INITIATION) - MICHKA-CLUB STAGES JEUNE PUBLIC

Animé par Svetlana Trouvé, professeur de russe. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 10H30 À 12H30
01 30 97 83 90



© DR

DU LUNDI 17 AU VENDREDI 21 FÉVRIER CRÉER UN CLIP VIDÉO AVEC SON SMARTPHONE STAGES JEUNE PUBLIC :

Adolescents de 12 à 16 ans. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 13H30 À 16H30
01 30 97 83 90

DU LUNDI 17 AU VENDREDI 21 FÉVRIER THÉÂTRE ET IMPROVISATION STAGES JEUNE PUBLIC

Animé par Miriam Moléon, comédienne, pédagogue spécialisée. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 14H À 17H
01 30 97 83 90

DU MARDI 18 AU JEUDI 27 FÉVRIER COLÈRE MONSTRE

Une furieuse comédie. Gommelette est en colère, une colère monstre.

ROYALE FACTORY
TOUS LES JOURS DE 14H30 À 15H30
ROYALEFACTORY.EU

MERCREDI 19 FÉVRIER AU CŒUR DE L'HIVER VISITE-ATELIER

Les portraits du musée pointent leur nez dehors ! Dès 5 ans. Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H15

JEUDI 20 FÉVRIER LA DÉCOUVERTE DES ÉMOTIONS SOPHRO'BIB

Découverte, en duo parent/enfant, des émotions au moyen d'outils simples et ludiques facilement utilisables au quotidien: respiration, relaxation, exercices pour libérer les tensions du corps. 2-4 ans. Sur inscription 15 jours avant.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN
DE 10H À 11H
01 30 97 87 50

JEUDIS 20 ET 27 FÉVRIER ATELIER CRÉA'VACANCES

Atelier manuel pour fabriquer des Porte-clés en plastique fou. Dès 6 ans. Sur inscription à partir du jeudi 6 février.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE
DE 14H À 15H
01 39 50 60 03

JEUDI 20 FÉVRIER ATELIER-GÔÛTER DE CARNAVAL AU MUSÉE

Les peintures et sculptures du musée fêtent aussi Carnaval ! Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H30

VENDREDI 21 FÉVRIER VISITE-ENQUÊTE EN FAMILLE AU MUSÉE

L'hôtel particulier Perrin a été cambriolé ! Dès 7 ans. Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H15

MARDI 25 ET JEUDI 27 FÉVRIER ÉCRITURE CRÉATIVE STAGES JEUNE PUBLIC

Stage intergénérationnel d'écriture créative. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 10H30 À 12H30
01 30 97 83 90

jeune public



DU MARDI 25 AU JEUDI 27 FÉVRIER ARTS PLASTIQUES STAGES JEUNE PUBLIC

Venez créer vos propres œuvres « à la manière de Léonard de Vinci » ! Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 14H À 16H30
01 30 97 83 90

MERCREDI 26 FÉVRIER VISITE CONTÉE DU MUSÉE

Nouveau parcours conté. Dès 2 ans. Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H

JEUDI 27 FÉVRIER ATELIER LINOGRAPHIE

Initie-toi à la technique de la linogravure et repars avec ta création. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN
DE 10H À 12H
01 30 97 87 50

JEUDI 27 FÉVRIER ANIMAUX ARTICULÉS VISITE-ATELIER

Un atelier créatif sur le thème des animaux ! Dès 6 ans. Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET
DE 14H À 16H

VENDREDI 28 FÉVRIER LES PÉPITES DU MUSÉE VISITE TOUTS PUBLICS

Un médiateur du musée dévoile aux visiteurs de tout âge, les œuvres phares du musée. Dès 6 ans. Sur réservation.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H15

SAMEDI 8 MARS CRÉER UNE BD NUMÉRIQUE

Crée une histoire et lance-toi dans la création de ta BD numérique grâce à une application facile d'utilisation. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 10H30 À 12H
01 30 97 28 97

SAMEDI 8 MARS HEURE DU CONTE

Venez écouter les histoires thématiques racontées par vos bibliothécaires et partager un joyeux moment en famille. Dès 4 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 10H30 À 11H30
01 30 97 28 90



SAMEDI 15 MARS LES ATELIERS DE CHRISTELLE

Fête l'arrivée du printemps en réalisant un arbre à l'aide de nombreux collages. Dès 7 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE DE L'HEURE JOYEUSE
DE 14H30 À 16H
01 30 97 28 88



SAMEDI 15 MARS APPRENDRE À CODER AVEC SCRATCH

Découverte de la programmation informatique sur ordinateur, et création d'un petit jeu vidéo, avec le logiciel Scratch. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 17H
01 30 97 28 97

DU MERCREDI 19 AU DIMANCHE 30 MARS BAZ'ARTS DES MÔMES

Festival jeune public du quartier de Porchefontaine avec des spectacles et des ateliers. Entrée libre ou sur réservation selon les événements proposés.

MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE
SALLE DELAVALD
TOUTS LES JOURS DE 9H À 19H30

SAMEDI 22 MARS ATELIER STOP MOTION

À l'aide de petites briques de construction, viens créer ton animation vidéo et laisse parler ton imagination. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 10H À 11H30
01 30 97 28 97

SAMEDI 22 MARS LOUPÉ HISTOIRES LOUFOQUES EN MUSIQUE

Une histoire de loup cocasse et rigolote, écrite et racontée par l'auteur Gilles Bizouerne et mise en musique par Elsa Guét au violoncelle et au chant. Public familial de 5 à 8 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE DE L'HEURE JOYEUSE
DE 15H À 16H
01 30 97 28 88

MERCREDI 26 MARS L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE EN IMAGE

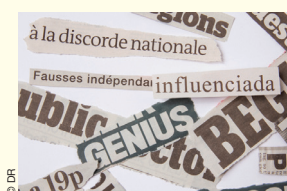
Viens t'initier à la retouche d'image et découvre le pouvoir de l'intelligence artificielle. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 16H
01 30 97 28 97

SAMEDI 29 MARS JEUX MUSICAUX

Viens découvrir des sites musicaux, pour t'amuser avec les sons, les mélodies, et créer ton propre tube... Dès 7 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 10H30 À 11H30
01 30 97 28 97



SAMEDI 29 MARS CHASSE AUX INFOX

Deviens un super détective de l'info et apprends à analyser des articles ! Inscris-toi vite et viens relever le défi. De 10 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 16H30
01 30 97 28 97

BÉBÉS LECTEURS

Un moment à partager dans la convivialité entre les professionnels du livre et de la petite enfance, pour les bébés jusqu'à 3 ans et leur famille. Sur inscription.

JEUDIS 6 FÉVRIER ET 13 MARS

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE
DE 9H30 À 10H15
SÉANCE SUPPLÉMENTAIRE DE 10H15 À 11H LE 13 MARS
01 39 50 60 03

JEUDIS 6 FÉVRIER ET 13 MARS

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN
DE 9H30 À 10H15
01 30 97 87 50

JEUDIS 6 FÉVRIER ET 13 MARS

BIBLIOTHÈQUE DE L'HEURE JOYEUSE
DE 9H30 À 10H15
SÉANCE SUPPLÉMENTAIRE DE 10H15 À 11H LE 13 MARS
01 30 97 28 88

JEUDIS 13 FÉVRIER ET 13 MARS

BIBLIOTHÈQUE SAINT-LOUIS
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H15 À 11H
01 30 97 29 00

BÉBÉS MUSIQUE

Un temps de partage mêlant comptines, découverte de l'instrument et bruitages pour les enfants de 0 à 3 ans. Sur inscription 15 jours avant.

SAMEDI 8 FÉVRIER

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 10H À 11H ET DE 11H À 12H
01 30 97 28 90

loisirs

DIMANCHE 2 FÉVRIER UN DRÔLE D'HIVER

Ambiance chaleureuse et conviviale pour ce spectacle, idéal pour toute la famille.

CHAPITEAU MÉLI MÉLO
DE 15H À 16H15
CONTACT@MELIMEL078.FR

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER BAL FOLK ET INITIATION AUX DANSES

Bal folk à 19h avec danses traditionnelles revisitées, nombreux danseurs et groupes de musique live. Débutants bienvenus. Initiation de 17h à 18h30. Réservation en ligne ou sur place.

SALLE MARCELLE TASSENCOURT
DE 19H À 23H30
BALENSOIR.FR

DU LUNDI 17 AU VENDREDI 28 FÉVRIER STAGE DE CIRQUE ENFANTS

Deux semaines de stage pour découvrir les arts du cirque. Dès 4 ans.

CHAPITEAU MÉLI MÉLO
DU LUNDI AU VENDREDI DE 10H À 16H
CONTACT@MELIMEL078.FR

SAMEDIS 8, 22 ET 29 MARS COURS DE BAL FOLK DEBUTANT

Bal en Soir organise chaque mois des cours de danse folk (valse, chapelloise, scottisch...). Ces danses conviviales sont ensuite pratiquées lors des bals folk organisés dans les maisons de quartier.

MAISON DE QUARTIER DE PORCHEFONTAINE
DE 17H À 19H
BALENSOIR.FR

SAMEDI 15 MARS BAL FOLK ET INITIATION AUX DANSES

Bal folk à 19h. Débutants bienvenus. Initiation de 17h à 18h30. Réservation en ligne ou sur place.

SALLE DELAVALD
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE
DE 19H À 23H30
BALENSOIR.FR



VERSAILLES

Abonnez-vous à la lettre d'information de la ville !



VERSAILLES *infos*



Actualités
Culture
Sorties
Sport
Loisirs...





**LONDON
IMMOBILIER**



*La référence à Versailles depuis 30 ans
Du studio à l'hôtel particulier...*

TRANSACTIONS - LOCATIONS - ESTIMATIONS



*Notre équipe vous accompagne
dans votre projet immobilier.*

*Connaissez-vous la valeur de votre bien ?
Contactez-nous !*

Tél. : 01 39 51 16 15

Place du Marché Notre-Dame • 14 rue André Chénier - Versailles
www.london-immobilier.com • info@london-immobilier.com